



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "A. Poliziano"**

Liceo Classico – Scientifico – Scienze Applicate - Linguistico – Scienze Umane

Via San Martino, 14b – **53045 Montepulciano**

Telefono: 0578/758785 - Fax 0578/717081

Sez staccata S.Bellarmino - 0578/716707

Codice Fiscale 81005040522

e-mail: [siis001005@istruzione.it](mailto:siis001005@istruzione.it) - sito: <https://liceipoliziani.edu.it/com>



**CURRICOLI IN  
VERTICALE PER CLASSI  
PARALLELE  
LICEO DELLE SCIENZE  
UMANE**

Allegato al Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022-2025

**REVISIONE A. S. 2023-2024**

---

**SOMMARIO**

LICEO SCIENZE UMANE.....	3
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA .....	3
LINGUA E CULTURA LATINA.....	26
STORIA E GEOGRAFIA.....	36
LINGUA E CULTURA INGLESE.....	42
SCIENZE UMANE .....	54
DIRITTO ED ECONOMIA .....	67
STORIA .....	73
FILOSOFIA.....	80
STORIA DELL'ARTE .....	86
MATEMATICA .....	91
FISICA.....	101
SCIENZE NATURALI - CHIMICHE- BIOLOGICHE.....	107
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE .....	117
RELIGIONE CATTOLICA .....	128

# LICEO SCIENZE UMANE

## LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

### *CLASSE PRIMA*

#### **OBIETTIVI**

##### *Conoscenze*

1. Conoscere le strutture linguistiche fondamentali (ortografia, punteggiatura, morfologia).
2. Conoscere gli elementi essenziali di analisi logica e del periodo.
3. Conoscere le caratteristiche del testo narrativo anche attraverso gli strumenti dell'analisi narratologica.
4. Conoscere i nuclei tematici essenziali dei contenuti studiati (epica e narrativa).

##### *Competenze*

1. Saper individuare e classificare le categorie grammaticali e sintattiche studiate.
2. Saper leggere, comprendere, parafrasare e analizzare testi letterari e non, cogliendone i nuclei significativi.
3. Saper produrre testi scritti aderenti alle consegne, con correttezza ortografica e morfosintattica e con coerenza logica, secondo le seguenti tipologie: riassunto, tema espositivo, parafrasi, analisi del testo narrativo.
4. Saper esporre in modo chiaro e logico le proprie idee e i contenuti studiati.

#### **CONTENUTI**

- ✓ Grammatica: ortografia, punteggiatura, morfologia, sintassi della frase semplice e della frase complessa.
- ✓ Mito ed epica: scelta di brani dalla letteratura preomerica, classica, medievale.
- ✓ Il testo narrativo: elementi di narratologia, scelta di testi rappresentativi del genere narrativo.
- ✓ Tipologie di scrittura: riassunto, tema espositivo, parafrasi, analisi del testo narrativo.

#### **VERIFICHE**

##### *Test di ingresso*

Accertamento dei prerequisiti e delle competenze di base.

Ciascun docente svolgerà il test secondo le modalità (verifica orale, cartacea o attraverso strumentidigitali) e le tempistiche ritenute più opportune.

##### *Numero verifiche*

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta, orale o strutturata.

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

##### *Tipologia delle verifiche*

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

##### *Prova intermedia per classi parallele*

Svolgimento di un tema di tipo espositivo.

#### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## **CLASSE SECONDA**

### **OBIETTIVI**

#### **Conoscenze**

1. Consolidare la conoscenza delle strutture di analisi del periodo.
2. Conoscere le caratteristiche del testo poetico e gli strumenti dell'analisi retorica e metrica.
3. Conoscere i nuclei tematici essenziali dei contenuti studiati (lettura integrale di un romanzo, testi poetici, storia letteraria delle origini).

#### **Competenze**

1. Saper individuare e classificare le categorie grammaticali e sintattiche studiate.
2. Saper leggere, comprendere e parafrasare testi letterari e non, anche attraverso gli strumenti dell'analisi retorica e metrica.
3. Saper produrre testi scritti aderenti alle consegne, con correttezza ortografica e morfosintattica e con coerenza logica, secondo le seguenti tipologie: commento, testi espositivi e argomentativi non complessi, analisi testuali (testo poetico e narrativo).
4. Saper esporre in modo fluido e lessicalmente appropriato le proprie idee e i contenuti studiati.

### **CONTENUTI**

- ✓ Grammatica: sintassi della frase complessa.
- ✓ Lettura integrale o scelta di capitoli de *I Promessi sposi* di Alessandro Manzoni.
- ✓ Il testo poetico: scelta di testi rappresentativi del genere.
- ✓ Storia letteraria: dalle origini allo *Stil Novo*.
- ✓ Tipologie di scrittura: commento, testi espositivi e argomentativi, analisi testuali.

### **VERIFICHE**

#### **Numero verifiche**

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta, orale o strutturata.

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

#### **Tipologia delle verifiche:**

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

#### **Prova intermedia per classi parallele**

Prova INVALSI

### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## **CLASSE TERZA**

### **OBIETTIVI**

#### **Conoscenze**

1. Conoscere le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate e richieste all'Esame di Stato.
2. Conoscere autori, testi e tematiche fondamentali del programma svolto.

#### **Competenze**

1. Produrre alcune delle tipologie testuali richieste all'Esame di stato. A tal fine l'allievo dovrà:
  - saper organizzare il testo secondo uno schema logico semplice, ma lineare e consequenziale, utilizzando una forma corretta e adeguata all'argomento;

- saper trattare i contenuti richiesti in modo pertinente e adeguato alla tipologia scelta;
- saper analizzare testi in prosa o in poesia consolidando e sviluppando le competenze acquisite nel biennio

2. Esporre oralmente in maniera chiara e articolata un argomento proposto, letterario e non.
3. Inquadrare adeguatamente autori e testi in un essenziale contesto di riferimento.

## **CONTENUTI**

- ✓ Storia letteraria: dallo *Stil Novo* al Rinascimento, con particolare riferimento a Dante Alighieri, Petrarca, Boccaccio; cenni su Lorenzo il Magnifico e su Poliziano.
- ✓ Dante Alighieri, *Divina Commedia*, scelta di canti dall'*Inferno*.
- ✓ Tipologie di scrittura: analisi del testo (tipologia A), analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), tracce di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

## **VERIFICHE**

### ***Test di ingresso***

Analisi e comprensione di un testo poetico o narrativo.

Ciascun docente svolgerà il test, solo nel caso in cui insegni per la prima volta nella classe, accertando i prerequisiti e le competenze di base degli alunni secondo le modalità (verifica orale, cartacea o attraverso strumenti digitali) e le tempistiche ritenute più opportune.

### ***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta, orale o strutturata.

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

### ***Tipologia delle verifiche:***

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Svolgimento di un'analisi del testo in prosa o in poesia

## **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## ***CLASSE QUARTA***

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Conoscere le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate e richieste all'Esame di Stato.
2. Conoscere autori, testi e tematiche fondamentali del programma svolto.

#### ***Competenze***

1. Produrre le tipologie testuali richieste all'Esame di Stato. A tal fine l'allievo dovrà essere in grado di:
  - argomentare in modo corretto;
  - trattare i contenuti in modo pertinente alle richieste;
  - analizzare testi in prosa o in poesia sviluppando le competenze acquisite.
2. Esporre oralmente in maniera chiara un qualsiasi argomento di carattere letterario e non, coneventuali collegamenti interdisciplinari.

3. Inquadrare e analizzare un testo letterario, riconoscendone gli aspetti retorico-stilistici, collocandolo nel contesto storico-letterario di riferimento.

## **CONTENUTI**

- ✓ Storia letteraria: dal Rinascimento al Romanticismo, con particolare riferimento ad autori quali Ariosto, Tasso, Machiavelli, Galilei, Goldoni, Foscolo e Manzoni. Cenni sulla letteratura barocca, sul melodramma e sulla tragedia.
- ✓ Dante Alighieri, *Divina Commedia*, scelta di canti dal *Purgatorio*.
- ✓ Tipologie di scrittura: analisi del testo (tipologia A), analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), tracce di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

## **VERIFICHE**

### ***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta, orale o strutturata.

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

### ***Tipologia delle verifiche***

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Svolgimento prova di tipologia B Esami di Stato (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

## **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## ***CLASSE QUINTA***

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Conoscere le caratteristiche delle tipologie testuali richieste all'Esame di Stato.
2. Conoscere autori, testi e tematiche fondamentali del programma svolto.

#### ***Competenze***

1. Consolidare le competenze di scrittura acquisite per le diverse tipologie richieste all'Esame di Stato. A tal fine l'allievo dovrà sapere:
  - organizzare il testo e argomentare in modo efficace;
  - utilizzare adeguata efficacia espositiva e lessicale.
2. Esporre oralmente i contenuti in modo organico e coerente.
3. Trattare autori, opere e movimenti letterari, inserendoli nel quadro di riferimento.
4. Saper rielaborare, attraverso una riflessione personale, gli argomenti affrontati.
5. Stabilire collegamenti interdisciplinari.

## **CONTENUTI**

- ✓ Storia letteraria: dal Romanticismo al XX secolo, con riferimento a Leopardi, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, Saba, Ungaretti, Montale, Calvino e P. Levi. Eventuali integrazioni mediante letture di altri testi della narrativa e della lirica del Novecento tratti da Pasolini, Pavese, Rebora, Luzi, Sereni, Caproni.
- ✓ Dante Alighieri, *Divina Commedia*, scelta di canti dal *Paradiso*.

- ✓ Tipologie di scrittura: analisi del testo (tipologia A), analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), tracce di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

## **VERIFICHE**

### ***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta, orale o strutturata.

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

### ***Tipologia delle verifiche***

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Simulazione di prove secondo le tipologie previste per l'Esame di Stato.

## **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI ISTITUTO DI MATERIE LETTERARIE

Il **profilo culturale, educativo e professionale dei Licei** prevede che gli studenti, al termine del percorso, siano “consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari” e che siano in grado di “valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti per compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline”.

Il Dipartimento di Materie letterarie, nella “consapevolezza della necessità della collaborazione tra i diversi saperi” e della “contaminazione tra la formazione scientifica e quella umanistica”, integra nel Curricolo di Istituto le seguenti **Indicazioni metodologiche generali e specifiche** previste dalle Linee Guida STEM – DM 184/2023:

- **Problem solving e metodo induttivo.** Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte.
- **Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo.** Il lavoro di gruppo, dove ciascuno studente assume specifici ruoli, compiti e responsabilità, personali e collettive, consente di valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.
- **Promozione del pensiero critico nella società digitale.** L'utilizzo delle nuove tecnologie non deve essere subito ma governato dal sistema scolastico. Deve essere mirato ad incentivare gli studenti a sviluppare il pensiero critico al fine di diventare cittadini digitali consapevoli.
- **Adozione di metodologie didattiche innovative.** L'acquisizione di competenze può essere favorita anche tramite il ricorso alle nuove tecnologie e l'adozione di una didattica attiva, che pone gli studenti in situazioni reali.

### Indicazioni metodologiche specifiche

- Utilizzare metodologie didattiche utili per un apprendimento di tipo induttivo
- Favorire la promozione della didattica laboratoriale, intesa come strumento privilegiato per la garanzia dell'inclusione, della personalizzazione dei percorsi e dell'innovazione didattica in linea con le STEM
- Progettare percorsi di apprendimento interdisciplinari che valorizzino il pensiero critico, il rapporto tra teoria e pratica, tra conoscenza scientifica e umanistica, secondo “un'alleanza” tra discipline
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici

**PRIMA GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA – ITALIANO** (contenuti teorici e/o interpretazione dei testi)

Alunna/o \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Sez. \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTI
<b>CONOSCEE DISCIPLINI</b>	Conoscenza corretta dei contenuti specifici	Puntuali ed esaurienti	2,50
		Puntuali	2,00
		Complete	1,75
		Sostanziali e superficiali	1,50
		Parziali	1,25
		Carenti	1
		Molto scarse, non pertinenti o nulle	0,50
<b>COMPETENZE OPERATIVE</b>	Coerenza logica nell'organizzare il discorso	Approfondite	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
	Rigore argomentativo	Sufficienti	1,50
		Mediocri	1,25
		Insufficienti	1
	Focalizzazione dei concetti	Gravemente insufficienti	0,50
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	Efficacia espositiva Correttezza formale Padronanza del lessico specifico	Ottime	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
		Sufficienti	1,50
		Mediocri	1,25
		Insufficienti	1
		Gravemente Insufficienti	0,50
<b>CAPACITA'</b>	Analisi dei contenuti Rielaborazione critica Contestualizzazione	Analisi e contestualizzazione molto pertinenti, rielaborazione approfondita	2,50
		Analisi e contestualizzazione pertinenti, rielaborazione buona	2,00
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione discreta	1,75
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione adeguata	1,50
		Analisi e rielaborazione mediocri, contestualizzazione non sempre precisa	1,25
		Analisi poco pertinente, rielaborazione inadeguata, contestualizzazione imprecisa	1
		Analisi non pertinente, elaborazione e contestualizzazione errate	0,50
<b>VOTO</b>			

L'INSEGNANTE

## **SECONDA GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA - ITALIANO**

Alunno/a .....

Classe .....

INDICATORI	Descrittori di livello	Punti	Punti	Punti	Punti
		Primo quesito	Secondo quesito	Terzo quesito	Quarto quesito
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Carente	1,00	1,00	1,00	1,00
	Parziale	1,25	1,25	1,25	1,25
	Sufficiente	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discreta	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buona	2,00	2,00	2,00	2,00
	Completa ed esauriente	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>PERTINENZA E FOCALIZZAZIONE DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Inadeguate	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Adeguate	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discrete	1,75	1,75	1,75	1,75
	Corrette	2,00	2,00	2,00	2,00
	Corrette e approfondite	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>ORGANIZZAZIONE DEI CONCETTI E RIGORE ARGOMENTATIVO</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Inadeguati	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Adeguati	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discreti	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buoni	2,00	2,00	2,00	2,00
	Approfonditi e completi	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>EFFICACIA ESPOSITIVA E CORRETTEZZA FORMALE</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Insufficienti	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Sufficienti	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discrete	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buone	2,00	2,00	2,00	2,00
	Ottime	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>Punteggio in decimi</b>					
<b>VOTO</b>					

DATA .....

L'INSEGNANTE

.....

***TEST DI VERIFICA STRUTTURATO - ITALIANO***

**PER I TEST A RISPOSTA CHIUSA** verrà fornita alla classe, di volta in volta, una griglia di valutazione che terrà conto dei seguenti criteri:

- ✓ Percentuale delle risposte esatte.
- ✓ Livello di difficoltà della prova.
- ✓ Andamento complessivo della prova all'interno della classe.

La sufficienza verrà attribuita comunque con una percentuale di risposte esatte non inferiore al 60% del totale

**Griglia di valutazione per la Prima Prova scritta dell'Esame di Stato  
TIPOLOGIA A**

Candidato: ..... Classe.....

INDICATORI GENERALI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	Assenti	1	20	
	Appena accennate	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Limitate	8		
	Parziali	9		
	Non puntuali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Pienamente soddisfacenti	16		
	Significative	17		
	Complete	18		
	Originali e significative	19		
	Eccellenti	20		
<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assenti	1	20	
	Irrelevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Ampie e corrette	16		
	Consapevoli	17		
	Appropriate	18		
	Molto soddisfacenti	19		
	Eccellenti	20		
<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1	20	
	Irrelevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		

	Soddisfacenti	13			
	Puntuali	14			
	Efficaci e puntuali	15			
	Ampie e corrette	16			
	Consapevoli	17			
	Complete	18			
	Originali e significative	19			
	Eccellenti	20			
<p><b>Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".</b></p>					
INDICATORI TIPOLOGIA A	SPECIFICI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Assente	1	10		
	Carente	2			
	Scarso	3			
	Limitato	4			
	Parziale	5			
	Accettabile	6			
	Adeguate	7			
	Evidente e corretto	8			
	Puntuale	9			
	Completo e sicuro	10			
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Assente	1	10		
	Carente	2			
	Scarsa	3			
	Lacunosa e/o con fraintendimenti	4			
	Approssimativa	5			
	Accettabile	6			
	Pertinente	7			
	Complessivamente efficace	8			
	Completa	9			
	Sicura e dettagliata	10			
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Assente	1	10		
	Carente	2			
	Scarsa	3			
	Incerta	4			
	Approssimativa	5			
	Accettabile	6			
	Pertinente	7			
	Precisa e corretta	8			
	Completa	9			
	Sicura e dettagliata	10			
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	Assente	1	10		
	Carente	2			
	Scarsa	3			
	Incerta	4			
	Approssimativa	5			
	Accettabile	6			
	Pertinente	7			
	Puntuale	8			
	Completa e sicura	9			
	Significativa e personale	10			

Punteggio totale in centesimi: ..... /100

Da riportare in ventesimi con una proporzione (divisione per 5 con eventuale arrotondamento): ..... / 20

Conversione in quindicesimi: ..... /15

**Griglia di valutazione per la Prima Prova scritta dell'Esame di Stato  
TIPOLOGIA B**

Candidato: ..... Classe.....

INDICATORI GENERALI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	Assenti	1	20	
	Appena accennate	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Limitate	8		
	Parziali	9		
	Non puntuali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Pienamente soddisfacenti	16		
	Significative	17		
	Complete	18		
	Originali e significative	19		
	Eccellenti	20		
<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assenti	1	20	
	Irrelevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Ampie e corrette	16		
	Consapevoli	17		
	Appropriate	18		
	Molto soddisfacenti	19		
	Eccellenti	20		
<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1	20	
	Irrelevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		

	Puntuali	14			
	Efficaci e puntuali	15			
	Ampie e corrette	16			
	Consapevoli	17			
	Complete	18			
	Originali e significative	19			
	Eccellenti	20			
<p><b>Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".</b></p>					
INDICATORI TIPOLOGIA B	SPECIFICI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</li> </ul>	Assenti	1	15		
	Appena accennate	2			
	Scadenti	3			
	Scarse	4			
	Carenti	5			
	Confuse	6			
	Limitate	7			
	Approssimative	8			
	Accettabili	9			
	Adeguate	10			
	Presenti e corrette	11			
	Soddisfacenti	12			
	Consapevoli e puntuali	13			
	Sicure	14			
	Molto sicure	15			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</li> </ul>	Assente	1	15		
	Appena rilevabile	2			
	Scadente	3			
	Scarsa	4			
	Carente	5			
	Incerta	6			
	Limitata	7			
	Approssimativa	8			
	Accettabile	9			
	Adeguate	10			
	Presente e corretta	11			
	Soddisfacente	12			
	Lineare	13			
	Competente	14			
	Completa	15			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</li> </ul>	Assenti	1	10		
	Scarse	2			
	Carenti	3			
	Limitate	4			
	Accettabili	5			
	Adeguate	6			
	Presenti e corrette	7			
	Consapevoli e puntuali	8			
	Sicure	9			
	Complete	10			

Punteggio totale in centesimi: ..... /100

Da riportare in ventesimi con una proporzione (divisione per 5 con eventuale arrotondamento): ..... / 20

Conversione in quindicesimi: ..... /15

**Griglia di valutazione per la Prima Prova scritta dell'Esame di Stato  
TIPOLOGIA C**

Candidato:.....Classe.....

INDICATORI GENERALI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>INDICATORE 1</b> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	Assenti	1	20	
	Appena accennate	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Limitate	8		
	Parziali	9		
	Non puntuali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Pienamente soddisfacenti	16		
	Significative	17		
	Complete	18		
	Originali e significative	19		
	Eccellenti	20		
<b>INDICATORE 2</b> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assenti	1	20	
	Irrilevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Ampie e corrette	16		
	Consapevoli	17		
	Appropriate	18		
	Molto soddisfacenti	19		
	Eccellenti	20		
<b>INDICATORE 3</b> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1	20	
	Irrilevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		

	Adeguate	12			
	Soddisfacenti	13			
	Puntuali	14			
	Efficaci e puntuali	15			
	Ampie e corrette	16			
	Consapevoli	17			
	Complete	18			
	Originali e significative	19			
	Eccellenti	20			
<p><b>Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".</b></p>					
INDICATORI TIPOLOGIA C	SPECIFICI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.</li> </ul>	Assente	1	15		
	Appena rilevabile	2			
	Scadente	3			
	Scarsa	4			
	Carente	5			
	Confusa	6			
	Limitata	7			
	Approssimativa	8			
	Accettabile	9			
	Adeguate	10			
	Presente e corretta	11			
	Soddisfacente	12			
	Consapevole e puntuale	13			
	Sicura	14			
	Molto sicura	15			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</li> </ul>	Assente	1	15		
	Appena rilevabile	2			
	Scadente	3			
	Scarso	4			
	Carente	5			
	Incerto	6			
	Limitato	7			
	Approssimativo	8			
	Accettabile	9			
	Adeguate	10			
	Presente e corretto	11			
	Soddisfacente	12			
	Lineare	13			
	Competente	14			
	Completo	15			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</li> </ul>	Assenti	1	10		
	Scarse	2			
	Carenti	3			
	Limitate	4			
	Accettabili	5			
	Adeguate	6			
	Presenti e corrette	7			
	Consapevoli e puntuali	8			
	Sicure	9			
	Complete	10			

Punteggio totale in centesimi: ..... /100

Da riportare in ventesimi con una proporzione (divisione per 5 con eventuale arrotondamento): ..... / 20

Conversione in quindicesimi: ..... /15

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE – ITALIANO – BIENNIO**

Alunno/a

Classe

.....

.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>RILEBORAZIONE PERSONALE</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>ARTICOLAZIONE DEL DISCORSO E COMPETENZE LESSICALI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>VOTO</b>		

DATA .....

L'INSEGNANTE

.....

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI ITALIANO- BIENNIO**

**TIPOLOGIA: TEMA**

Alunno/a .....

Classe .....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>ADERENZA ALLE RICHIESTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esauriente</li> <li>- Puntuale</li> <li>- Completa</li> <li>- Sostanziale / un po' superficiale</li> <li>- Parziale</li> <li>- Scarsa</li> <li>- Nulla</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>CONOSCENZE SULL'ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: esaurienti e approfondite</li> <li>- Buono: puntuali e apprezzabili</li> <li>- Discreto</li> <li>- Sufficiente: essenziali</li> <li>- Mediocre: povere/generiche</li> <li>- Insufficiente: esigue/frammentarie</li> <li>- Gravemente insufficiente: nulle</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: eccellenti e autonome</li> <li>- Buono: apprezzabili</li> <li>- Discreto</li> <li>- Sufficiente: semplici, ma funzionali</li> <li>- Mediocre: fragili</li> <li>- Insufficiente: carenti</li> <li>- Gravemente insufficiente: assenti</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente</li> <li>- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati</li> <li>- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti</li> <li>- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale</li> <li>- Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata</li> <li>- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati</li> <li>- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50

**VOTO:**

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI ITALIANO – BIENNIO**

### **TIPOLOGIA: ANALISI DEL TESTO**

Alunno/a ..... Classe .....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>COMPrensione DEL TESTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esauriente</li> <li>- Puntuale</li> <li>- Completa</li> <li>- Sostanziale / un po' superficiale</li> <li>- Parziale</li> <li>- Scarsa</li> <li>- Nulla</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: matura e autonoma</li> <li>- Buono: apprezzabile</li> <li>- Discreto: presente e riconoscibile</li> <li>- Sufficiente: accettabile</li> <li>- Mediocre: modesta</li> <li>- Insufficiente: carente</li> <li>- Gravemente insufficiente: nulla</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: eccellenti ed autonome</li> <li>- Buono: apprezzabili</li> <li>- Discreto: adeguate</li> <li>- Sufficiente: semplici, ma funzionali</li> <li>- Mediocre: fragili</li> <li>- Insufficiente: carenti</li> <li>- Gravemente insufficiente: assenti</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente</li> <li>- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguate appropriati</li> <li>- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti</li> <li>- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale</li> <li>- Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata</li> <li>- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati</li> <li>- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriate scorretti</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50

**VOTO:**

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI ITALIANO – BIENNIO**

**TIPOLOGIA: RIASSUNTO**

ALUNNO.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRIPTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>ADERENZA ALLE RICHIESTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esauriente</li> <li>- Puntuale</li> <li>- Completa</li> <li>- Sostanziale / un po' superficiale</li> <li>- Parziale</li> <li>- Scarsa</li> <li>- Nulla</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>CAPACITÀ DI ANALISI E DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: sicure/mature/autonome</li> <li>- Buono: significative/apprezzabili/valide</li> <li>- Discreto: presenti e riconoscibili</li> <li>- Sufficiente: accettabili</li> <li>- Mediocre: modeste/fragili/limitate</li> <li>- Insufficiente: carenti</li> <li>- Gravemente insufficiente: assenti</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: eccellenti e autonome</li> <li>- Buono: apprezzabili</li> <li>- Discrete: adeguate</li> <li>- Sufficiente: semplici, ma funzionali</li> <li>- Mediocre: fragili</li> <li>- Insufficiente: carenti</li> <li>- Gravemente insufficiente: assenti</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente</li> <li>- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati</li> <li>- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registrolinguistico e forma complessivamente appropriati e corretti</li> <li>- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registrolinguistico accettabile e sostanziale correttezza formale</li> <li>- Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata</li> <li>- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registrolinguistico e forma inadeguati</li> <li>- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti</li> </ul>	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
<b>VOTO</b>		

L'insegnante

.....

# **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI -ITALIANO - TRIENNIO**

TIPOLOGIA A: Analisi del testo

Alunno/a..... Classe.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRIPTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA E COMPrensIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nulli</li> <li>- Scarsi</li> <li>- Parziali</li> <li>- Sufficienti</li> <li>- Discreti</li> <li>- Buoni</li> <li>- Completi</li> </ul>	<p>0,50</p> <p>1,00</p> <p>1,25</p> <p>1,50</p> <p>1,75</p> <p>2,00</p> <p>2,50</p>
<b>ANALISI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Molto scarsa o nulla</li> <li>- Inadeguata o incompleta</li> <li>- Sviluppata ma con errori e/o omissioni</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Con alcune imprecisioni</li> <li>- Esauriente</li> <li>- Esauriente e condotta con acume</li> </ul>	<p>0,50</p> <p>1,00</p> <p>1,25</p> <p>1,50</p> <p>1,75</p> <p>2,00</p> <p>2,50</p>
<b>INTERPRETAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nulla</li> <li>- Scarsa</li> <li>- Mediocre</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Complessivamente adeguata</li> <li>- Esauriente</li> <li>- Ampia ed esauriente</li> </ul>	<p>0,50</p> <p>1,00</p> <p>1,25</p> <p>1,50</p> <p>1,75</p> <p>2,00</p> <p>2,50</p>
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e correttezza formale del tutto inappropriati e scorretti.</li> <li>- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e correttezza poco appropriati, con errori di forma.</li> <li>- Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico e correttezza formale parzialmente corretti.</li> <li>- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico e correttezza formale con qualche imprecisione.</li> <li>- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e correttezza formale complessivamente appropriati e corretti.</li> <li>- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e correttezza formale adeguati e appropriati.</li> <li>- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e correttezza formale appropriati e scelti consapevolmente.</li> </ul>	<p>0,50</p> <p>1,00</p> <p>1,25</p> <p>1,50</p> <p>1,75</p> <p>2,00</p> <p>2,50</p>

**VOTO**

L'INSEGNANTE .....

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI -ITALIANO - TRIENNIO**

### **TIPOLOGIA B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**

Alunno/a..... Classe.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI In decimi</b>
<b>COMPRESIONE DEL TESTO DATO</b>	Nulla Scarsa e /o scorretta Limitata Corretta Pertinente Completa e adeguata Approfondita e articolata	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI CONTENUTI</b>	Nulle Scarse e/o errate Limitate Complessivamente adeguate Esaurienti Corrette e approfondite Ampie ed organiche	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>ELABORAZIONE DELLA TESI E ARGOMENTAZIONE</b>	Nulle Scarse e/o appena accennate Limitate Complessivamente adeguate Convincenti Convincenti e approfondite Originali e articolate	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e correttezza formale del tutto inappropriati e scorretti. Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e correttezza poco appropriati, con errori di forma. Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico e correttezza formale parzialmente corretti. Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico e correttezza formale con qualche imprecisione. Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e correttezza formale complessivamente appropriati e corretti. Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e correttezza formale adeguati e appropriati. Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e correttezza formale appropriati e scelti consapevolmente.	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
		<b>VOTO</b>

DATA .....

L'INSEGNANTE .....

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI -ITALIANO - TRIENNIO**

**TIPOLOGIA C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche d'attualità**

Alunno/a ..... classe.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>PERTINENZA E ADERENZA ALLA TRACCIA</b>	Nulle Scarse Parziali Complessivamente adeguate Complete Esaurienti Complete ed esaurienti	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>INFORMAZIONI E CONOSCENZE</b>	Nulle Scarse e/o errate Superficiali Sufficienti Discrete Ampie e approfondite Originali e ben articolate	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>CAPACITÀ DI ESPRESIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI</b>	Molto scarse o nulle Scarse e/o scorrette Limitate Soddisfacenti Discrete Esaurienti Articolate ed esaurienti	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e correttezza formale del tutto inappropriati e scorretti. Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e correttezza poco appropriati, con errori di forma. Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico e correttezza formale parzialmente corretti. Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico e correttezza formale con qualche imprecisione. Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e correttezza formale complessivamente appropriati e corretti. Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e correttezza formale adeguati e appropriati. Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e correttezza formale appropriati e scelti consapevolmente.	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>VOTO</b>		

DATA .....

L'INSEGNANTE .....

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE – ITALIANO–TRIENNIO**

Alunno/a ..... Classe.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>CAPACITÀ CRITICA E RIELABORAZIONE PERSONALE</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>ESPOSIZIONE, ARGOMENTAZIONE E COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
		<b>VOTO</b>

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

## **LINGUA E CULTURA LATINA**

### **CLASSE PRIMA**

#### **OBIETTIVI**

##### ***Conoscenze***

1. Conoscere i primi elementi della morfologia latina.
2. Conoscere le funzioni fondamentali dei casi latini e dei principali complementi.
3. Conoscere alcuni elementi della sintassi del periodo.
4. Conoscere alcuni aspetti peculiari della civiltà latina.
5. Conoscere il lessico latino di base e la sua permanenza nella lingua italiana.

##### ***Competenze***

1. Saper riconoscere gli elementi morfosintattici di base e saper utilizzare gli strumenti dell'analisi logica nella frase latina.
2. Saper utilizzare il vocabolario.
3. Saper comprendere e tradurre un testo semplice con l'uso del vocabolario.
4. Saper cogliere aspetti di continuità e alterità nel passaggio dal latino all'italiano.
5. Saper instaurare un confronto tra la civiltà latina e quella contemporanea.

#### **CONTENUTI**

- ✓ Lingua: primi elementi di fonetica e di morfologia latina (le prime tre declinazioni, aggettivi qualificativi e possessivi, pronomi personali, diatesi attiva e passiva del modo indicativo, i principali complementi).
- ✓ Lingua: primi elementi della sintassi latina (proposizione temporale e proposizione causale).
- ✓ Lessico e civiltà: aspetti della vita quotidiana e delle tradizioni del mondo latino, lessico latino di base e sua permanenza nella lingua italiana.

#### **VERIFICHE**

##### ***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta orale o strutturata.

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

##### ***Tipologia delle verifiche scritte***

- ✓ esercizi di comprensione e traduzione dei testi, svolti in classe e a casa;
- ✓ prove strutturate e semistrutturate;
- ✓ elaborati su argomenti di civiltà.

##### ***Tipologia delle verifiche orali***

- ✓ interrogazioni orali;
- ✓ prove strutturate e semistrutturate.

#### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione redatte dal Dipartimento e allegate in calce.

### **CLASSE SECONDA**

#### **OBIETTIVI**

##### ***Conoscenze***

Completare la conoscenza della morfologia del nome e del verbo.

Completare lo studio della sintassi del periodo: proposizioni relative, finali, consecutive, cum narrativo, ablativo assoluto, participio congiunto, infinitive.

1. Conoscere alcuni aspetti peculiari della civiltà latina.
2. Conoscere il lessico latino di base e la sua permanenza nella lingua italiana.

### **Competenze**

1. Saper utilizzare gli elementi dell'analisi morfosintattica e del periodo applicati al testo latino.
2. Saper operare scelte lessicali appropriate utilizzando il vocabolario.
3. Saper comprendere o tradurre un testo articolato sintatticamente.
4. Saper cogliere aspetti di continuità e alterità nel passaggio dal latino all'italiano.
5. Saper instaurare un confronto tra la civiltà latina e quella contemporanea.

### **CONTENUTI**

- ✓ Lingua: completamento della morfologia del nome e del verbo, sintassi del periodo (proposizioni relative, finali, consecutive, cum narrativo, ablativo assoluto, participio congiunto, infinitive).
- ✓ Lessico e civiltà: aspetti della vita quotidiana e delle tradizioni del mondo latino, lessico latino di base e sua permanenza nella lingua italiana.

### **VERIFICHE**

#### **Numero verifiche**

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta orale o strutturata.

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

#### **Tipologia delle verifiche scritte**

- ✓ esercizi di comprensione e traduzione dei testi, svolti in classe e a casa;
- ✓ prove strutturate e semistrutturate;
- ✓ elaborati su argomenti di civiltà.

#### **Tipologia delle verifiche orali**

- ✓ interrogazioni orali;
- ✓ prove strutturate e semistrutturate.

### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione redatte dal Dipartimento e allegate in calce.

## **CLASSE TERZA**

### **OBIETTIVI**

#### **Conoscenze**

1. Conoscere la morfologia (a completamento di quanto svolto nel biennio) e la sintassi dei casi.
2. Conoscere gli elementi fondamentali di prosodia e metrica latina in riferimento ai testi trattati.
3. Conoscere le linee essenziali di storia della letteratura dalle origini all'età di Cesare.

#### **Competenze**

1. Comprendere, analizzare, tradurre testi in latino con la guida dell'insegnante.
2. Analizzare e comprendere testi in latino anche con l'ausilio di traduzione a fronte.
3. Collocare testi e autori nel contesto storico-letterario di riferimento.
4. Saper operare collegamenti interdisciplinari.

### **CONTENUTI**

- ✓ Lingua: ripasso e consolidamento della morfologia studiata nel biennio e studio della sintassi dei casi.

- ✓ Storia della letteratura: dalle origini all'età di Cesare.
- ✓ Classici: lettura e traduzione di testi d'autore adeguati alle reali conoscenze e competenze della classe, tratti da Plauto, Catullo, Cesare
- ✓ Elementi fondamentali di prosodia e metrica latina in riferimento ai testi trattati.
- ✓ Lettura integrale in traduzione di testi degli autori studiati.

### **VERIFICHE**

#### ***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta orale o strutturata.

Pentamestre: 3/4 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

#### ***Tipologia delle verifiche***

- ✓ interrogazioni orali;
- ✓ prove strutturate e semistrutturate.

### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione redatte dal Dipartimento e allegate in calce.

## ***CLASSE QUARTA***

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Consolidamento delle conoscenze morfologiche e sintattiche.
2. Linee essenziali di storia della letteratura dall'età di Cesare all'età di Augusto.

#### ***Competenze***

1. Comprendere, analizzare, tradurre testi in latino con la guida dell'insegnante.
2. Analizzare e comprendere testi in latino anche con l'ausilio di traduzione a fronte.
3. Collocare testi e autori nel contesto storico-letterario di riferimento.
4. Saper operare collegamenti interdisciplinari.

### **CONTENUTI**

- ✓ Storia della letteratura: dall'età di Cesare all'età di Augusto.
- ✓ Lettura integrale in traduzione di testi degli autori studiati.

### **VERIFICHE**

#### ***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta orale o strutturata.

Pentamestre: 3/4 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

#### ***Tipologia delle verifiche***

- ✓ interrogazioni orali;
- ✓ prove strutturate e semistrutturate.

### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione redatte dal Dipartimento e allegate in calce.

## **OBIETTIVI**

### ***Conoscenze***

1. Conoscere le linee essenziali di storia della letteratura dalla prima età imperiale all'età tardo-antica.

### ***Competenze***

1. Comprendere, analizzare, tradurre testi in latino con la guida dell'insegnante.
2. Analizzare e comprendere testi in latino anche con l'ausilio di traduzione a fronte.
3. Collocare testi e autori nel contesto storico-letterario di riferimento.
4. Saper operare collegamenti interdisciplinari.

## **CONTENUTI**

- ✓ Storia della letteratura: dall'età imperiale all'età tardo antica.
- ✓ Lettura integrale in traduzione di testi degli autori studiati.

## **VERIFICHE**

### ***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale, una terza prova facoltativa, scelta tra prova scritta orale o strutturata.

Pentamestre: 3/4 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

### ***Tipologia delle verifiche***

- ✓ interrogazioni orali;
- ✓ prove strutturate e semistrutturate.

## **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione redatte dal Dipartimento e allegate in calce.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI  
SCRITTI - LATINO- BIENNIO**

Alunno/a

Classe

.....

.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>COMPRESIONE DEL TESTO</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>CONOSCENZE MORFOSINTATTICHE</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>ABILITÀ LESSICALI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>STRUTTURA DEL DISCORSO E CORRETTEZZA FORMALE DELLA TRADUZIONE</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>VOTO</b>		

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE – LATINO – BIENNIO**

Alunno/a

Classe

.....

.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravem. insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>APPLICAZIONE DELLE REGOLE</b>	Gravem. insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>COMPRENSIONE DEL TESTO</b>	Gravem. insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>CHIAREZZA ESPOSITIVA E COMPETENZE LESSICALI</b>	Gravem. insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>VOTO</b>		

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE – LATINO – TRIENNIO**

Alunno/a

Classe

<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI</b>	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>CAPACITÀ CRITICA E RIELABORAZIONE PERSONALE</b>	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
<b>ESPOSIZIONE, ARGOMENTAZIONE E COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	0,50 1,00 1,25 1,50 1,75 2,00 2,50
	<b>VOTO</b>	

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

**PRIMA GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA – LATINO** (contenuti teorici e/o interpretazione dei testi)

Alunna/o	Classe	Sez.	Data	
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO		PUNTI
<b>CONOSCENZE DISCIPLINARI</b>	Conoscenza corretta dei contenuti specifici	Puntuali ed esaurienti		2,50
		Puntuali		2,00
		Complete		1,75
		Sostanziali e superficiali		1,50
		Parziali		1,25
		Carenti		1
		Molto scarse, non pertinenti o nulle		0,50
<b>COMPETENZE OPERATIVE</b>	Coerenza logica nell'organizzare il discorso	Approfondite		2,50
		Buone		2,00
		Discrete		1,75
	Rigore argomentativo	Sufficienti		1,50
		Mediocri		1,25
		Insufficienti		1
Focalizzazione dei concetti	Gravemente insufficienti		0,50	
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	Efficacia espositiva, correttezza formale e padronanza del lessico specifico	Ottime		2,50
		Buone		2,00
		Discrete		1,75
		Sufficienti		1,50
		Mediocri		1,25
		Insufficienti		1
Gravemente insufficienti		0,50		
<b>CAPACITA'</b>	Analisi dei contenuti Rielaborazione critica Contestualizzazione	Analisi e contestualizzazione molto pertinenti, rielaborazione approfondita		2,50
		Analisi e contestualizzazione pertinenti, rielaborazione buona		2,00
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione discreta		1,75
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione adeguata		1,50
		Analisi e rielaborazione mediocri, contestualizzazione non sempre precisa		1,25
		Analisi poco pertinente, rielaborazione inadeguata, contestualizzazione imprecisa		1
		Analisi non pertinente, elaborazione e contestualizzazione errate		0,50
<b>VOTO</b>				

L'INSEGNANTE

**SECONDA GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA - LATINO**

Alunno/a .....

Classe .....

INDICATORI	Descrittori di livello	Punti	Punti	Punti	Punti
		Primo quesito	Secondo quesito	Terzo quesito	Quarto quesito
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Carente	1,00	1,00	1,00	1,00
	Parziale	1,25	1,25	1,25	1,25
	Sufficiente	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discreta	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buona	2,00	2,00	2,00	2,00
	Completa ed esauriente	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>PERTINENZA E FOCALIZZAZIONE DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Inadeguate	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Adeguate	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discrete	1,75	1,75	1,75	1,75
	Corrette	2,00	2,00	2,00	2,00
	Corrette e approfondite	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>ORGANIZZAZIONE DEI CONCETTI E RIGORE ARGOMENTATIVO</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Inadeguati	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Adeguati	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discreti	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buoni	2,00	2,00	2,00	2,00
	Approfonditi e completi	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>EFFICACIA ESPOSITIVA E CORRETTEZZA FORMALE</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Insufficienti	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Sufficienti	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discrete	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buone	2,00	2,00	2,00	2,00
	Ottime	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>Punteggio in decimi</b>					
<b>VOTO</b>					

DATA .....

L'INSEGNANTE

.....

***TEST DI VERIFICA STRUTTURATO - LATINO***

**PER I TEST A RISPOSTA CHIUSA** verrà fornita alla classe, di volta in volta, una griglia di valutazione che terrà conto dei seguenti criteri:

- ✓ Percentuale delle risposte esatte.
- ✓ Livello di difficoltà della prova.
- ✓ Andamento complessivo della prova all'interno della classe.

La sufficienza verrà attribuita comunque con una percentuale di risposte esatte non inferiore al 60% del totale.

## STORIA E GEOGRAFIA

### CLASSE PRIMA

#### **OBIETTIVI**

##### ***Conoscenze***

1. Conoscere i nuclei tematici dei contenuti studiati.
2. Conoscere i vari aspetti di un sistema territoriale.
3. Conoscere le regole fondamentali della convivenza civile.
4. Conoscere nei loro aspetti fondamentali i principali ordinamenti giuridici nazionali e sovranazionali.

##### ***Competenze***

1. Saper leggere e interpretare documenti semplici.
2. Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici degli eventi studiati.
3. Saper distinguere e collegare nei fenomeni e negli eventi i piani politico-istituzionale, socio-economico, culturale-ideologico.
4. Saper presentare i contenuti studiati in modo chiaro e organico e con un graduale uso del lessicospecifico.
5. Saper collegare i problemi storici affrontati alle categorie geografiche.
6. Saper utilizzare gli strumenti essenziali della disciplina (fonti storiche, atlanti, carte geografichee tematiche).
7. Sapersi comportare secondo le regole fondamentali della convivenza civile.

#### **CONTENUTI**

- ✓ Storia: la preistoria, le civiltà fluviali, la civiltà minoico-micenea, la civiltà greca e l'origine dellademocrazia, la civiltà ellenistica, l'Italia preromana e gli Etruschi, la civiltà romana dalle origini alla crisi della repubblica.
- ✓ Geografia: le risorse rinnovabili e non rinnovabili; lo sviluppo sostenibile; i flussi migratori; l'Europa e il bacino del Mediterraneo, Approfondimenti di questioni di attualità.
- ✓ Cittadinanza: le leggi scritte e la nascita del diritto; varie forme di governo (dalla teocrazia alla democrazia); i poteri fondamentali dello stato; accentramento e divisione dei poteri; integrazionee diritti fondamentali del cittadino in Italia e in Europa; l'Unione Europea.

#### **VERIFICHE**

##### ***Numero verifiche***

Trimestre: 2 prove di cui almeno 1 orale.

Pentamestre: 2/3 prove di cui almeno 1 orale.

##### ***Tipologia delle verifiche***

Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

#### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

### CLASSE SECONDA

#### **OBIETTIVI**

##### ***Conoscenze***

1. Conoscere i nuclei tematici dei contenuti studiati.

2. Conoscere i vari aspetti di un sistema territoriale.
3. Conoscere le regole fondamentali della convivenza civile.
4. Conoscere nei loro aspetti fondamentali i principali ordinamenti giuridici nazionali e sovranazionali.

***Competenze***

1. Saper leggere e interpretare documenti semplici.
2. Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici degli eventi studiati.
3. Saper distinguere e collegare nei fenomeni e negli eventi i piani politico-istituzionale, socio-economico, culturale-ideologico.
4. Saper presentare i contenuti studiati in modo chiaro e organico, con un graduale utilizzo del lessico specifico.
5. Saper collegare i problemi storici affrontati alle categorie geografiche.
6. Sapersi comportare secondo le regole fondamentali della convivenza civile.

**CONTENUTI**

- ✓ Storia: dall'età di Augusto ai regni romano-barbarici; l'impero bizantino; l'impero carolingio.
- ✓ Geografia: la globalizzazione; studio dei continenti e focalizzazione di alcune problematiche geo-politiche ad essi relative. Approfondimento di questioni di attualità.
- ✓ Cittadinanza: i sistemi politici e le forme di governo; il rapporto tra Stato e Chiesa; i diritti umani universali; la Costituzione italiana.

**VERIFICHE*****Numero verifiche***

Trimestre: 2 prove di cui almeno 1 orale.

Pentamestre: 2/3 prove di cui almeno 1 orale.

***Tipologia delle verifiche:***

Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

**VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE –  
STORIA E GEOGRAFIA**

Alunno/a

Classe

.....

.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO</b>	<b>PUNTI in decimi</b>
<b>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>RIELABORAZIONE PERSONALE</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>ARTICOLAZIONE DEL DISCORSO E COMPETENZE LESSICALI</b>	Gravemente insufficiente	0,50
	Insufficiente	1,00
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,50
	Discreto	1,75
	Buono	2,00
	Ottimo	2,50
<b>VOTO</b>		

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

**PRIMA GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA – STORIA E GEOGRAFIA**

**(contenuti teorici e/o interpretazione dei testi)**

Alunna/o	Classe	Sez.	Data	
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO		PUNTI
<b>CONOSCENZE DISCIPLINARI</b>	Conoscenza corretta dei contenuti specifici	Puntuali ed esaurienti		2,50
		Puntuali		2,00
		Complete		1,75
		Sostanziali e superficiali		1,50
		Parziali		1,25
		Carenti		1
		Molto scarse, non pertinenti o nulle		0,50
<b>COMPETENZE OPERATIVE</b>	Coerenza logica nell'organizzare il discorso	Approfondite		2,50
		Buone		2,00
		Discrete		1,75
	Rigore argomentativo	Sufficienti		1,50
		Mediocri		1,25
		Insufficienti		1
		Gravemente insufficienti		0,50
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	Efficacia espositiva, correttezza formale e padronanza del lessico specifico	Ottime		2,50
		Buone		2,00
		Discrete		1,75
		Sufficienti		1,50
		Mediocri		1,25
		Insufficienti		1
		Gravemente insufficienti		0,50
<b>CAPACITA'</b>	Analisi dei contenuti Rielaborazione critica Contestualizzazione	Analisi e contestualizzazione molto pertinenti, rielaborazione approfondita		2,50
		Analisi e contestualizzazione pertinenti, rielaborazione buona		2,00
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione discreta		1,75
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione adeguata		1,50
		Analisi e rielaborazione mediocri, contestualizzazione non sempre precisa		1,25
		Analisi poco pertinente, rielaborazione inadeguata, contestualizzazione imprecisa		1
		Analisi non pertinente, elaborazione e contestualizzazione errate		0,50
		<b>VOTO</b>		

L'INSEGNANTE

.....

**SECONDA GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A  
RISPOSTA APERTA – STORIA E GEOGRAFIA**

Alunno/a .....

Classe .....

INDICATORI	Descrittori di livello	Punti	Punti	Punti	Punti
		Primo quesito	Secondo quesito	Terzo quesito	Quarto quesito
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Carente	1,00	1,00	1,00	1,00
	Parziale	1,25	1,25	1,25	1,25
	Sufficiente	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discreta	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buona	2,00	2,00	2,00	2,00
	Completa ed esauriente	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>PERTINENZA E FOCALIZZAZIONE DEGLI ARGOMENTI</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Inadeguate	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Adeguate	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discrete	1,75	1,75	1,75	1,75
	Corrette	2,00	2,00	2,00	2,00
	Corrette e approfondite	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>ORGANIZZAZIONE DEI CONCETTI E RIGORE ARGUMENTATIVO</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Inadeguati	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Adeguati	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discreti	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buoni	2,00	2,00	2,00	2,00
	Approfonditi e completi	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>EFFICACIA ESPOSITIVA E CORRETTEZZA FORMALE</b>	Gravem. Insufficiente	0,50	0,50	0,50	0,50
	Insufficienti	1,00	1,00	1,00	1,00
	Mediocri	1,25	1,25	1,25	1,25
	Sufficienti	1,50	1,50	1,50	1,50
	Discrete	1,75	1,75	1,75	1,75
	Buone	2,00	2,00	2,00	2,00
	Ottime	2,50	2,50	2,50	2,50
<b>Punteggio in decimi</b>					
<b>VOTO</b>					

DATA .....

L'INSEGNANTE

.....

***TEST DI VERIFICA STRUTTURATO – STORIA E GEOGRAFIA***

**PER I TEST A RISPOSTA CHIUSA** verrà fornita alla classe, di volta in volta, una griglia di valutazione che terrà conto dei seguenti criteri:

- ✓ Percentuale delle risposte esatte.
- ✓ Livello di difficoltà della prova.
- ✓ Andamento complessivo della prova all'interno della classe.

La sufficienza verrà attribuita comunque con una percentuale di risposte esatte non inferiore al 60% del totale.

## LINGUA E CULTURA INGLESE

### **CLASSE PRIMA**

#### **OBIETTIVI**

##### **Conoscenze**

1. Conoscere le strutture linguistiche di base (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le funzioni comunicative relative alle strutture linguistiche di base trattate nelle varie Unità e i registri linguistici ad esse adeguati.
3. Conoscere un bagaglio lessicale elementare ma tuttavia adeguato alla particolare situazione comunicativa presentata.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

##### **Competenze**

1. Saper leggere con una pronuncia sufficientemente corretta e saper comprendere frasi ed espressioni orali e scritte usate frequentemente in aree di rilevanza immediata per lo studente (es. semplici informazioni relative: allo studente, alla famiglia e al luogo di appartenenza, al lavoro e al tempo libero).
2. Saper produrre semplici testi orali e scritti sufficientemente lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali.
3. Saper interagire all'interno di brevi conversazioni relative alle situazioni comunicative studiate.
4. Saper utilizzare con efficacia il dizionario bilingue in attività di studio autonomo.

#### **CONTENUTI**

Present Simple di *to be, to have, can* / Aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi / Il plurale dei nomi / Question words: *What / Who / How / How old / When / Where / How far / How long / Why / Whose* / Le preposizioni e il loro uso / Il genitivo sassone / Pronomi soggetto e complemento / *There is / There are / How often* con espressioni di frequenza / Sostantivi numerabili e non numerabili, *some e any* / Present Continuous / Present simple vs. Present continuous / Present continuous per esprimere il futuro / Past Simple di *to be* e dei verbi regolari e irregolari / *How much ? / How many?* / Subject vs. object questions / Defining relative clauses (subject) / Comparativo e superlativo degli aggettivi

#### **VERIFICHE**

##### **Test d'ingresso**

Previsto all'inizio dell'anno scolastico.

##### **Numero delle verifiche**

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

##### **Tipologia delle verifiche**

Scritto: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di brevi testi attraverso domande aperte/chiuso, creazione di brevi dialoghi, completamento di spazi vuoti in frasi / piccoli brani

con forme verbali, preposizioni ecc., creazione a livello scritto di brevi enunciati relativi alle situazioni studiate).

*Orale*: creazione di brevi dialoghi e testi che dimostrino oltre alla capacità comunicativa anche a conoscenza delle strutture grammaticali studiate, esercizi grammaticali, rielaborazione e riassunto di semplici testi.

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Prevista nei mesi di marzo/aprile.

## **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## ***CLASSE SECONDA***

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Consolidare e ampliare la conoscenza delle strutture linguistiche di base (Passaggio dal livello A2 al livello B1).
2. Consolidare e ampliare la conoscenza delle funzioni comunicative relative alle strutture linguistiche oggetto di studio
3. Ampliare la conoscenza del vocabolario in relazione a ogni singola funzione comunicativa presentata.
4. Approfondire e ampliare la conoscenza di alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

#### ***Competenze***

1. Saper leggere con una pronuncia corretta e saper comprendere i punti principali di una comunicazione su argomenti noti riferiti al mondo del lavoro, della scuola, delle amicizie.
2. Saper riferire esperienze ed eventi, esprimere desideri, ambizioni e aspettative fornendo brevi spiegazioni su di essi.
3. Saper interagire oralmente nella maggior parte delle situazioni quotidiane che si possono verificare in un'area dove si parla la lingua straniera.
4. Saper interagire all'interno di brevi conversazioni relative a situazioni comunicative studiate.
5. Saper utilizzare con efficacia il dizionario bilingue e quello monolingue in attività di studio autonomo.

### **CONTENUTI**

Il Futuro con *be going to* e *will / Must, Have to, Don't have to / Should, Shouldn't / Present Perfect/*

Present perfect vs. Past simple / Defining relative clauses (subject and object)/ Zero and first conditional / *May, might / Uso di when, unless, as soon as, until / Past continuous / Past simple vs. Past continuous / Present perfect continuous / Question tags / Used to / Past perfect.*

### **VERIFICHE**

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

#### ***Tipologia delle verifiche***

*Scritto*: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali

relativi alle singole strutture studiate, comprensione di brevi testi attraverso domande aperte/chiose, creazione di brevi dialoghi, completamento di spazi vuoti in frasi / piccoli brani con forme verbali, preposizioni ecc., creazione a livello scritto di brevi enunciati relativi alle situazioni studiate).

**Orale:** creazione di dialoghi e testi che dimostrino oltre alla capacità comunicativa anche la conoscenza delle strutture grammaticali studiate.

***Prova intermedia per classi parallele***

Prevista nei mesi di marzo/aprile

**VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

***CLASSE TERZA***

**OBIETTIVI**

***Conoscenze***

1. Consolidare e approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche apprese nel biennio (Passaggio dal livello B1 al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le principali tipologie testuali scritte e orali (articoli di giornale, testi di carattere divulgativo, interviste) in preparazione alla prova INVALSI per le classi quinte.
3. Conoscere gli autori, i testi letterari in lingua e le tematiche per ciascun autore e periodo affrontati durante l'anno scolastico.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

***Competenze***

1. Saper comprendere gli elementi principali e i dettagli di un discorso o di un testo in lingua standard su argomenti familiari e non.
2. Saper produrre e-mail, lettere informali e formali, *essay*, (preparazione all'esame FCE).
3. Saper partecipare a scambi comunicativi in contesti non noti, su argomenti familiari, d'interesse personale o riguardante la vita quotidiana, in modo chiaro e lineare.
4. Saper comprendere e commentare con un lessico specifico testi letterari in lingua, individuandone le tematiche e gli stili, attraverso l'analisi testuale.
5. Saper motivare in modo articolato opinioni e progetti, saper narrare una storia e descrivere le proprie impressioni, descrivere fenomeni e redigere brevi testi argomentativi con il supporto del dizionario monolingue.

**CONTENUTI**

**Lingua:** Past perfect / Past perfect vs. Past simple / Third conditional / Gerundio e infinito / *The* vs. zero article / Pronomi reciproci e riflessivi / Il passivo (tutti i tempi verbali) / *Have/get something done* / Abilità al passato / Discorso indiretto / Uso dei modali al passato / Causativi / *I wish* / Phrasal verbs

**Letteratura:** From the origins to the Anglosaxons (cenni) / Beowulf / The Norman invasion / The Magna Charta / The Ballad / G. Chaucer / The Tudors / Elizabeth I / The Elizabethan sonnet / The Elizabethan theatre / William Shakespeare (inizio)

**VERIFICHE**

***Numero delle verifiche***

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

**Tipologia delle verifiche**

**Scritto:** prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di testi attraverso domande aperte/chiuso, creazione di dialoghi, completamento di spazi vuoti in frasi / brani con forme verbali, preposizioni ecc., esercizi di *writing* legati alle tematiche trattate in classe).

**Orale:** esposizione in lingua degli argomenti grammaticali e storico-letterari trattati in classe.

**Prova intermedia per classi parallele**

Prevista nei mesi di marzo/aprile

**VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

**CLASSE QUARTA****OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche della lingua inglese (livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le principali tipologie testuali scritte e orali (articoli di giornale, testi di carattere divulgativo, interviste) in preparazione alla prova INVALSI per le classi quinte.
3. Conoscere gli autori, i testi letterari in lingua e le tematiche per ciascun autore e periodo affrontati durante l'anno scolastico.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

**Competenze**

1. Saper comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse specifiche del Liceo Classico.
2. Saper produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni (preparazione all'esame FCE).
3. Saper partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
4. Saper comprendere e commentare con un lessico specifico testi letterari in lingua, individuandone le tematiche e gli stili, attraverso l'analisi testuale.
5. Saper riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra le lingue straniere studiate e la lingua italiana.
6. Saper operare analisi e confronto di testi letterari di epoche e culture diverse anche riguardanti argomenti scientifici, artistici e di attualità, utilizzando, oltre ai libri di testo, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

**CONTENUTI**

**Lingua:** Future continuous / Future perfect / Phrasal verbs / Word formation / Esercizi in preparazione all'esame FCE e alla prova INVALSI.

**Letteratura:** William Shakespeare (continuazione) / The Puritans / The 18<sup>th</sup> century novel (2/3 autori a scelta dell'insegnante) / The Industrial Revolution / The Romantic Age

(introduzione)

## **VERIFICHE**

### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

### ***Tipologia delle verifiche***

***Scritto:*** prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di testi attraverso domande aperte o quesiti a scelta multipla, esercizi di word formation, Use of English, esercizi sul modello Invalsi; quesiti a risposta aperta/chiusa, relativi ai contenuti di storia e di letteratura studiati)

***Orale:*** esposizione in lingua degli argomenti grammaticali e storico-letterari trattati in classe.

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Prevista nei mesi di marzo/aprile.

## **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## ***CLASSE QUINTA***

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche della lingua inglese (livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le principali tipologie testuali scritte e orali (articoli di giornale, testi di carattere divulgativo, interviste) in preparazione alla prova INVALSI per le classi quinte.
3. Conoscere gli autori, i testi letterari in lingua e le tematiche per ciascun autore e periodo affrontati durante l'anno scolastico.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

#### ***Competenze***

1. Saper comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse specifiche del Liceo Classico.
2. Saper produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni (preparazione all'esame FCE).
3. Saper partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
4. Saper comprendere e commentare con un lessico specifico testi letterari in lingua, individuandone le tematiche e gli stili, attraverso l'analisi testuale.
5. Saper riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra le lingue straniere studiate e la lingua italiana.
6. Saper operare analisi e confronto di testi letterari di epoche e culture diverse anche riguardanti argomenti scientifici, artistici e di attualità, utilizzando, oltre ai libri di testo, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

## **CONTENUTI**

**Lingua:** Phrasal verbs, word formation, redazione di lettere formali e informali, esercizi in

preparazione all'esame FCE e alle prove INVALSI.

Letteratura: The Romantic Age ( 1-2 autori a scelta) The Victorian Age (3/4 autori a scelta)  
The Modern Age (2/3 autori a scelta) / Contemporary literature (analisi di alcuni testi)

## **VERIFICHE**

### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

### ***Tipologia delle verifiche***

Scritto: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di testi attraverso domande aperte o quesiti a scelta multipla, esercizi di word formation, Use of English, esercizi sul modello Invalsi; quesiti a risposta aperta/chiusa, relativi ai contenuti di storia e di letteratura studiati)

Orale: esposizione in lingua degli argomenti grammaticali e storico-letterari trattati in classe.

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Prevista nei mesi di marzo/aprile.

## **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

Per quanto riguarda il Liceo Linguistico ed il Liceo delle Scienze Umane, nel biennio e nella prima parte del terzo anno, i docenti di prima, seconda e terza lingua concordano nell'utilizzare le prove oggettive a punteggio assegnato ad ogni singolo esercizio. Le prove includono esercizi di grammatica, vocabolario, traduzione, dialoghi e funzioni comunicative, lettura, ascolto e scrittura.

Si fa riferimento comunque alle griglie allegate nel PTOF nel caso in cui le prove dovessero essere diverse dalle sopra indicate prove oggettive.

**INTEGRAZIONE AL PTOF – DIPARTIMENTO DI LINGUE (FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO, TEDESCO)**

Tenuto conto di quanto previsto da:

- Linee guida Nazionali per i licei (2012)
- Linee guida STEM (DM 184 del 15 settembre 2023);
- Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)
- PNRR (Missione 4) “Nuove competenze e nuovi linguaggi”

Tenuto conto, inoltre, che

- le innovazioni tecnologiche degli ultimi decenni hanno aumentato l'importanza del ruolo della tecnologia nell'apprendimento delle discipline STEAM, oggi fondamentali per l'esercizio della cittadinanza e per l'accesso al lavoro;
- sono stati messi in atto significativi investimenti per realizzare ambienti di apprendimento innovativi e potenziare la dotazione delle scuole con strumenti digitali che consentano lo sviluppo nel curriculum scolastico del pensiero computazionale fin dalla scuola dell'infanzia, della modellazione e stampa 3D, della robotica educativa, della realtà aumentata per l'osservazione e l'esplorazione e, nella scuola secondaria di primo e secondo grado, la creazione di contenuti digitali originali e innovativi

saranno valorizzate *sempre più* metodologie didattiche innovative per l'apprendimento delle STEAM con l'utilizzo educativo delle tecnologie, al fine di sviluppare competenze creative, cognitive e metacognitive e, al tempo stesso, competenze sociali, relazionali, emotive ed inclusive.

Per promuovere un apprendimento sempre più efficace e favorire l'accesso alle professioni del futuro, **in tutte le classi**, saranno privilegiati metodi e contenuti volti a sviluppare competenze interdisciplinari, digitali e d'innovazione, e le pari opportunità nell'accesso alle carriere STEAM.

Nello specifico saranno favorite *sempre più* le seguenti metodologie (peraltro già largamente usate dai docenti):

- laboratorialità e apprendimento basato sull'esperienza (*learning by doing*);
- compiti (anche autentici) di coprogettazione e di *design thinking* che consentano di pianificare e realizzare soluzioni con tecnologie appropriate;
- attività di *problem solving* e attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa;
- apprendimento cooperativo (*peer-tutoring, team working, challenge-based learning*)
- feedback immediato e personalizzazione del lavoro svolto

al fine di favorire una didattica sempre più attiva ed inclusiva e capace di promuovere curiosità e creatività, collaborazione e metacognizione, molle fondamentali per un apprendimento efficace.

Per quanto concerne i contenuti previsti nella progettazione curricolare (vedi: curriculum verticale delle singole discipline) questi saranno integrati e/o modulati in modo tale da favorire *sempre più* la riflessione critica e creativa anche in relazione alla società digitale e l'interdisciplinarietà degli apprendimenti al fine di promuovere competenze specifiche e trasversali, entrambe fondamentali per l'inserimento nel mondo del lavoro.

**VERIFICA SCRITTA (comprensione del testo) - Primo Biennio**

Alunno/a ..... Classe ..... Sezione .....

<b>Comprensione</b>	Frammentaria e carente	1
	Incompleta	1,5
	Essenziale ma accettabile	2
	Sicura e pertinente	2,5
	Ampia e approfondita	3
<b>Capacità di analisi e rielaborazione</b>	Estremamente scorretto	1
	Scorretto	1,5
	Incerto	2
	Accettabile	2,5
	Appropriato	3
	Sicuro	3,5
	Approfondito	4
<b>Uso della lingua (morfosintassi) lessico e ortografia</b>	Limitata e non appropriata	1
	Adeguate	1,5
	Discreta	2
	Buona	2,5
	Ottima	3
<b>Voto in decimi _____/10</b>		

DATA .....

L'INSEGNANTE

.....

**VERIFICA ORALE Primo Biennio**

Alunno/a ..... Classe ..... A.S. ....

<b>Uso della lingua (morfosintassi) / padronanza del lessico</b>	Estremamente scorretto/ lessico nullo o decisamente scarso	1
	Scorretto/lessico limitato o inefficace	1,5
	Incerto /lessico mediocre o non sempre adeguato	2
	Accettabile/ lessico adeguato	2,5
	Discreto/lessico corretto	3
	Buono /lessico efficace	4
	Ottimo / lessico ricco e appropriato	5
<b>Conoscenza / produzione; utilizzo delle funzioni comunicative</b>	Limitata; modesto l'uso delle funzioni comunicative	1
	Incerta; mediocre l'utilizzo delle funzioni comunicative	1,5
	Adeguate; adeguato l'utilizzo delle funzioni comunicative	2
	Buona; funzioni Comunicative utilizzate in modo corretto	2,5
	Ottima; efficace l'uso delle funzioni comunicative	3
<b>Pronuncia / esposizione</b>	Pronuncia scorretta/ esposizione difficoltosa	1
	Pronuncia accettabile/ Esposizione scorrevole	1,5
	Pronuncia e esposizione buone	2
<b>Voto in decimi</b> _____ / 10		

DATA .....

L'INSEGNANTE.....

**VERIFICA ORALE Secondo Biennio e Quinto anno**

Alunno/a ..... Classe ..... Sezione .....

<b>Conoscenza/produzione dei contenuti</b>	Frammentaria e carente	1
	Incompleta	1,5
	Essenziale ma accettabile	2
	Sicura e pertinente	2,5
	Ampia e approfondita	3
<b>Uso della lingua (morfosintassi)</b>	Estremamente scorretto	1
	Scorretto	1,5
	Incerto	2
	Accettabile	2,5
	Appropriato	3
	Sicuro	3,5
	Approfondito	4
<b>Padronanza del lessico esposizione/pronuncia</b>	Lessico limitato/esposizione difficoltosa/pronuncia scorretta	0,5
	Lessico incerto/esposizione poco scorrevole/alcuni errori di pronuncia	1
	Lessico sostanzialmente adeguato/esposizione semplice e abbastanza scorrevole/pronuncia accettabile	1,5
	Lessico adeguato/esposizione chiara con qualche incertezza	2
	Uso sicuro e preciso del lessico/esposizione fluida / pronuncia adeguata	2,5
	Ottima padronanza del lessico/esposizione molto fluente e articolata senza rilevanti errori di pronuncia	3
	<b>Voto in decimi</b>	_____/10

DATA .....

L'INSEGNANTE

## PRODUZIONE SCRITTA – (Quesiti a risposta aperta, produzione libera, civiltà)

Alunno/a ..... Classe ..... A.S. ....

<b>Pertinenza e conoscenza dei contenuti richiesti</b>	<b>L'alunno fornisce informazioni:</b>	
	In modo nullo	1
	Solo parzialmente	1,5
	Nei loro aspetti essenziali	2
	In maniera esauriente	2,5
	In modo completo, approfondito e con apporti personali	3
<b>Articolazione morfo sintattica/ proprietà lessicale e ortografica</b>	<b>L'alunno si esprime in modo:</b>	
	In genere scorretto con lessico e ortografia inadeguati	1
	Impreciso e talvolta poco comprensibile con lessico e ortografia non sempre efficaci	1,5
	Accettabile e generalmente comprensibile con lessico e ortografia in genere corretti	2
	Chiaro e complessivamente corretto	2,5
	Chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale	3,5
<b>Organizzazione dei contenuti/ Capacità di sintesi e rielaborazione</b>	Manca di organizzazione /scarse capacità di sintesi	1
	Mediocre e limitata	1,5
	Sufficiente	2
	Nel complesso coerente	3
	Analisi strutturale, sintesi e rielaborazione esaurienti	3,5
<b>Voto in decimi</b>		___/10

DATA .....

L'INSEGNANTE

.....

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - Secondo Biennio e Quinto anno****Comprensione di un documento in Lingua Straniera**

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
<b>Comprensione</b>	<b>Comprensione</b> approfondita	3
	<b>Comprensione</b> corretta e non superficiale	2,5
	<b>Comprensione</b> complessivamente corretta	<b>2</b>
	<b>Comprensione</b> incerta	1
	<b>Comprensione</b> estremamente approssimativa	0,5
	<b>Comprensione</b> nulla del documento fornito	0,25
<b>Correttezza morfo-sintattica</b>	Esposizione chiara e corretta	3
	Esposizione chiara, anche in presenza di qualche scorrettezza	2,5
	Esposizione accettabile, malgrado la presenza di errori	<b>2</b>
	Esposizione imprecisa e con errori	1
	Esposizione stentata, confusa e scorretta	0,5
	Esposizione incomprensibile	0,25
<b>Appropriatezza e ricchezza lessicale</b>	Lessico preciso, ricco, sempre appropriato	2
	Lessico articolato e adeguato	1,5
	Lessico essenziale, semplice, ma adeguato	<b>1</b>
	Lessico elementare, ripetitivo, non sempre appropriato	0,5
	Lessico incomprensibile	0,25
<b>Rielaborazione</b>	Elaborato che evidenzia apporti personali di rilievo	2
	Elaborato che evidenzia apporti personali validi e significativi	1,5
	Elaborato con qualche apporto personale	<b>1</b>
	Elaborato con apporti personali minimi	0,5
	Elaborato totalmente privo di apporti personali	0,25
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>		_____/10

**SCIENZE UMANE****CLASSE PRIMA****PEDAGOGIA****OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Comprendere, in correlazione con lo studio della storia, lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali, messi in atto tra l'età antica e il medioevo.

***Competenze***

1. Saper rappresentare i luoghi e le relazioni attraverso le quali nelle età antiche si è compiuto l'evento educativo.

**CONTENUTI**

- ✓ La nozione di processo formativo.
- ✓ Gli ambiti in cui si esercita l'attività formativa.
- ✓ La differenza tra formazione ed educazione.
- ✓ La pedagogia e il suo oggetto.
- ✓ La storia della pedagogia e il suo oggetto.
- ✓ I tratti fondamentali dell'attività formativa nelle società senza scrittura.
- ✓ I tratti fondamentali dell'attività formativa presso le antiche civiltà fluviali dell'area mediterranea.
- ✓ I tratti fondamentali dell'attività formativa presso l'antica civiltà ebraica.
- ✓ L'ideale educativo nella Grecia omerica.
- ✓ L'ideale educativo delle città-stato e i contesti in cui si esplica l'ideale educativo dei Sofisti, di Socrate, di Platone e Aristotele.

**CONTENUTI MINIMI**

- ✓ La nozione di processo formativo.
- ✓ Gli ambiti in cui si esercita l'attività formativa.
- ✓ La pedagogia e il suo oggetto.
- ✓ I tratti fondamentali dell'attività formativa nelle società senza scrittura e in quelle moderne.
- ✓ L'ideale educativo nella Grecia arcaica e classica.

**PSICOLOGIA****OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Comprendere la specificità della Psicologia come disciplina scientifica.
2. Conoscere gli aspetti principali del funzionamento della mente, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali.

***Competenze***

1. Saper cogliere le differenze tra psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esperienze di verificabilità empirica e di sistematicità della psicologia scientifica.

**CONTENUTI**

- ✓ Ricostruire, per sommi capi, la storia della psicologia nelle sue linee direttive.
- ✓ Conoscere le aree di ricerca e di intervento della psicologia odierna.

- ✓ Descrivere i principali meccanismi che guidano la percezione visiva.
- ✓ Conoscere i contributi della psicologia della Gestalt alla comprensione dei processi percettivi.
- ✓ Conoscere i meccanismi inerenti alla memoria e gli studi di Ebbinghaus.
- ✓ Ricostruire la riflessione sull'intelligenza, dalla tradizione psicometrica a quella cognitivista.
- ✓ L'intelligenza e la sua misurazione e le teorie sull'intelligenza.
- ✓ Definire il concetto di motivazione secondo le diverse letture che ne hanno dato gli studiosi.
- ✓ Analisi e conoscenza dei concetti di: bisogni, motivazioni ed emozioni.

### **CONTENUTI MINIMI**

- ✓ Conoscere le aree di ricerca e di intervento della psicologia odierna.
- ✓ Descrivere i principali meccanismi che guidano la percezione visiva.
- ✓ Conoscere i meccanismi inerenti alla memoria e gli studi di Ebbinghaus.
- ✓ Ricostruire la riflessione sull'intelligenza.

### **VERIFICHE**

#### *Test di ingresso*

In riferimento alle competenze di base riguardanti l'asse Storico-Sociale, e tenendo conto che la disciplina delle Scienze Umane inizia ex novo in classe prima, si propone di far eseguire le seguenti prove di ingresso. - Dimensione Orale - Lettura, ripetizione e dibattito su testi presenti nel libro in adozione o su documenti proposti dal docente, afferenti, comunque, all'area psico-pedagogica o a tematiche socio-educative. - Dimensione Scritta - Comprensione del testo: presentazione di un testo riguardante tematiche di tipo socioeducativo, inerenti ad ambienti e situazioni di vita quotidiana o con riferimento ad ambienti educativi di epoche passate, corredato da domande aperte tese alla comprensione del testo proposto.

#### *Tipologia delle verifiche*

**Scritto** – Esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, quesiti a risposta aperta, semplici testi argomentativi, prove strutturate e semistrutturate

**Orale** – Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate

#### *Numero delle verifiche*

- Trimestre: *Scritto*, min 1 e max 3 – *Orale* min 1 e max 3
  - Pentamestre: *Scritto*, min 2 e max 4 – *Orale* min 2 e max 4
- Scritto*, min 3 e max 5 – *Orale* min 3 e max 5 (e comunque con un minimo di 8 prove complessive tra scritto e orale nell'intero anno scolastico)

#### *Prova intermedia per classi parallele*

*Quesiti a risposta aperta e/o brevi testi* argomentativi. Tempo a disposizione 2 ore.

### **VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

## ***CLASSE SECONDA***

### **PEDAGOGIA**

#### **OBIETTIVI**

##### ***Conoscenze***

1. Comprendere in correlazione con lo studio della storia, il rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali in atto tra l'età antica e il medioevo.

##### ***Competenze***

1. Rappresentare i luoghi e le relazioni attraverso le quali nell'età antiche si è compiuto l'evento educativo.

### **CONTENUTI**

- ✓ Le istituzioni educative in età ellenistica.
- ✓ L'educazione romana e il ruolo educativo della famiglia.
- ✓ La formazione dell'oratore: Cicerone, Seneca, Quintiliano.
- ✓ L'educazione cristiana nei primi secoli: Agostino.
- ✓ Cultura e società nel primo Medioevo: le scuole monastiche: Benedetto da Norcia.
- ✓ L'età carolingia e la riforma della cultura e dell'educazione.
- ✓ La presentazione delle varie tematiche verrà svolta anche attraverso l'esame di documenti epagine scelte, con particolare riferimento a Aristotele, Cicerone, Agostino, Benedetto da Norcia.

### **CONTENUTI MINIMI**

- ✓ Le istituzioni educative in età ellenistica.
- ✓ L'educazione romana.
- ✓ L'educazione cristiana.
- ✓ Cultura e società nel primo Medioevo.

## **PSICOLOGIA**

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica.
2. Conoscere gli aspetti principali della psicologia sociale, della comunicazione, delle relazioni psicologiche e pedagogia.

#### ***Competenze***

1. Saper cogliere le differenze tra psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esperienze di verificabilità empirica e di sistematicità della psicologia scientifica.

### **CONTENUTI**

- ✓ L'inconscio e la psicoanalisi (la teorizzazione freudiana, l'interpretazione adleriana, l'interpretazione junghiana).
- ✓ Alle origini della motivazione: la dinamica della percezione, l'emozione, la motivazione.
- ✓ Vita emotiva e identità: l'attaccamento.
- ✓ L'autostima.
- ✓ Mente, immaginazione e realtà.
- ✓ L'attenzione.
- ✓ Moralità, valori e prosocialità.
- ✓ Comunicazione e linguaggio: la comunicazione mediatica, il linguaggio (verbale e non verbale).
- ✓ Motivazione, relazione e apprendimento (riuscita scolastica e metodo di studio).
- ✓ Per ciascuna argomentazione del programma verranno effettuate letture di approfondimento presenti nel testo.

### **CONTENUTI MINIMI**

- ✓ La percezione, l'emozione, la motivazione.
- ✓ Vita emotiva e identità: l'attaccamento.
- ✓ Moralità, valori e prosocialità.
- ✓ Comunicazione e linguaggio.
- ✓ Motivazione, relazione e apprendimento.

**VERIFICHE*****Test di ingresso***

A) Presentazione di un test a risposta multipla o V/F riguardante i contenuti della disciplina delle Scienze Umane (pedagogia, psicologia) affrontati e studiati nel corso del biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un testo.

B) Presentazione di quesiti a risposta aperta (massimo 10 righe) su argomenti (uno di pedagogia ed 1 di psicologia) affrontati durante il biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un breve testo. ES.: prova semistrutturata, prova strutturata, elaborato.

***Tipologia delle verifiche***

**Scritto** – Esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, quesiti a risposta aperta, semplici testi argomentativi, prove strutturate e semistrutturate

**Orale** – Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate

***Numero delle verifiche***

- Trimestre: *Scritto*, min 1 e max 3 – *Orale* min 1 e max 3
  - Pentamestre: *Scritto*, min 2 e max 4 – *Orale* min 2 e max 4
- Scritto*, min 3 e max 5 – *Orale* min 3 e max 5 (e comunque con un minimo di 8 prove complessive tra scritto e orale nell'intero anno scolastico)

***Prova intermedia per classi parallele***

Quesiti a risposta aperta e/o brevi testi argomentativi. Tempo a disposizione 2 ore.

**VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

***CLASSE TERZA*****PEDAGOGIA – ANTROPOLOGIA – SOCIOLOGIA - PSICOLOGIA****OBIETTIVI*****Conoscenze e Competenze***

1. Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali della cultura occidentale e capire il ruolo nella costruzione della civiltà europea.
2. Comprendere le dinamiche della realtà sociale, soprattutto i fenomeni educativi e i processi formativi, formali e non, i servizi alla persona, il mondo del lavoro, i fenomeni interculturali e i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza.
3. Sviluppare consapevolezza culturale delle dinamiche degli affetti.

**PEDAGOGIA****CONTENUTI**

- ✓ Unità 1. L'educazione dai Comuni alla Scolastica
  - La nascita delle Università
  - La formazione borghese e popolare: le arti e i mestieri
  - La formazione aristocratica: il cavaliere
  - Gli ordini mendicanti e la predicazione popolare.
- ✓ Unità 2. L'epoca d'oro della Scolastica e il suo modello educativo
  - Il problema dominante della scolastica
  - Tommaso d'Aquino e il problema dell'insegnamento (il "De Magistro")
- ✓ Unità 3. Umanesimo, Rinascimento ed educazione in Italia e in Europa

- Le scuole umanistico-rinascimentali: G. Guarini e Vittorino da Feltre
- Erasmo da Rotterdam: umanesimo e riforma globale.
- ✓ Unità 4. La pedagogia nell'età della Riforma
  - La riforma protestante: Lutero e l'istruzione pubblica
  - Calvino e la riforma scolastica in Svizzera
  - La pedagogia della riforma cattolica: i Gesuiti e la "Ratio Studiorum".
- ✓ Unità 5. L'educazione nel Seicento
  - Comenio e la pansofia, valore e limiti della "Didattica Magna".

### **CONTENUTI MINIMI**

- Unità 1. L'educazione dai Comuni alla Scolastica.
- Unità 2. Tommaso d'Aquino e il problema dell'insegnamento (il "De Magistro").
- Unità 3. Umanesimo, Rinascimento ed educazione in Italia e in Europa.
- Unità 4. La riforma protestante.
- Unità 5. L'educazione nel Seicento
  - Comenio.

### **ANTROPOLOGIA**

#### **CONTENUTI**

- Unità 1. L'animale culturale ○ Definire la cultura: dal senso comune a Tylor
  - L'uomo produttore di cultura: il concetto di cultura nella società globale.
- Unità 2. L'Antropologia: nascita, sviluppi e scenari contemporanei
  - Gli inizi dell'antropologia: l'evoluzionismo
  - L'evoluzionismo di Morgan, Tylor, Frazer.
- Unità 3. Gli autori
  - I classici dell'antropologia Boas, Malinowski e Lévi-Strauss
  - I nuovi orientamenti del secondo novecento.
- Unità 4. Le origini dell'uomo e l'adattamento all'ambiente
  - Riflessioni sull'evoluzione organica e culturale
  - Le origini della nostra specie
  - Le strategie acquisite: raccolta, caccia, pesca, l'agricoltura, l'allevamento, l'industria.

#### **CONTENUTI MINIMI**

- Unità 1. Definire la cultura
- L'uomo produttore di cultura: il concetto di cultura nella società globale
- Unità 2. Gli inizi dell'antropologia: l'evoluzionismo.
- Unità 3. I classici dell'antropologia Boas, Malinowski e Lévi-Strauss
  - I nuovi orientamenti del secondo Novecento.
- Unità 4. Le origini dell'uomo e l'adattamento all'ambiente.

### **SOCIOLOGIA**

#### **CONTENUTI**

- Unità 1. Dal senso comune alla riflessione scientifica sulla società
  - La società come destinazione: Aristotele e Hobbes
  - La società come appartenenza
  - L'immaginazione sociologica.
- Unità 2. Una scienza della società
  - Il valore conoscitivo del sapere sociologico
  - L'elaborazione teorica in sociologia

- L'oggettività della sociologia.
- Unità 3. Il contesto di nascita della sociologia e i padri fondatori
  - Comte: l'inventore della sociologia
  - Marx e l'analisi storico-sociologica
  - Durkheim: il primato del sociale sull'individuale.

### **CONTENUTI MINIMI**

- Unità 1. La sociologia come scienza. Nascita della disciplina.
- Unità 2. Comte: l'inventore della sociologia.

## **PSICOLOGIA**

### **CONTENUTI**

- Unità 1. La psicologia e lo studio del comportamento
  - Dal senso comune alla psicologia scientifica. Gli psicologi e il comportamento: la prospettiva comportamentista, cognitivista, psicoanalitica, sistemico-relazionale, il costruzionismo sociale.
- Unità 2. La psicologia dello sviluppo
  - Una nuova immagine dell'infanzia: Montessori, Piaget, Freud
  - Modelli psicologici dello sviluppo: la psicologia evolutiva, del ciclo di vita, dell'arco divita.
- Unità 3. Lo sviluppo cognitivo.
  - L'apprendimento nella prima infanzia.
  - La mente del fanciullo: gli studi di Piaget.

### **CONTENUTI MINIMI**

- Unità 1. Lo studio del comportamento e le diverse prospettive di studio.
- Unità 2. La psicologia dello sviluppo: Montessori, Piaget, Freud
  - La psicologia evolutiva, del ciclo di vita, dell'arco di vita.
- Unità 3. Lo sviluppo cognitivo.
  - La mente del fanciullo: gli studi di Piaget.

## **VERIFICHE**

### ***Test di ingresso***

A) Presentazione di un test a risposta multipla o V/F riguardante i contenuti della disciplina delle Scienze Umane (pedagogia, psicologia) affrontati e studiati nel corso del biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un testo.

B) Presentazione di quesiti a risposta aperta (massimo 10 righe) su argomenti (uno di pedagogia ed 1 di psicologia) affrontati durante il biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un breve testo. ES.: prova semistrutturata, prova strutturata, elaborato.

### ***Tipologia delle verifiche***

**Scritto** – Esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, quesiti a risposta aperta, testi argomentativi, prove strutturate e semistrutturate

**Orale** – Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate

### ***Numero delle verifiche***

- Trimestre: *Scritto*, min 1 e max 3 – *Orale* min 1 e max 3
- Pentamestre: *Scritto*, min 2 e max 4 – *Orale* min 2 e max 4
- Scritto*, min 3 e max 5 – *Orale* min 3 e max 5 (e comunque con un minimo di 8 prove complessive tra scritto e orale nell'intero anno scolastico)

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Quesiti a risposta aperta e/o brevi testi argomentativi. Tempo a disposizione 2 ore.

**VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

***CLASSE QUARTA*****PEDAGOGIA – ANTROPOLOGIA – SOCIOLOGIA - PSICOLOGIA****OBIETTIVI*****Conoscenze e Competenze***

1. Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali della cultura occidentale e capire il ruolo nella costruzione della civiltà europea.
2. Comprendere le dinamiche della realtà sociale, soprattutto i fenomeni educativi e i processi formativi, formali e non, i servizi alla persona, il mondo del lavoro, i fenomeni interculturali e i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza.
3. Sviluppare consapevolezza culturale delle dinamiche degli affetti.

**PEDAGOGIA****CONTENUTI**

- Unità 1. Locke e l'educazione del gentleman inglese.
- Unità 2. Rousseau e "l'Emilio"
  - La conoscenza dell'infanzia e il puerocentrismo
  - L'Emilio e la riforma dell'educazione.
- Unità 3. L'ideale educativo in età romantica
  - Froebel e la scoperta dell'infanzia (il Kindergarten).
- Unità 4. Pestalozzi e l'educazione popolare.
  - Educazione professionale, formazione integrale, mutuo insegnamento.
  - Le finalità educative (educare la mente, il cuore, la mano).
- Unità 5. Il problema educativo nel Risorgimento italiano.
  - Aporti e la nascita della scuola dell'infanzia italiana.
- Unità 6. Il Positivismo e l'educazione
  - Il Positivismo europeo: Durkheim.
  - Il Positivismo italiano: A. Gabelli e il metodo oggettivo.
  - È prevista almeno una lettura tratta dall'opera di ciascun autore affrontato.

**PSICOLOGIA****CONTENUTI**

- Unità 1. Lo sviluppo affettivo ○ Freud e la teoria della sessualità infantile
  - Lo sviluppo nella prima infanzia ○ Le ricerche degli Harlow e di M. Ainsworth
  - Imparare a stare con gli altri ○ Gruppi spontanei e gruppi organizzati nell'infanzia e nell'adolescenza.
- Unità 2. Lo sviluppo sociale
  - Teorie classiche e prospettive recenti
  - L'autobiografia in età adulta.
- Unità 3. La ricerca in psicologia
  - Le fasi della ricerca
  - Le tecniche di rilevazione dei dati (osservazione, inchiesta, questionario, intervista, test).

**SOCIOLOGIA****CONTENUTI**

- Unità 1. Approfondimenti su autori classici della Sociologia (Comte, Durkheim, Marx, Weber)
  - Dopo i classici: prospettive sociologiche a confronto
  - Il Funzionalismo: Parsons (il modello AGIL).
- Unità 2. Le teorie del conflitto o Le sociologie di ispirazione marxista
  - La scuola di Francoforte (Marcuse).
- Unità 3. Le sociologie comprendenti
  - L'interazionismo simbolico (Mead)
  - L'approccio drammaturgico (Goffman).

**ANTROPOLOGIA****CONTENUTI**

- Unità 1. Dalla magia ai new media
  - Il pensiero magico o Il racconto mitico
  - Dalla cultura orale ai media
  - Mass-media e new-media.
- Unità 2. Famiglia, parentela e differenziazione sociale
  - Lo studio della famiglia e della parentela
  - Il matrimonio
  - “Maschile” e “Femminile”
  - Caste, classi etnie.
- Unità 3. Antropologia politica
  - Sistemi politici centralizzati e non centralizzati: bande e tribù.

**VERIFICHE*****Test di ingresso***

A) Presentazione di un test a risposta multipla o V/F riguardante i contenuti della disciplina delle Scienze Umane (pedagogia, psicologia) affrontati e studiati nel corso del biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un testo.

B) Presentazione di quesiti a risposta aperta (massimo 10 righe) su argomenti (uno di pedagogia ed 1 di psicologia) affrontati durante il biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un breve testo. ES.: prova semistrutturata, prova strutturata, elaborato.

***Tipologia delle verifiche***

**Scritto** – Esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, quesiti a risposta aperta, testi argomentativi, prove strutturate e semistrutturate

**Orale** – Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate

***Numero delle verifiche***

- Trimestre: *Scritto*, min 1 e max 3 – *Orale* min 1 e max 3
  - Pentamestre: *Scritto*, min 2 e max 4 – *Orale* min 2 e max 4
- Scritto*, min 3 e max 5 – *Orale* min 3 e max 5 (e comunque con un minimo di 8 prove complessive tra scritto e orale nell'intero anno scolastico)

***Prova intermedia per classi parallele***

Quesiti a risposta aperta e/o brevi testi argomentativi. Tempo a disposizione 2 ore.

**VALUTAZIONE**

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

***CLASSE QUINTA*****PEDAGOGIA – ANTROPOLOGIA – SOCIOLOGIA****OBIETTIVI*****Conoscenze e Competenze***

1. Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali della cultura occidentale e capire il ruolo nella costruzione della civiltà europea.
2. Comprendere le dinamiche della realtà sociale, soprattutto i fenomeni educativi e i processi formativi, formali e non, i servizi alla persona, il mondo del lavoro, i fenomeni interculturali e i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza.
3. Sviluppare consapevolezza culturale delle dinamiche degli affetti

**PEDAGOGIA****CONTENUTI**

- Unità 1. Il Novecento e la cultura pedagogica moderna
  - L'attivismo pedagogico e le ScuoleNuove
  - L'educazione infantile in Italia.
  - Le sorelle Agazzi e la Scuola Materna.
- Unità 2. Dewey e l'attivismo americano
  - Attivismo pedagogico ed esperienza
    - La continuità tra scuola e società
    - L'esperimento di Chicago e la scuola progressiva.
  - Democrazia ed educazione.
- Unità 3. L'attivismo scientifico europeo
  - M. Montessori e la “Casa dei Bambini”
    - L'ambiente educativo
  - Il materiale didattico
  - La maestra direttrice.
- Unità 4. L'Attivismo scientifico europeo.
  - Claparède e l'educazione funzionale
  - Il puerocentrismo: interesse e sforzo
  - L'individualizzazione nella scuola.
- Unità 5. Ricerche ed esperienze europee nell'ambito dell'Attivismo
  - Freinet: un'educazione attiva, sociale e cooperativa.
  - La tipografia a scuola.
- Unità 6. L'Attivismo tra filosofia e pratica
  - L'Attivismo cattolico
  - Maritain e “l'Umanesimo Integrale
  - Gli errori dell'educazione (“L'educazione al bivio”)
  - Il Personalismo di Maritain.
- Unità 7. L'attivismo idealistico
  - Gentile e l'attualismo pedagogico.
  - La riforma della scuola (1923).
  - Lettura integrale di un'opera di un autore tra quelli trattati.

Approfondimenti sulle seguenti tematiche, come richiesto dalle Indicazioni Nazionali.

- La scuola in prospettiva mondiale ed europea.
- L'educazione permanente e la formazione continua degli adulti.
- Diritti umani, la cittadinanza e la tutela dell'infanzia.
- Il territorio, i servizi e l'educazione.
- I servizi alla persona e il ruolo degli educatori.
- I mass-media, le tecnologie e l'educazione.
- L'educazione in prospettiva multiculturale.
- L'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva.
- Lo svantaggio educativo.

## **ANTROPOLOGIA**

### **CONTENUTI**

- Unità 1. Il sacro tra simboli e riti o L'essenza e il significato della religione (Geertz).
  - La dimensione rituale: Funzione e significato dei riti religiosi e non religiosi (i riti di iniziazione).
  - Gli specialisti del sacro: lo sciamanesimo
  - Il monoteismo e il politeismo
  - La forza dei simbolireligiosi.
  - Le grandi religioni: lineamenti generali.
- Unità 2. Come lavorano gli Antropologi
  - La ricerca sul campo.
  - Malinowski alle Trobriand: un modello di ricerca
  - L'evoluzione del concetto di "campo".
  - Lettura di pagine di un'opera, anche antologizzata, a scelta tra gli autori trattati.

## **SOCIOLOGIA**

### **CONTENUTI**

- Unità 1. Le Istituzioni: concetto di istituzione
  - Le istituzioni come insieme di norme sociali
  - Le istituzioni come strumenti di controllo sociale o Le istituzioni come reti di status e ruoli
  - Le organizzazioni e le loro caratteristiche
  - La burocrazia: il tratto comune delle organizzazioni
    - Merton e le disfunzioni della burocrazia.
- Unità 2. La conflittualità sociale
  - Durkheim e il concetto di "anomia".
  - La stratificazione sociale: le tesi di Marx e Weber
  - Stratificazione e disuguaglianze sociali
  - Lamobilità sociale.
  - La devianza: le tesi di Merton e Goffman (la labeling theory).
- Unità 3. La Comunicazione
  - La comunicazione dei mass-media e dei new media.
  - La teoria sulla comunicazione di massa di M. McLuhan e il "villaggio globale"
  - Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa (apocalittici o integrati)
  - Le reazioni e la critica alla società di massa.
- Unità 4. Prospettive sociologiche sulla religione e il processo di secolarizzazione
  - Comte e Marx: il superamento della religione.
  - Durkheim: la religione come "autocelebrazione" della società
  - Weber: calvinismo e capitalismo. La secolarizzazione.
- Unità 5. Dallo stato assoluto al welfare state
  - Lo stato assoluto

- La democrazia liberale
- Lo stato totalitario.
- Il welfare state: aspetti e problemi.
- Unità 6. Il processo di globalizzazione.
- I diversi volti della globalizzazione: economica, politica, culturale
  - Le critiche alla globalizzazione: la teoria della decrescita di Serge Latouche
  - La coscienza globalizzata: Z. Bauman e la “vita liquida”.
- Unità 7. Le politiche di cura e servizio alla persona
  - La salute come fatto sociale
  - La diversabilità (disabilità, menomazione, handicap)
  - L’educazione del soggetto disabile nella scuola italiana.
- Unità 8. Il sociologo al lavoro
- Tecniche e strumenti di indagine del sociologo.

## **VERIFICHE**

### ***Test di ingresso***

A) Presentazione di un test a risposta multipla o V/F riguardante i contenuti della disciplina delle Scienze Umane (pedagogia, psicologia) affrontati e studiati nel corso del biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un testo.

B) Presentazione di quesiti a risposta aperta (massimo 10 righe) su argomenti (uno di pedagogia ed 1 di psicologia) affrontati durante il biennio, indagando anche il raggiungimento di competenze di analisi, interpretazione e sintesi di un testo. ES.: prova semistrutturata, prova strutturata, elaborato.

### **Tipologia delle verifiche**

**Scritto** – Esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, quesiti a risposta aperta, testi argomentativi, prove strutturate e semistrutturate

**Orale** – Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate

### **Numero delle verifiche**

- Trimestre: *Scritto*, min 1 e max 3 – *Orale* min 1 e max 3
- Pentamestre: *Scritto*, min 2 e max 4 – *Orale* min 2 e max 4
- Scritto*, min 3 e max 5 – *Orale* min 3 e max 5 (e comunque con un minimo di 8 prove complessive tra scritto e orale nell’intero anno scolastico)

### **Prova intermedia per classi parallele**

Quesiti a risposta aperta e/o testi argomentativi. Tempo a disposizione 2 ore.

## **METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

Tra le metodologie, ove ritenuto opportuno dai docenti, si ritiene di utilizzare: lezione frontale, lezione dialogata, cooperative learning, didattica integrata, debate, didattica laboratoriale, flipped classroom, didattica orientativa, jigsaw, peer education, problem solving, storytelling, tinkering, service learning, utilizzo di internet, Mentimeter, You Tube, Coggle, Podcasting

Fermo restando la libertà di insegnamento e la centralità della lezione di tipo socratico, il dipartimento si riserva l'opportunità di applicare metodologie didattiche in conformità alle nuove Linee guida STEM e comunque già diffusamente utilizzate nel normale svolgimento della lezione scolastica, atte a favorire l'interdisciplinarietà e l'autonomia dello studente nel processo di apprendimento

## **VALUTAZIONE**

La valutazione della prova orale risulterà dalla media aritmetica dei livelli raggiunti nei tre indicatori (A-B-C), secondo la seguente griglia di valutazione delle prove orali

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI – SCIENZE UMANE**

Alunno/a ..... Classe ..... A.S. ....

<b>VOTO</b>	<b>A CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	<b>B CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	<b>C CAPACITA' ESPOSITIVA</b>
1	Lo/a studente/ssa non risponde a nessun quesito	Lo/a studente/ssa non utilizza per nulla un linguaggio minimamente adeguato	Lo/a studente/ssa non è in grado di organizzare un discorso minimamente coerente
2	Lo/a studente/ssa fornisce poche risposte, tutte incongrue e completamente errate	Lo/a studente/ssa utilizza in maniera errata e incongrua il linguaggio specifico	Lo/a studente/ssa organizza con grande fatica un discorso che rimane confuso e incoerente
3	Lo/a studente/ssa evidenzia una conoscenza quasi nulla dei contenuti, con pochissime risposte, quasi tutte completamente errate	Lo/a studente/ssa è gravemente carente nella proprietà lessicale ed utilizza termini impropri o mutuati dal linguaggio comune	Lo/a studente/ssa non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare né analisi, né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti ed è gravemente carente nella fluidità del discorso
4	La conoscenza dei contenuti da parte dello/a studente/ssa è in larghissima misura inesatta e carente, fornendo risposte in gran parte errate	Lo/a studente/ssa utilizza per lo più impropriamente i termini del linguaggio specifico, in modo discontinuo e frammentario	Analisi e sintesi dello/a studente/ssa sono confuse, con collegamenti impropri. Il discorso è poco fluido
5	Lo/a studente/ssa evidenzia una conoscenza parziale dei contenuti. Non risponde alla maggior parte dei quesiti o lo fa in maniera incompleta	Lo/a studente/ssa si esprime in modo poco chiaro, con un lessico povero e non sempre appropriato	Lo/a studente/ssa opera pochi collegamenti, solo se guidato, con mediocri capacità di analisi e sintesi. Il discorso procede solo se guidato
6	Lo/a studente/ssa conosce i contenuti minimi fondamentali, rispondendo alle domande pur con occasionali inesattezze che non pregiudicano l'orientamento nel quadro complessivo della disciplina	Lo/a studente/ssa si esprime in modo semplice, scolastico, utilizzando spesso il linguaggio specifico con imprecisioni e occasionali mancanze	Analisi e sintesi sono elementari, senza approfondimenti autonomi né critici. Il discorso è meccanico e mnemonico, anche se formalmente corretto
7	Lo/a studente/ssa evidenzia una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti. Risponde a pressochè tutte le domande correttamente, con qualche imprecisione non decisiva	Lo/a studente/ssa si esprime in modo coerente e con un lessico quasi ovunque corretto	Lo/a studente/ssa opera collegamenti. Dimostra di avere avviato il processo di rielaborazione critica, con discreta capacità di analisi e sintesi. Il discorso è abbastanza fluido, con poca necessità di interventi da parte del docente
8	La conoscenza dei contenuti da parte dello/a studente/ssa è completa in ogni argomento. Risponde correttamente a tutte le domande, a volte con marginali imperfezioni	Lo/a studente/ssa utilizza il linguaggio specifico correttamente utilizzando un lessico appropriato	Lo/a studente/ssa è capace di analizzare e argomentare in modo logico i contenuti. Il discorso è scorrevole
9	Lo/a studente/ssa conosce ogni argomento in tutti gli aspetti trattati in classe e comprende pienamente i temi trattati in modo approfondito, aggiungendovi esperienze e riflessioni personali	Lo/a studente/ssa espone in maniera abbastanza ricca, utilizzando il linguaggio specifico in modo sempre appropriato e preciso	Lo/a studente/ssa è capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti. Compie analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci. Il discorso è sicuro, puntuale, senza incertezze
10	Lo/a studente/ssa dimostra piena padronanza degli argomenti trattati, riuscendo ad orientarsi in maniera autonoma. Comprende pienamente i temi trattati in modo critico, approfondito e con apporti e riflessioni personali	Lo/a studente/ssa espone gli argomenti in maniera ricercata, utilizzando appieno il linguaggio specifico in modo sempre appropriato e preciso, sapendo cogliere anche le sfumature meno ovvie	Lo/a studente/ssa rielabora senza sforzo né alcuna guida in modo critico e autonomo i contenuti. Compie analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci. Il discorso è sicuro, centrato, essenziale ma completo e chiaro in ogni momento

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE – SCIENZE UMANE**

Alunno/a ..... Classe ..... A.S. ....

<b>Criteri</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Punti</b>
Aderenza alla traccia	Del tutto privo di pertinenza	0
	Svolge solo aspetti marginali rispetto agli argomenti proposti	0,5
	Affronta pochi aspetti degli argomenti proposti	1
	Affronta aspetti essenziali degli argomenti proposti	1,5
	Svolge quasi interamente gli argomenti proposti	2
	Svolge in modo completo e pertinente gli argomenti proposti	2,5
Conoscenze	Nulle	0
	Fortemente lacunose, confuse e generiche	0,5
	Parziali, frammentarie	1
	Essenziali, sommarie, sono presenti imprecisioni	1,5
	Per lo più corrette e/o poco approfondite	2
	Complete e precise	2,5
	Ampie, articolate, con approfondimenti personali	3
Grado di organicità /elaborazione dei contenuti	Testo privo di coesione	0
	Testo non sempre coeso, con argomentazioni generiche e superficiali	0,5
	Testo nel complesso coeso, con alcuni passaggi correttamente argomentati	1
	Testo coerente e argomentato con rielaborazioni adeguate	1,5
	Testo coeso, coerente e argomentato con rielaborazioni personali	2
	Testo coeso, coerente e argomentato dimostrando di avere assimilato in modo consapevole, critico e originale	2,5
Correttezza linguistico- espressiva	Numerosi errori sintattici e/o ortografici	0
	Esposizione incerta, imprecisioni e scorrettezze nell'uso del lessico e/o presenza di errori ortografici	0,5
	Esposizione con alcune incertezze ma comprensibile, uso semplice del lessico e/o errori ortografici	1
	Esposizione chiara con uso corretto del lessico specifico	1,5
	Esposizione chiara con linguaggio ricco ed elaborato, uso appropriato del lessico specifico della disciplina	2
	Tot	

L'INSEGNANTE

.....

## **DIRITTO ED ECONOMIA**

### **METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

Tra le metodologie, ove ritenuto opportuno dai docenti, si ritiene di utilizzare: lezione frontale, lezione dialogata, cooperative learning, didattica integrata, debate, didattica laboratoriale, flipped classroom, didattica orientativa, problem solving, storytelling.

Fermo restando la libertà di insegnamento e la centralità della lezione di tipo socratico, il dipartimento si riserva l'opportunità di applicare metodologie didattiche in conformità alle nuove Linee guida STEM e comunque già diffusamente utilizzate nel normale svolgimento della lezione scolastica, atte a favorire l'interdisciplinarietà e l'autonomia dello studente nel processo di apprendimento

### ***CLASSE PRIMA***

#### **OBIETTIVI**

##### ***Conoscenze***

1. Comprendere le dimensioni etiche, psicologiche e sociali che influiscono sull'uso delle risorse materiali ed immateriali.

##### ***Competenze***

1. Sapere utilizzare il linguaggio giuridico essenziale.
2. Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana.
3. Sapere utilizzare la Costituzione e i codici come fonti per la ricerca e l'applicazione della fattispecie astratta alla fattispecie concreta.

#### **CONTENUTI:**

- Significato e funzione della norma giuridica come fondamento della convivenza civile.
- Il concetto di cittadinanza (italiana ed europea).
- Diritti e doveri fondamentali della persona umana.
- Ruolo e funzioni dell'individuo, della famiglia e delle organizzazioni collettive nella società civile.
- Concetti di ricchezza, reddito, consumo, risparmio, investimento.

#### **Organizzazione dei contenuti in moduli**

Modulo 1 – Introduzione al diritto.

Modulo 2 – Il rapporto giuridico e i suoi elementi.

Modulo 3 – Lo Stato e la cittadinanza.

Modulo 4 – La Costituzione repubblicana: struttura e principi fondamentali.

Modulo 5 – I fondamenti dell'attività economica.

#### **Nuclei fondanti della materia**

Modulo 1 – Norme sociali e norme giuridiche – Caratteristiche della norma giuridica.

Modulo 2 – Il rapporto giuridico e i suoi elementi.

Modulo 3 – Concetto di popolo e di territorio – L'acquisto della cittadinanza italiana.

Modulo 4 – La Costituzione italiana: principi fondamentali e diritti inviolabili.

Modulo 5 – Concetti di beni e bisogni economici, differenza tra beni e servizi - Operatori economici: famiglie e imprese.

**VERIFICHE*****Test di ingresso***

Non presente

***Numero delle verifiche***

Trimestre: minimo 2, massimo 3 prove.

Pentamestre: da un minimo di 3 a un massimo di 4 per studente.

***Tipologia delle verifiche***

Voto Orale - Verifiche sommative con interrogazioni orali. Verifiche formative: esercitazioni in classe con correzione immediata e prove strutturate e semistrutturate. Eventuale prova semistrutturata in economia, ove non fosse possibile effettuare prove orali a causa della mancanza di tempo.

***Prova intermedia per classi parallele***

Non necessaria, unico docente.

**VALUTAZIONE**

Vedere griglie di valutazione allegate in calce.

***CLASSE SECONDA*****OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Comprendere la dinamica delle attività della produzione e dello scambio di beni e di servizi.

***Competenze***

1. Saper riconoscere gli organi costituzionali e l'assetto della forma di governo del nostro paese.
2. Utilizzare la Costituzione e i codici come fonti per la ricerca e l'applicazione della fattispecie astratta alla fattispecie concreta.

**CONTENUTI:**

- I comportamenti devianti, le sanzioni e il sistema giudiziario.
- Le forme di Stato e di governo.
- I principali organi dello Stato italiano.
- Concetti di produzione, costo, ricavo.

***Organizzazione dei contenuti in moduli***

Modulo 1 – Il Parlamento e la formazione delle leggi.

Modulo 2 – Il Governo.

Modulo 3 – Il Presidente della Repubblica.

Modulo 4 – La magistratura e la Corte Costituzionale.

Modulo 5 – Il funzionamento del mercato e dell'impresa.

***Nuclei fondanti della materia***

Modulo 1 – La struttura generale del Parlamento - La formazione delle leggi ordinarie.

Modulo 2 – Il rapporto tra Parlamento e Governo (la fiducia) – Gli atti con forza di legge.

Modulo 3 – Il rapporto tra Parlamento, Governo e Presidente della Repubblica (la nomina del Governo).

Modulo 4 – I gradi di giudizio del processo civile e penale – Il ruolo della Corte Costituzionale nel sistema normativo.

Modulo 5 – La legge della domanda e dell'offerta – concetti di prezzo e quantità di equilibrio – esempi delle diverse forme di mercato.

## **VERIFICHE**

### ***Test di ingresso***

Non presente.

### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: minimo 2, massimo 3 prove.

Pentamestre: da un minimo di 3 a un massimo di 4 per studente.

### ***Tipologia delle verifiche***

Voto Orale - Verifiche sommative con interrogazioni orali. Verifiche formative: esercitazioni in classe con correzione immediata e prove strutturate e semistrutturate. Eventuale prova semistrutturata in economia, ove non fosse possibile effettuare prove orali a causa della mancanza di tempo.

### ***Prova intermedia per classi parallele***

Non necessaria, unico docente.

## **VALUTAZIONE**

Vedere griglie di valutazione allegate in calce.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE – DIRITTO ED ECONOMIA**

La valutazione della prova orale risulterà dalla media aritmetica dei livelli raggiunti nelle tre dimensioni.

Alunno/a ..... Classe .....

A.S. ....

LIVELLI (voti in decimi)	- A - CONOSCENZA DEI CONTENUTI	- B - CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO GIURIDICO- ECONOMICO	- C - COMPETENZA NELL'ESPOSIZIONE
1	Non risponde a <b>nessun</b> quesito	Non <b>utilizza per nulla</b> un linguaggio minimamente adeguato (o <b>non è possibile</b> determinarne l'utilizzo)	Non organizza un discorso <b>minimamente coerente</b> (o <b>non è possibile</b> valutare la competenza espositiva)
2	Fornisce <b>poche risposte, tutte</b> incongrue e completamente <b>errate</b>	Utilizza in maniera <b>errata e incongrua</b> il linguaggio specifico	Organizza con grande fatica un discorso, che rimane <b>confuso e senza collegamenti</b>
3	Evidenzia una conoscenza quasi nulla dei contenuti, con <b>pochissime risposte, quasi tutte</b> completamente <b>errate</b>	Gravemente carente nella proprietà lessicale. Utilizza <b>termini impropri</b> o mutuati dal linguaggio comune, <b>senza</b> riguardo per i <b>termini tecnico-giuridici</b>	Non effettua <b>alcun collegamento logico</b> , ed è <b>gravemente carente</b> nella <b>fluidità</b> del discorso.
4	La conoscenza dei contenuti è in larghissima misura carente, con <b>diverse risposte, in maggioranza errate</b>	Utilizza in <b>gran parte</b> termini del linguaggio <b>comune</b> ed impropriamente i termini del linguaggio giuridico	Analisi e sintesi sono confuse, con <b>collegamenti impropri</b> . Il discorso è <b>poco fluido</b> (risposte brevi ed incerte solo a domande specifiche)
5	Conoscenza parziale e confusa dei contenuti. <b>Risponde alla maggior parte</b> dei quesiti, ma per la <b>maggior parte</b> in maniera <b>errata</b>	Utilizza <b>abbastanza</b> i termini tecnici, ma nella <b>maggioranza</b> dei casi in maniera <b>errata</b> .	Opera <b>pochi collegamenti</b> , solo se guidato. Il discorso è <b>farraginoso</b> e procede solo se continuamente corretto e guidato
6	Dimostra di conoscere i contenuti minimi fondamentali, <b>rispondendo alla maggioranza</b> delle domande, nella <b>maggior parte</b> dei casi <b>correttamente</b> . Occasionali inesattezze non pregiudicano l'orientamento complessivo nella disciplina	Utilizza <b>abbastanza</b> i termini tecnici, nella <b>maggioranza</b> dei casi in maniera <b>corretta</b> .	Opera <b>pochi collegamenti</b> tra gli argomenti. Il discorso è formalmente corretto, ed <b>abbastanza fluido</b>
7	Evidenzia una buona conoscenza dei contenuti. <b>Risponde a quasi tutte</b> le domande, nella <b>maggior parte correttamente</b> . Imprecisioni non decisive	Utilizza in <b>larga parte</b> i termini tecnici, nella <b>maggioranza</b> dei casi in maniera <b>corretta</b> .	Opera <b>diversi collegamenti</b> tra gli argomenti. Il discorso è <b>abbastanza fluido</b> , quasi senza necessità di interventi da parte del docente

LIVELLI (voti in decimi)	- A - CONOSCENZA DEI CONTENUTI	- B - CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO GIURIDICO- ECONOMICO	- C - COMPETENZA NELL'ESPOSIZIONE
8	La conoscenza dei contenuti è completa in ogni argomento. <b>Risponde a tutte</b> le domande, in <b>gran parte</b> in maniera <b>corretta</b> . Marginali imperfezioni	Utilizza in <b>larga maggioranza</b> i termini tecnici, nella <b>quasi totalità</b> dei casi in maniera <b>corretta</b> .	Opera <b>diversi collegamenti</b> tra gli argomenti. Il discorso è <b>fluid</b> , senza necessità di interventi da parte del docente
9	Conosce ogni argomento in tutti gli aspetti trattati in classe e comprende pienamente i temi trattati in modo approfondito. <b>Risponde a tutte</b> le domande <b>correttamente</b> .	Fa <b>largo utilizzo</b> di termini tecnici, utilizzando il linguaggio specifico in modo <b>sempre</b> appropriato e <b>corretto</b> .	Opera <b>spontaneamente</b> e con <b>naturalità</b> collegamenti tra i vari argomenti. Il discorso è fluido e <b>senza incertezze</b> . Le risposte puntuali e sicure.
10	Dimostra piena padronanza degli argomenti trattati, riuscendo ad orientarsi in maniera autonoma. Comprende pienamente i temi trattati in modo critico. <b>Risponde</b> anche a <b>domande</b> implicite o <b>inespresse</b> in maniera <b>corretta</b>	Utilizza con precisione ed <b>in ogni caso</b> i <b>corretti</b> termini tecnici.	Opera <b>collegamenti</b> anche al di <b>fuori</b> di quelli usualmente suggeriti da uno <b>studio scolastico</b> . Il discorso è fluido, senza incertezze ed <b>essenziale</b> .

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SEMISTRUTTURATE – ECONOMIA**

Alunno/a ..... Classe .....

A.S. ....

Ciascuna prova semi-strutturata sarà valutata con punteggio in trentesimi; la valutazione sarà riportata in decimi calcolando la media dei punteggi delle tre dimensioni (A, B, C). Di seguito, idescrittori per ciascun livello.

	- A - CONOSCENZA DEI CONTENUTI	- B - CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO GIURIDICO- ECONOMICO	- C - COMPETENZA NELL'ESPOSIZIONE
<b>Modalità di verifica</b>	Quesiti Vero/falso e a scelta multipla V/F: 1 punto Scelta multipla a 4 opzioni (una sola corretta): 2 punti Risposte errate o non date: 0 punti	Completamenti di frasi (con o senza indicazione delle parole/locuzioni, con o senza distrattori) 1 punto per ogni parola inserita correttamente 0 punti per ogni parola non inserita o inserita erroneamente	Domande aperte a risposta breve o esercitazione
<b>Punti</b>			
<b>1-2</b>	Fornisce <b>poche risposte esatte</b>	Utilizza in maniera <b>errata e incongrua</b> il linguaggio specifico	Organizza con grande fatica un discorso, che rimane <b>confuso</b>
<b>3</b>	Evidenzia una conoscenza quasi nulla dei contenuti, con <b>pochissime risposte</b>	Utilizza <b>termini impropri, senza</b> riguardo per i <b>termini tecnico-giuridici</b>	È <b>gravemente carente</b> nella <b>fluidità</b> del discorso.
<b>4</b>	La conoscenza dei contenuti è in <b>larghissima misura carente</b>	Utilizza per la maggior parte impropriamente i termini del linguaggio giuridico	Analisi e sintesi sono carenti. Il discorso non è <b>fluido</b> .
<b>5</b>	Conoscenza parziale e confusa dei contenuti. <b>Risponde</b> alla <b>metà</b> dei quesiti	Utilizza <b>in buona parte impropriamente</b> i termini tecnici	Il discorso è <b>farraginoso</b> e poco chiaro e sintetico
<b>6</b>	Dimostra di conoscere i contenuti minimi fondamentali, <b>rispondendo</b> alla <b>maggioranza</b> delle domande.	Utilizza <b>abbastanza correttamente</b> i termini tecnici	Il discorso è formalmente corretto, ed <b>abbastanza chiaro e sintetico</b>
<b>7</b>	Evidenzia una buona conoscenza dei contenuti. <b>Risponde a buona parte</b> delle domande	Utilizza i termini tecnici nella <b>maggioranza</b> dei casi in maniera <b>corretta</b> .	Il discorso è <b>abbastanza fluido</b> , buona sintesi e chiarezza
<b>8-9</b>	La conoscenza dei contenuti è pressoché completa. <b>Risponde a quasi tutte</b> le domande	Utilizza i termini tecnici nella <b>quasi totalità</b> dei casi in maniera <b>corretta</b> .	Il discorso è <b>fluido</b> , ottima sintesi e chiarezza
<b>10</b>	<b>Risponde a tutte</b> le domande <b>correttamente</b> .	Fa <b>utilizzo</b> di termini tecnici, utilizzando il linguaggio specifico in modo <b>sempre</b> appropriato e <b>corretto</b> .	Il discorso è fluido e le risposte puntuali, complete e sintetiche.

DATA

.....

L'INSEGNANTE

.....

## STORIA

### ***OBIETTIVI GENERALI E COGNITIVI COMUNI ALLE MATERIE DIPARTIMENTALI***

Come determinato in sede di programmazione didattica ed educativa, gli obiettivi proposti comunali varie discipline sono essenzialmente i seguenti:

- acquisizione di un metodo personale, il più possibile critico, di apprendimento;
- acquisizione di una competenza espositiva e lessicale precisa e corretta, adeguata alla disciplina trattata;
- acquisizione o perfezionamento delle capacità di analisi e di sintesi dei contenuti;
- acquisizione della capacità di operare collegamenti interdisciplinari;

Come obiettivi trasversali comuni a tutte le materie sono stati individuati, nelle consuete riunioni preliminari, una serie di punti che, per completezza, è qui il caso di ribadire:

- obiettivi educativi (educazione alla tolleranza e alla socialità; educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico);
- obiettivi comportamentali (motivazione allo studio; raggiungimento di un livello adeguato di attenzione e partecipazione; rispetto delle regole e dei ruoli)
- obiettivi metodologici (impegno nello studio e continuità nell'applicazione; raggiungimento di un adeguato e consapevole metodo di lavoro).

A questi vanno associati i vari obiettivi cognitivi che verranno precisati più avanti e che dovranno riferirsi ai canonici contesti delle conoscenze (sapere: acquisizione di contenuti, principi, teorie, concetti, regole, procedure afferenti alla disciplina), delle competenze (saper fare: utilizzazione pratica delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o per produrre nuovi oggetti cognitivi) e delle capacità (saper essere: utilizzazione significativa e responsabile di determinate competenze in situazioni complesse e nuove strategie risolutive).

### ***OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI DI STORIA***

Gli obiettivi generali della riflessione storica sono ravvisabili nei seguenti elementi:

- maturazione dell'identità personale;
- maturazione di un'identità sociale;
- incremento di un'attitudine a problematizzare;
- capacità di riferirsi a tempi e spazi diversi dal proprio. Gli obiettivi didattici specifici dello studio della storia sono:

- la conoscenza e l'utilizzo di concetti e termini storici, nonché di modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, nazionali e internazionali;
- il riconoscere nello svolgersi di processi e fatti esemplari gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici, socio-economici e culturali;
- la capacità di servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici, documenti vari.

### ***OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI DI EDUCAZIONE CIVICA***

Gli obiettivi didattici specifici di Educazione civica sono i seguenti:

- conoscenza e competenza delle norme e delle istituzioni democratiche;
- educazione alla tolleranza ed alla socialità;
- educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico e dei vari operatori;
- educazione allo spirito critico.

**CLASSE TERZA****OBIETTIVI MINIMI****Conoscenze**

1. Conoscere i nuclei tematici fondamentali.
2. Conoscere i diversi piani di lettura di un fenomeno storico (culturale, socio-economico, politico-istituzionale).
3. Conoscere il lessico specifico.

**Competenze**

1. Saper individuare i riferimenti spazio-temporali in ordine ai fatti.
2. Saper utilizzare gli strumenti propri della disciplina ed il lessico specifico.
3. Saper stabilire relazioni tra fatti storici ed ambienti geografici.
4. Saper enucleare le idee centrali di un testo e saperne riassumere le tesi fondamentali in forma orale e scritta.

**CONTENUTI**

- La rinascita dell'anno Mille.
- Il feudalesimo: definizione e caratteri generali.
- Il Basso Medioevo: caratteri ed eventi principali.
- Dai comuni agli stati regionali in Italia.
- Dalle monarchie feudali alla formazione delle monarchie nazionali in Europa.
- Le scoperte geografiche e il nuovo mondo.
- L'età di Carlo V.
- Riforma protestante e controriforma cattolica.
- Il consolidamento degli Stati moderni: Francia, Inghilterra, Spagna.
- La prima metà del XVII secolo: la Guerra dei Trent'anni e la Rivoluzione inglese.
- Lineamenti di Educazione civica.

**CONTENUTI MINIMI**

- La crisi del Trecento.
- L'Umanesimo.
- Il Rinascimento.
- La crisi del Seicento.
- Lineamenti di Educazione civica.

**VERIFICHE**

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

***Numero delle verifiche***

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

***Tipologia delle verifiche***

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

## **VALUTAZIONE**

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanziata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

## ***CLASSE QUARTA***

### **OBIETTIVI MINIMI**

#### ***Conoscenze***

1. Conoscere gli eventi storici in chiave diacronica.
2. Conoscere il lessico specifico e gli strumenti propri della disciplina.

#### ***Competenze***

1. Saper localizzare nello spazio i fenomeni e gli eventi storici.
2. Saper costruire percorsi tematici e tracciare quadri di contesto.
3. Saper selezionare informazioni da un testo.
4. Saper operare confronti tra due testi di significato affine.
5. Saper argomentare una struttura semplice in modo logico.
6. Saper utilizzare dati provenienti da fonti diverse.

### **CONTENUTI**

- Le trasformazioni politiche del XVII secolo: la Francia di Luigi XIV e l'Inghilterra della Gloriosa rivoluzione.
- L'espansione coloniale europea.
- L'assolutismo riformatore.
- La nascita degli Stati Uniti d'America.
- La rivoluzione industriale.
- La Rivoluzione francese e l'epoca napoleonica.
- La restaurazione.

- Il processo di unificazione italiana.
- Teorie politiche ed economiche.
- Principali eventi politici e socio-economici della storia europea del XIX secolo.
- I governi della Destra e della Sinistra storica in Italia.
- Lineamenti di Educazione civica.

### **CONTENUTI MINIMI**

- Il Settecento e l'Età delle rivoluzioni.
- Napoleone e l'Europa del primo Ottocento.
- Italia, Europa e Mondo nell'Ottocento.
- Lineamenti di Educazione civica.

### **VERIFICHE**

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

#### ***Tipologia delle verifiche***

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente

### **VALUTAZIONE**

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanziata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

## ***CLASSE QUINTA***

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Riconoscere i momenti di continuità e di frattura nella storia del 900.
2. Conoscere alcune fonti storiografiche relative agli argomenti studiati. Conoscere gli eventi storici in chiave sincronica.

#### ***Competenze***

1. Individuare tesi, argomentazioni, presupposti di un testo.
2. Costruire schemi e mappe concettuali.
3. Esprimere valutazioni coerentemente argomentate.
4. Cogliere interrogativi e problemi nella ricostruzione storica.
5. Comprendere le relazioni tra concetti e fenomeni storici.

### **CONTENUTI**

- L'età giolittiana in Italia.
- L'età dell'imperialismo e il primo conflitto mondiale.
- L'età dei totalitarismi e il secondo conflitto mondiale.
- L'Italia repubblicana.
- La guerra fredda, la decolonizzazione e la fine del mondo bipolare.
- Lineamenti di Educazione civica.

### **CONTENUTI MINIMI**

- La “nuova Guerra dei Trent’Anni”: dalla Prima alla Seconda guerra mondiale.
- Dalla Guerra Fredda alla Distensione.
- L'Italia repubblicana e la Costituzione.
- Lineamenti di Educazione civica.

### **VERIFICHE**

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

#### ***Tipologia delle verifiche***

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente. In particolare, per le classi terminali, verranno sperimentate le varie tipologie previste per la prima prova dell'esame di stato relative all'ambito storico-politico.

### **VALUTAZIONE**

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali

verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanziata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

Fermo restando la libertà di insegnamento e la centralità della lezione di tipo socratico, il dipartimento si riserva l'opportunità di applicare metodologie didattiche in conformità alle nuove direttive ministeriali e comunque già diffusamente utilizzate nel normale svolgimento della lezione scolastica, quali attività laboratoriali, apprendimento cooperativo, problem solving e lezione dialogata, atte a favorire l'interdisciplinarietà e l'autonomia dello studente nel processo di apprendimento.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROVA DI STORIA**

I.I.S.S. "A. Poliziano"			
GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATERIA: <b>STORIA</b>			
Alunno/a ..... Classe ..... Data .....			
VOTI	CONOSCENZE (C1)	COMPETENZE (C2)	CAPACITA' (C3)
1	Risposta assente	Risposta assente	Risposta assente
2	Assenza totale o pressoché totale delle conoscenze	Discorso frammentario e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
3	Assenza pressoché totale di conoscenze	Discorso scorretto e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
4	Conoscenze approssimative, parziali e frammentarie	Discorso frammentario scorretto e non comprensibile	Mancanza di struttura logica.
5	Conoscenza superficiale, lacunosa ed incerta	Discorso comprensibile, ma spesso incerto e scorretto	Esposizione mnemonica degli argomenti
6	Conoscenza accettabile delle informazioni di base	Discorso comprensibile, esposizione elementare ma corretta	Struttura logica corretta
7	Conoscenza sicura delle informazioni di base	Discorso corretto, anche con riferimenti al lessico specifico	Argomentazione corretta e parziale rielaborazione dei contenuti
8	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, strutturato con utilizzo del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione dei contenuti e collegamenti intradisciplinari
9	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione de contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari
10	Conoscenza approfondita delle informazioni e ampliamento dei contenuti	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione critica dei contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari

L'INSEGNANTE

.....

## FILOSOFIA

### ***OBIETTIVI GENERALI E COGNITIVI COMUNI ALLE MATERIE DIPARTIMENTALI***

Come determinato in sede di programmazione didattica ed educativa, gli obiettivi proposti comuni alle varie discipline sono essenzialmente i seguenti:

- acquisizione di un metodo personale, il più possibile critico, di apprendimento;
- acquisizione di una competenza espositiva e lessicale precisa e corretta, adeguata alla disciplina trattata;
- acquisizione o perfezionamento delle capacità di analisi e di sintesi dei contenuti;
- acquisizione della capacità di operare collegamenti interdisciplinari;

Come obiettivi trasversali comuni a tutte le materie sono stati individuati, nelle consuete riunioni preliminari, una serie di punti che, per completezza, è qui il caso di ribadire:

- obiettivi educativi (educazione alla tolleranza e alla socialità; educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico);
- obiettivi comportamentali (motivazione allo studio; raggiungimento di un livello adeguato di attenzione e partecipazione; rispetto delle regole e dei ruoli)
- obiettivi metodologici (impegno nello studio e continuità nell'applicazione; raggiungimento di un adeguato e consapevole metodo di lavoro).

A questi vanno associati i vari obiettivi cognitivi che verranno precisati più avanti e che dovranno riferirsi ai canonici contesti delle conoscenze (sapere: acquisizione di contenuti, principi, teorie, concetti, regole, procedure afferenti alla disciplina), delle competenze (saper fare: utilizzazione pratica delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o per produrre nuovi oggetti cognitivi) e delle capacità (saper essere: utilizzazione significativa e responsabile di determinate competenze in situazioni complesse e nuove strategie risolutive).

### ***OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI DI FILOSOFIA***

Gli obiettivi didattico-specifici dello studio della Filosofia sono da riferire anzitutto al raggiungimento di una sufficiente conoscenza riguardo l'evoluzione del pensiero dell'umanità e di una visione pluralistica del fatto culturale considerato. Ciò andrà ottenuto confrontando e contestualizzando le differenti risposte offerte dai filosofi ad eventuali problemi di analoga natura. Particolare attenzione verrà data alla capacità di collegare il fatto teorico alla realtà della prassi; ciò al fine di mostrare come la riflessione filosofica non sia solo pura astrazione, ma piuttosto come essa possa porsi quale supporto teorico di molteplici applicazioni pratiche. A tale proposito potranno essere sviluppate ulteriori riflessioni sulle varie polarità quali filosofia-politica, filosofia-scienza, filosofia-esistenza, filosofia-arte, filosofia e psiche, filosofia-religione e filosofia-diritto.

## ***CLASSE TERZA***

### **OBIETTIVI MINIMI**

#### ***Conoscenze***

1. Conoscere i nuclei concettuali degli argomenti proposti.
2. Conoscere i termini disciplinari ricorrenti.
3. Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento.
4. Conoscere le categorie fondamentali del pensiero filosofico.

#### ***Competenze***

1. Saper inquadrare il pensiero filosofico nel contesto storico-culturale.

2. Comprendere e definire il lessico disciplinare.
3. Saper riconoscere i diversi aspetti di un sistema di pensiero.
4. Saper enucleare le idee centrali di un testo.
5. Saper riassumere tesi fondamentali in forma orale e scritta.

### **CONTENUTI**

- Le origini della filosofia greca e il periodo presocratico: Eraclito, Parmenide, Democrito.
- I sofisti e Socrate.
- Platone: il mito, la dottrina delle idee, il dualismo ontologico e gnoseologico, il pensiero politico, la cosmologia.
- Aristotele: la critica a Platone, la logica, la metafisica, la fisica, l'etica, la politica.
- Le filosofie ellenistico-romane.
- Ragione e fede nella filosofia medievale.

### **CONTENUTI MINIMI**

- Socrate.
- Platone.
- Aristotele.

### **VERIFICHE**

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

#### ***Tipologia delle verifiche***

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

### **VALUTAZIONE**

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanziata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;

- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

## ***CLASSE QUARTA***

### **OBIETTIVI MINIMI**

#### ***Conoscenze***

1. Conoscere il lessico specifico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.
2. Conoscere i caratteri del metodo induttivo e deduttivo.

#### ***Competenze***

1. Saper selezionare informazioni da un testo.
2. Saper operare confronti tra più testi di significato affine.
3. Saper argomentare una struttura semplice in modo logico.
4. Saper confrontare le differenti soluzioni di uno stesso problema.
5. Saper utilizzare le categorie essenziali della tradizione filosofica.

### **CONTENUTI**

- La filosofia della natura nel Rinascimento.
- Nascita e sviluppo della scienza moderna: il problema del metodo e del linguaggio scientifico, la concezione meccanicistica della natura, Galilei.
- Esperienza e ragione nella filosofia del Seicento: Cartesio, Locke e Hume.
- L'illuminismo e il criticismo kantiano: la rivoluzione copernicana, i limiti delle possibilità conoscitive, la ricerca di una legge morale, il bello e il sublime.
- Il romanticismo e l'idealismo tedesco.

### **CONTENUTI MINIMI**

- Razionalismo ed Empirismo nel Seicento e Settecento.
- Kant e il Criticismo.

### **VERIFICHE**

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

#### ***Tipologia delle verifiche***

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

### **VALUTAZIONE**

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e

preventiva, dimiglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanzializzata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

## ***CLASSE QUINTA***

### **OBIETTIVI MINIMI**

#### ***Conoscenze***

1. Riconoscere le domande cui intendono rispondere i modelli teorici.
2. Analizzare gli esiti e le ricadute di un pensiero sulla visione dell'uomo e del mondo.

#### ***Competenze***

1. Individuare tesi, argomentazioni, presupposti di un testo.
2. Costruire schemi e mappe concettuali.
3. Esprimere valutazioni coerentemente argomentate.
4. Costruire percorsi di studio pluridisciplinari.
5. Saper avviare percorsi tematici.

### **CONTENUTI**

- Ripresa dell'idealismo tedesco; Hegel.
- La dissoluzione dell'idealismo: sinistra hegeliana, Schopenhauer e Kierkegaard.
- Caratteri generali del positivismo e sua crisi.
- Eccezione ed inconscio: la filosofia di Nietzsche e Freud.
- Esistenzialismo e prospettive del Novecento.
- Il dibattito epistemologico nel Novecento.

### **CONTENUTI MINIMI**

- Hegel e l'Idealismo.
- La reazione all'Idealismo.
- Nietzsche e la porta del Novecento.
- Almeno un tema a scelta della Filosofia del Novecento.

### **VERIFICHE**

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e

culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

**Numero delle verifiche**

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

**Tipologia delle verifiche**

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

**VALUTAZIONE**

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanziata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

Fermo restando la libertà di insegnamento e la centralità della lezione di tipo socratico, il dipartimento si riserva l'opportunità di applicare metodologie didattiche in conformità alle nuove direttive ministeriali e comunque già diffusamente utilizzate nel normale svolgimento della lezione scolastica, quali attività laboratoriali, apprendimento cooperativo, problem solving e lezione dialogata, atte a favorire l'interdisciplinarietà e l'autonomia dello studente nel processo di apprendimento

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROVA DI FILOSOFIA**

11.S.S. "A. Poliziano"			
GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATERIA: <b>FILOSOFIA</b>			
Alunno/a ..... Classe ..... Data .....			
VOTI	CONOSCENZE (C1)	COMPETENZE (C2)	CAPACITA' (C3)
1	Risposta assente	Risposta assente	Risposta assente
2	Assenza totale o pressoché totale delle conoscenze	Discorso frammentario e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
3	Assenza pressoché totale di conoscenze	Discorso scorretto e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
4	Conoscenze approssimative, parziali e frammentarie	Discorso frammentario scorretto e non comprensibile	Struttura logica frammentaria
5	Conoscenza superficiale, lacunosa ed incerta	Discorso comprensibile, ma spesso incerto e scorretto	Esposizione mnemonica degli argomenti
6	Conoscenza accettabile delle informazioni di base	Discorso comprensibile, esposizione elementare ma corretta	Struttura logica corretta
7	Conoscenza sicura delle informazioni di base	Discorso corretto, anche con riferimenti al lessico specifico	Argomentazione corretta e parziale rielaborazione dei contenuti
8	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, strutturato con utilizzo del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione dei contenuti e collegamenti intradisciplinari
9	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione de contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari
10	Conoscenza approfondita delle informazioni e ampliamento dei contenuti	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione critica dei contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari

L'INSEGNANTE

.....

## STORIA DELL'ARTE

### NOTA COMUNE A TUTTE LE CLASSI

Lo svolgimento di visite e i viaggi d'istruzione, mirati ai contenuti della disciplina, sono parte integrante e fondamentale della didattica della Storia dell'Arte.

### **CLASSE TERZA**

#### **OBIETTIVI**

##### ***Conoscenze***

1. Conoscere il contesto storico e culturale dell'arte antica e medievale.
2. Conoscere le tecniche di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Avviare la conoscenza del metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Apprendere il linguaggio specifico della disciplina e familiarizzarsi col lessico tecnico.
5. Conoscere gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali etc.

##### ***Competenze***

1. Saper illustrare il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni dell'arte antica e medievale.
2. Saper analizzare e illustrare le principali tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento.
4. Saper utilizzare con sufficienti proprietà, familiarità e scioltezza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

#### **CONTENUTI**

- Arte della preistoria e delle prime civiltà mediterranee.
- Arte minoica e micenea.
- Arte greca dal Geometrico all'Ellenismo Tardo.
- Arte etrusca dal Villanoviano all'Ellenismo Medio.
- Arte romana dal periodo altorepubblicano a quello tardoimperiale.
- La crisi dell'arte antica fra IV e VI secolo.
- Arte Romanica e Gotica. Da Wiligelmo a Giotto.

#### **VERIFICHE**

- Il dipartimento delibera per ciò che concerne le prove d'ingresso di accertare il livello delle conoscenze e capacità attraverso una conduzione dialogata delle prime ore di lezione.
  - Si prevedono per il trimestre un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali o scritte con valore di verifica orale in storia dell'Arte con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze)
  - Per le prove scritte si prevede la somministrazione di verifiche strutturate e semi-strutturate.
  - Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre esperienze "sul campo".

**VALUTAZIONE**

La griglia di valutazione allegata in calce è basata sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione.

***CLASSE QUARTA*****OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Conoscere il contesto storico e culturale dell'arte rinascimentale alle nuove istanze classiciste.
2. Conoscere le tecniche di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Approfondire la conoscenza del metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Utilizzare con crescente scioltezza e competenza il linguaggio specifico della disciplina e familiarizzarsi col lessico tecnico.
5. Conoscere gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali etc.

***Competenze***

1. Saper illustrare il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni dell'arte rinascimentale alle nuove istanze classiciste.
2. Saper analizzare e illustrare le specifiche tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento e sviluppare collegamenti, confronti e minime riflessioni critiche.
4. Saper utilizzare con buona dimestichezza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

**CONTENUTI**

- Architettura e arte del Quattrocento in Italia.
- Arte rinascimentale in Italia.
- Il fenomeno barocco in Italia e in Europa.
- 1700-1750: dal Rococò alle nuove istanze classiciste.

**VERIFICHE**

- Si prevedono per il trimestre un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali o scritte con valore di verifica orale in storia dell'Arte con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze)
- Per le prove scritte si prevede la somministrazione di verifiche strutturate e semi-strutturate.
- Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre esperienze "sul campo".

**VALUTAZIONE**

La griglia di valutazione allegata in calce è basata sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione.

***CLASSE QUINTA***

**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Conoscere il contesto storico e culturale dell'arte dall'Ottocento ai nuovi contesti contemporanei.
2. Conoscere le procedure di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Padroneggiare compatibilmente con età ed esperienza il metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Utilizzare con scioltezza e competenza il linguaggio specifico della disciplina e il lessico tecnico.
5. Utilizzare con facilità e far interagire gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali.

***Competenze***

1. Saper illustrare criticamente il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni dell'arte dall'Ottocento ai nuovi contesti contemporanei.
2. Saper analizzare e illustrare le specifiche tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento, sviluppando collegamenti, confronti, sintesi e riflessioni critiche.
4. Saper utilizzare con sicurezza e pertinenza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

**CONTENUTI**

- Il Neoclassicismo.
- Il Romanticismo e i movimenti post-romantici.
- Il Realismo.
- L'Impressionismo
- I Post-Impressionisti.
- Il Modernismo.
- L'Espressionismo e l'Astrattismo.
- Il Cubismo.
- Il Futurismo e i suoi antagonisti.
- Il Dadaismo e il Surrealismo.
- L'arte fra le due Guerre Mondiali.
- I nuovi contesti contemporanei dalle nuove tecnologie all'eco-sostenibilità.

**VERIFICHE**

- Si prevedono per il trimestre un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali o scritte con valore di verifica orale in storia dell'Arte con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze)
- Per le prove scritte si prevede la somministrazione di verifiche strutturate e semi-strutturate.
- Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre esperienze "sul campo".

**VALUTAZIONE**

La griglia di valutazione allegata in calce è basata sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione.

## INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Il **profilo culturale, educativo e professionale dei Licei** prevede che gli studenti, al termine del percorso, siano “consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari” e che siano in grado di “valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti per compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline”.

Il Dipartimento di Storia dell'arte e Disegno e Storia dell'arte, nella “consapevolezza della necessità della collaborazione tra i diversi saperi” e della “contaminazione tra la formazione scientifica e quella umanistica”, integra nel Curricolo di Istituto le seguenti **Indicazioni metodologiche generali e specifiche** previste dalle Linee Guida STEM – DM 184/2023, sia per il Disegno che per Storia dell'Arte:

- **Problem solving e metodo induttivo.** Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte.
- **Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo.** Il lavoro di gruppo, dove ciascuno studente assume specifici ruoli, compiti e responsabilità, personali e collettive, consente di valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.
- **Promozione del pensiero critico nella società digitale.** L'utilizzo delle nuove tecnologie non deve essere subito ma governato dal sistema scolastico. Deve essere mirato ad incentivare gli studenti a sviluppare il pensiero critico al fine di diventare cittadini digitali consapevoli.
- **Adozione di metodologie didattiche innovative.** L'acquisizione di competenze può essere favorita anche tramite il ricorso alle nuove tecnologie e l'adozione di una didattica attiva, che pone gli studenti in situazioni reali.

### Indicazioni metodologiche specifiche

- Promuovere la realizzazione di attività pratiche e di laboratorio.
- Realizzare attività di PCTO nell'ambito STEM.
- Utilizzare metodologie didattiche utili per un apprendimento di tipo induttivo.
- Favorire la promozione della didattica laboratoriale, intesa come strumento privilegiato per la garanzia dell'inclusione, della personalizzazione dei percorsi e dell'innovazione didattica in linea con le STEM.
- Progettare percorsi di apprendimento interdisciplinari che valorizzino il pensiero critico, il rapporto tra teoria e pratica, tra conoscenza scientifica e umanistica, secondo “un'alleanza” tra discipline.
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE – STORIA DELL'ARTE**

Alunno/a .....

Classe .....

Data .....

<b>A- CONOSCENZE</b> (di autori e movimenti in ambito storico-artistico)	<b>B- COMPETENZE</b> (lettura e analisi dell'opera d'arte o del fenomeno artistico)	<b>C-ABILITÀ</b> (esposizione, uso del lessico specifico, comparazione, rielaborazione critica, sintesi)	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTO</b>
Nessuna, neppure de l'pregresso	Nulle	Inesistenti	Nulla	1
Nessuna	Accennate, ma scorrette	Minime	Inconsistente	2
Irrilevanti	Limitate e confuse	Fragili	Gravemente insufficiente	3
Incomplete	Frammentarie	Modeste	Insufficiente	4
Superficiali	Parziali	Poco sicure	Mediocre	5
Essenziali	Generalmente corrette	Incerte, ma corrette	Sufficiente	6
Abbastanza articolate	Corrette	Generalmente sicure	Discreto	7
Puntuali, ma scolastiche	Chiare	Sicure	Buono	8
Esaurienti	Precise	Sicure ed efficaci	Ottimo	9
Arricchite e rielaborate	Autonome	Sicure e originali	Eccellente	10
<b>Alunno/a</b>	<b>Classe</b>	<b>Data</b>	<b>Voto</b>	<b>Docente</b>

# MATEMATICA

## ***CLASSE PRIMA***

### **OBIETTIVI**

#### ***Conoscenze***

1. Conoscere i contenuti teorici essenziali previsti dal programma (vedi contenuti disciplinari).
2. Conoscere gli insiemi numerici  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$ .
3. Conoscere regole del calcolo letterale.
4. Conoscere il significato di termini di particolare importanza quali postulato, teorema, contro esempio ecc.
5. Conoscere il metodo risolutivo di semplici problemi sia di tipo algebrico che di tipo geometrico.
6. Saper utilizzare equazioni e sistemi di equazioni per la risoluzione di problemi.
7. Conoscere i simboli dell'algebra moderna.
8. Conoscere oggetti geometrici e proprietà: in particolare i triangoli.

#### **Obiettivi minimi**

1. Approfondire nozioni già introdotte nella scuola media.
2. Acquisire il concetto di postulato e di teorema.
3. Conoscere gli enti principali della geometria razionale, in particolare i triangoli.
4. Approfondire le conoscenze già note sui numeri.
5. Conoscere il linguaggio e il formalismo della teoria degli insiemi.
6. Impadronirsi di tecniche e metodi di calcolo.
7. Acquisire il concetto di equazione e i relativi metodi risolutivi.

#### ***Competenze***

1. Saper utilizzare le procedure e le tecniche di calcolo studiate.
2. Saper analizzare un problema individuando dati, obiettivi, regole implicate e strumenti algebrici atti a risolverlo.
3. Saper costruire l'algoritmo risolutivo di semplici problemi presi da ambiti diversi.
4. Saper esprimere i concetti con una sufficiente efficacia comunicativa.

#### **Obiettivi minimi**

1. Sapere individuare enti geometrici.
2. Saper effettuare costruzioni geometriche elementari.
3. Saper riconoscere ipotesi e tesi di un teorema.
4. Saper operare con i numeri razionali.
5. Saper operare con gli insiemi.
6. Saper operare con monomi e polinomi.
7. Saper risolvere una equazione numerica di primo grado ad una incognita.
8. Saper costruire semplici algoritmi risolutivi.

#### ***Capacità***

1. Interiorizzare l'uso delle lettere per generalizzare.
2. Comprendere il significato delle equazioni.
3. Saper tradurre frasi dal linguaggio parlato al linguaggio matematico e viceversa.
4. Comprendere la tecnica dimostrativa di semplici enunciati sia di tipo aritmetico che geometrico.

**CONTENUTI****Algebra**

- Teoria degli insiemi.
- Numeri naturali.
- Numeri interi.
- Numeri razionali.
- Espressioni aritmetiche con le applicazioni di tutte le proprietà.
- Calcolo letterale.
- Prodotti notevoli.
- Scomposizioni in fattori.
- Equazioni lineari intere.

**Geometria euclidea**

- Definizione e proprietà fondamentali della struttura euclidea.
- Segmenti, angoli e loro proprietà.
- Triangoli, criteri di congruenza e teoremi fondamentali.
- Il postulato di Euclide e i teoremi sulle rette parallele.

**VERIFICHE****Numero**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

**Tipologia**

Prove scritte e orali, in particolare:

- Proposta di quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Per il biennio proposta di quesiti riguardanti la quotidianità e propedeutici allo svolgimento delle prove INVALSI.

**Prove per classi parallele**

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale.

**Test di ingresso**

Le prove di ingresso verranno somministrate (possibilmente nello stesso giorno) nella seconda o nell'aterza settimana di scuola.

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglie di valutazione in calce.

***CLASSE SECONDA*****OBIETTIVI****Conoscenze**

- Conoscere il significato di equazione, disequazione, sistema.
- Conoscere i principali metodi risolutivi di equazioni, disequazioni e sistemi lineari.
- Conoscere le regole del calcolo letterale nell'ambito di polinomi e frazioni algebriche.
- Conoscere il metodo risolutivo di problemi sia di tipo algebrico che geometrico.
- Conoscere definizioni e proprietà di quadrilateri, circonferenza e cerchio.
- Conoscere concetti e procedimenti nell'ambito della probabilità e della statistica.

**Obiettivi minimi**

1. Definire quadrilateri e cerchi.
2. Conoscere le proprietà di quadrilateri e cerchi.
3. Conoscere le regole di scomposizione in fattori di polinomi.
4. Conoscere le operazioni relative alle frazioni algebriche.
5. Conoscere i metodi risolutivi di un sistema lineare.
6. Acquisire il concetto di disequazione.

***Competenze***

1. Saper utilizzare le procedure e le tecniche di calcolo studiate per scomposizioni di polinomi, frazioni algebriche, equazioni, disequazioni e sistemi.
2. Saper analizzare un problema individuando dati, obiettivo, regole implicite e strumenti algebrici atti a risolverlo.
3. Saper costruire l'algoritmo risolutivo di semplici problemi presi da ambiti diversi.
4. Saper operare con quadrilateri, circonferenze e cerchi.
5. Saper applicare i concetti e le formule studiate nell'ambito della probabilità e della statistica.
6. Saper esprimere i concetti con una sufficiente efficacia comunicativa.

**Obiettivi minimi**

1. Sapere individuare quadrilateri e circonferenze.
2. Saper scomporre in fattori un polinomio.
3. Saper operare con le frazioni algebriche.
4. Saper risolvere equazioni e sistemi di equazioni lineari, con relative condizioni di esistenza.
5. Saper tradurre il testo di un problema in una equazione o in un sistema.
6. Saper risolvere una disequazione.

***Capacità***

1. Saper collegare la conoscenza di operazioni impossibili alla determinazione delle condizioni di esistenza di un'espressione.
2. Saper rappresentare graficamente legami tra grandezze utilizzando le principali rappresentazioni statistiche.
3. Saper sfruttare la conoscenza di proprietà delle figure geometriche per risolvere problemi con l'utilizzo anche di incognite.
4. Saper riferire concetti e procedimenti in modo logico e con un linguaggio formalmente corretto.

**CONTENUTI*****Algebra***

- Frazioni algebriche.
- Equazioni lineari fratte.
- Disequazioni di primo grado.
- Il piano cartesiano e la retta.
- Sistemi lineari e loro rappresentazioni grafiche.
- Radicali numerici.

***Geometria euclidea***

- Quadrilateri: parallelogrammi e relativi teoremi e proprietà, rettangoli, rombi e quadrati, trapezi.
- L'equivalenza nel piano e i teoremi di Pitagora ed Euclide.
- Argomenti sulle prove Invalsi.

**VERIFICHE*****Numero***

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

**Tipologia**

Prove scritte e orali, in particolare:

- Quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Quesiti riguardanti la quotidianità e propedeutici allo svolgimento delle prove INVALSI.

**Prove per classi parallele**

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale.

**Test di ingresso**

Non previsto.

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglie di valutazione in calce.

**CLASSE TERZA****OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Conoscere i numeri irrazionali.
2. Conoscere proprietà ed operazioni dei radicali.
3. Conoscere il metodo risolutivo di equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado.
4. Conoscere i metodi risolutivi di equazioni di grado superiore al secondo ed irrazionali.
5. Conoscere il piano cartesiano e la retta.
6. Conoscere le proprietà delle coniche

**Obiettivi minimi**

1. Conoscere i numeri irrazionali.
2. Conoscere proprietà e operazioni dei radicali.
3. Conoscere il metodo risolutivo di equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado.
4. Conoscere i metodi risolutivi di equazioni di grado superiore al secondo e irrazionali.
5. Conoscere i fondamenti della geometria analitica.

**Competenze**

1. Distinguere numeri razionali ed irrazionali.
2. Saper eseguire calcoli ed espressioni con i radicali.
3. Saper risolvere in vario modo sistemi.
4. Saper risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore e di stemi di II grado.
5. Saper impostare e risolvere problemi con una o più incognite sia di tipo aritmetico che geometrico.
6. Saper risolvere un problema di geometria analitica

**Obiettivi minimi**

1. Saper riconoscere i numeri irrazionali.
2. Saper eseguire le operazioni con i radicali.
3. Saper riconoscere e risolvere equazioni e sistemi di primo e secondo grado.
4. Saper riconoscere e risolvere equazioni di grado superiore al secondo e irrazionali.
5. Saper utilizzare gli elementi essenziali del piano cartesiano.

**Capacità**

1. Saper esprimere i concetti con un'adeguata efficacia comunicativa.
2. Saper utilizzare i concetti appresi nel biennio per risolvere problemi.

**CONTENUTI****Algebra**

- Scomposizione in fattori mediante la regola di Ruffini e divisione fra polinomi.
- Equazioni di II grado e di grado superiore.
- Le disequazioni di II grado
- Circonferenza dal punto di vista euclideo; poligoni inscritti e circoscritti

**Geometria analitica**

- Le coniche: parabola, circonferenza, cenni ad ellisse e iperbole.

**VERIFICHE****Numero**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

**Tipologia**

Prove scritte e orali, in particolare:

- Quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Quesiti attinti dai test d'ingresso universitari.

**Prove per classi parallele**

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale.

**Test di ingresso**

Test di ingresso unico per Matematica e Fisica.

Le prove di ingresso verranno somministrate (possibilmente nello stesso giorno) nella seconda o nell'atterza settimana di scuola

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglie di valutazione in calce.

***CLASSE QUARTA*****OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Conoscere il concetto di funzione
2. Conoscere le funzioni esponenziali, logaritmiche e goniometriche.
3. Conoscere il concetto di luogo geometrico.

**Obiettivi minimi**

1. Conoscere il concetto di funzione.
2. Conoscere le funzioni esponenziali, logaritmiche e goniometriche.

**Competenze**

1. Saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali.
2. Saper risolvere equazioni e disequazioni e logaritmiche.
3. Saper risolvere equazioni e disequazioni goniometriche .

**Obiettivi minimi**

1. Saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali, logaritmiche e goniometriche.

**Capacità**

1. Cogliere la differenza fra le proprietà delle diverse funzioni.
2. Saper esprimersi con una efficacia comunicativa sufficientemente adeguata.

**CONTENUTI****Algebra**

- Il concetto di funzione
- Le funzioni esponenziali e logaritmiche
- Equazioni esponenziali e logaritmiche
- Le funzioni goniometriche.
- Le equazioni goniometriche.
- La trigonometria.

**VERIFICHE****Numero**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

**Tipologia**

Prove scritte e orali, in particolare:

- Proposta di quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Per il triennio proposta di quesiti attinti dai test d'ingresso universitari.

**Prove per classi parallele**

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale.

**Test di ingresso**

Non previsto.

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglie di valutazione in calce.

***CLASSE QUINTA*****OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Conoscere l'insieme dei numeri reali .
2. Acquisire il concetto di funzione.
3. Conoscere la classificazione delle funzioni.
4. Conoscere i concetti fondamentali riguardanti limiti e derivate.
5. Conoscere caratteristiche e grafico delle funzioni trascendenti fondamentali.

**Obiettivi minimi**

1. Conoscere la definizione delle funzioni e la loro classificazione.
2. Conoscere i concetti di dominio e codominio.
3. Conoscere i concetti di funzione pari, dispari, iniettiva, suriettiva, biunivoca, composta, inversa, periodica, crescente, decrescente.
4. Conoscere i grafici di funzioni particolari.
5. Conoscere i concetti di limite e derivata.

**Competenze**

1. Saper sfruttare gli strumenti algebrici per individuare le caratteristiche di una funzione.
2. Saper calcolare semplici limiti e derivate.
3. Saper ipotizzare un grafico per funzioni algebriche.
4. Saper esprimere concetti con un'efficacia comunicativa sufficientemente adeguata.

**Obiettivi minimi**

1. Saper classificare una funzione e saperne ricercare il dominio.
2. Conoscere i metodi per ricercare il dominio, le intersezioni con gli assi, le simmetrie, il segno, gli asintoti di una funzione razionale.

3. Saper riconoscere i grafici di funzioni particolari.
4. Saper calcolare semplici limiti e derivate.

**Capacità**

1. Saper dedurre le proprietà di una funzione dal suo grafico.
2. Saper collegare gli argomenti studiati nell'ambito della Matematica e della Fisica.

**CONTENUTI****Algebra**

- Le funzioni e loro proprietà.
- I limiti di una funzione.
- Il calcolo dei limiti.
- La derivata di una funzione.
- Lo studio delle principali funzioni.
- Elementi di calcolo combinatorio e di teoria delle probabilità.

**VERIFICHE****Numero**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

**Tipologia**

Prove scritte e orali, in particolare:

- Proposta di quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Per il triennio proposta di quesiti attinti dai test d'ingresso universitari.

**Prove per classi parallele**

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale. Test di ingresso

Non previsto.

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglia di valutazione in calce.

**INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI MATEMATICA E FISICA**

Il dipartimento ritiene che bisogna integrare ciò che già è stato inserito nel PTOF con delle indicazioni metodologiche ulteriori sintetizzate come segue.

Lavorare con le STEM significa applicare un nuovo approccio che mette al centro le tecnologie digitali e integra le materie tecnico-scientifiche per metterle in relazione una con l'altra. A partire da un problema reale, studenti e studentesse devono mettersi in gioco e applicare le competenze digitali o digital skill: creare o personalizzare un sito, montare un video, usare il foglio di calcolo, analizzare dati e ricavare dei grafici, realizzare una presentazione efficace, creare dei post per i social network.

In questo modo si possono raggiungere tre obiettivi:

1. Aumentare la familiarità con il digitale, per far sì che sia usato con consapevolezza e creatività in ambiti lavorativi diversi: dall'arte all'industria, dall'artigianato alla scienza.
2. Far crescere la capacità di leggere, interpretare e raccontare i dati disponibili (in inglese: *data literacy*), capacità sempre più richiesta nel mondo del lavoro.
3. Allenare la capacità di proporre soluzioni originali e inusuali e di usare le mani per costruire oggetti complessi a partire da materiali semplici (in inglese si usa la parola *tinkering*, che può essere tradotta come "pensare con le mani").

L'inclusività dell'approccio STEM è un altro aspetto fondamentale, lavorare quindi con l'approccio STEM fa crescere l'interesse di studenti e studentesse verso la matematica, la chimica, la fisica e l'informatica e gioca un ruolo determinante nell'orientamento verso il percorso di studi successivo.

Infine, attiva le soft skill, cioè le competenze personali essenziali nel mondo del lavoro: *problem solving*, competenze di comunicazione e collaborazione, spirito d'iniziativa, adattabilità al cambiamento, capacità di pensiero critico.

Per tutti questi motivi l'approccio STEM si intreccia con almeno tre obiettivi dell'Agenda 2030:

- obiettivo 4: Istruzione di qualità,
- obiettivo 5: parità di genere,
- obiettivo 10: ridurre le disuguaglianze

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA E ORALE – MATEMATICA**

Alunno/a ..... Classe ..... Data .....

Descrittori		Punteggi	
CONOSCENZE E ABILITÀ SPECIFICHE	Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, regole, procedure, metodi e tecniche.	Approfondite e/o sistematizzate	10
		Pertinenti e corrette	9
		Adeguate e corrette	8
		Adeguate, con imprecisioni	7
		Essenziali	6
		Da consolidare	5
		Scarse e confuse	4
		Carenti e lacunose	3
		Gravemente lacunose	2
		Nulle	1
SVILUPPO LOGICO E ORIGINALITÀ DELLA RISOLUZIONE	Organizzazione e utilizzo delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedimenti ottimali.	Valida e/o originale	10
		Coerente e lineare	9
		Completa con lievi imprecisioni	8
		Essenziale	7
		Essenziale con qualche imprecisione	6
		Incompleta	5
		Incompleta e imprecisa	4
		Lacunosa	3
		Gravemente carente	2
Nessuna	1		
CORRETTEZZA E COMPLETEZZA DEGLI SVOLGIMENTI E DELLA RISOLUZIONE	Correttezza nei calcoli, nelle rappresentazioni geometriche e grafiche e nell'uso dei codici, pertinenza dei simboli.	Completa, precisa e particolareggiata	10
		Completa e precisa	9
		Appropriata	8
		Appropriata con lievi imprecisioni	7
		Sufficientemente completa, con errori	6
		Incompleta, con errori	5
		Incompleta e con gravi errori	4
		Ridotta e confusa	3
		Ridotta, confusa e con gravi errori	2
Nessuna	1		
PRECISIONE NELL'ESPOSIZIONE E CHIAREZZA NELL'ARGOMENTAZIONE	Precisione e ordine negli svolgimenti, uso del linguaggio specifico, chiarezza nell'esposizione e capacità di motivare e argomentare, padronanza del formalismo.	Argomentazione autonoma, critica e ben formalizzata	10
		Argomentazione critica e ben formalizzata	9
		Passaggi precisi trascritti in ordine logico senza omissioni/Argomentazione chiara e motivata	8
		Argomentazione essenziale, con lievi imprecisioni	7
		Argomentazione essenziale con qualche errore nel linguaggio specifico o nell'uso del formalismo	6
		Passaggi esposti non in ordine logico/Argomentazione confusa	5
		Incerto uso del linguaggio specifico e parziale comprensione dei quesiti	4
		Incerto uso del linguaggio specifico e erronea comprensione dei quesiti	3
		Scarsa	2
Nessuna	1		
VALUTAZIONE	Totale		.....
	Voto in decimi (Totale/4):		.....

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEST A RISPOSTA CHIUSA E QUESITI - MATEMATICA**

Tempo a disposizione: 60 minuti

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

*RISPOSTE*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Quesito n. 17 punti ____/68 (max 4 punti)															

Firma dello studente

\_\_\_\_\_

*PUNTEGGIO*

N° delle risposte esatte .....	X 4 =	
N° delle risposte mancanti .....	X 0 =	
N° delle risposte errate .....	X (- 1) =	
Punteggio totale ____/68		
Punteggio riportato in decimi in modo proporzionale ottenuto con arrotondamento per eccesso o per difetto		_____/10

Firma del docente

\_\_\_\_\_

## FISICA

### **CLASSE TERZA**

#### **OBIETTIVI**

##### **Conoscenze**

1. Conoscere le grandezze fisiche.
2. Conoscere concetti relativi alla statica dei solidi e dei fluidi.

##### **Obiettivi minimi**

1. Conoscere i concetti fondamentali della fisica.
2. Conoscere i concetti fondamentali legati alla misura delle grandezze.

##### **Competenze**

1. Saper individuare strategie risolutive per problemi di fisica.
2. Saper rappresentare graficamente i legami tra grandezze.

##### **Obiettivi minimi**

1. Saper utilizzare i concetti fondamentali della fisica.
2. Saper risolvere semplici problemi legati alla statica dei solidi e dei fluidi.
3. Saper risolvere semplici problemi legati alle forze.
4. Saper tracciare grafici relativi alle formule studiate.

##### **Capacità**

1. Saper esprimere i concetti con un'adeguata efficacia comunicativa.
2. Saper utilizzare i concetti appresi per risolvere problemi.
3. Saper collegare equazioni e tipologie di grafici a particolari legami tra grandezze.
4. Saper collegare modelli matematici ai legami tra grandezze che intervengono negli esperimenti di laboratorio.

#### **CONTENUTI**

- Prerequisiti matematici.
- Le grandezze fisiche.
- La misura delle grandezze.
- Gli errori di misura e loro propagazione.
- I vettori e le forze.
- Equilibrio del punto materiale.
- L'equilibrio dei fluidi e cenni alla dinamica.
- Cinematica: moti in una dimensione e nel piano.
- Le leggi della dinamica.

#### **VERIFICHE**

##### **Numero**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

**Tipologia**

Prove scritte e orali, in particolare:

- Quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Quesiti attinti dai test d'ingresso universitari.

**Prove per classi parallele**

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale.

**Test di ingresso**

Test di ingresso unico per matematica e fisica.

Le prove di ingresso verranno somministrate (possibilmente nello stesso giorno) nella seconda o nell'aterza settimana di scuola.

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglie di valutazione in calce.

**CLASSE QUARTA****OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Conoscere i principali tipi di moto
2. Conoscere il concetto di forza, associandolo ai vari tipi di moto.
3. Conoscere alcune forme fondamentali di energia e il lavoro
4. Principio di conservazione dell'energia meccanica.

**Obiettivi minimi**

1. Conoscere le formule relative al moto dei corpi.
2. Conoscere i principi della dinamica.
3. Conoscere i principi di conservazione.

**Competenze**

1. Saper applicare contenuti di fisica nella risoluzione di semplici problemi.

**Obiettivi minimi**

1. Saper applicare i principi della dinamica.
2. Saper utilizzare le formule relative al moto dei corpi.
3. Saper utilizzare in semplici casi i principi di conservazione.

**Capacità**

1. Saper utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi.
2. Saper esprimersi con una efficacia comunicativa sufficientemente adeguata.

**CONTENUTI**

- Introduzione al lavoro ed energia.
- L'energia meccanica e il principio di conservazione.
- La gravitazione.
- Termologia: temperatura e calore.
- Elementi di termodinamica.
- Le onde elastiche e il suono.

**VERIFICHE****Numero**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

**Tipologia**

Prove scritte e orali, in particolare:

- Quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Quesiti attinti dai test d'ingresso universitari.

**Prove per classi parallele**

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale.

**Test di ingresso**

Non previsto.

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglie di valutazione in calce.

**CLASSE QUINTA****OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Conoscere i principali fenomeni connessi al concetto di energia nei suoi vari aspetti e al suo trasporto.

**Obiettivi minimi**

1. Conoscere i principali fenomeni di elettricità e magnetismo
2. Conoscere i concetti fondamentali di termologia
3. Conoscere i concetti relativi alle onde e alla loro propagazione.
4. Conoscere alcuni fenomeni legati alle onde sonore e luminose.

**Competenze**

1. Saper analizzare formule, ricavarne le inverse, relativamente agli argomenti trattati.

**Obiettivi minimi**

1. Saper utilizzare i concetti di lavoro ed energia in semplici esercizi.
2. Saper utilizzare i concetti relativi all'elettromagnetismo.
3. Saper utilizzare le formule relative alla termologia.
4. Saper utilizzare i concetti relativi alle onde e alla loro propagazione.
5. Saper utilizzare i concetti relativi alle onde sonore e luminose.

**Capacità**

1. Saper collegare gli argomenti studiati nell'ambito della matematica e della fisica.
2. Saper risolvere semplici problemi di fisica.

**CONTENUTI**

- Elementi di ottica geometrica.
- Elettrostatica.
- Il potenziale elettrico e i condensatori
- La corrente elettrica, le leggi di Ohm, circuiti in serie e in parallelo.
- Il campo magnetico.
- L'induzione elettromagnetica.
- Introduzione alle onde elettromagnetiche.
- Elementi di fisica moderna: introduzione alla relatività ristretta e alla fisica quantistica.

**VERIFICHE****Numero**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

***Tipologia***

Prove scritte e orali, in particolare:

- Quesiti più complessi per stimolare gli alunni maggiormente dotati.
- Quesiti attinti dai test d'ingresso universitari.

***Prove per classi parallele***

Le prove per classi parallele verranno svolte dopo la pausa pasquale.

***Test di ingresso***

Non previsto.

**VALUTAZIONE**

Vedere le griglie di valutazione in calce.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA/ORALE – FISICA**

Alunno/a ..... Classe ..... Data .....

Descrittori		Punteggi	
CONOSCENZE E ABILITÀ SPECIFICHE	Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, regole, procedure, metodi e tecniche.	Approfondite e/o sistematizzate	10
		Pertinenti e corrette	9
		Adeguate e corrette	8
		Adeguate, con imprecisioni	7
		Essenziali	6
		Da consolidare	5
		Scarse e confuse	4
		Carenti e lacunose	3
		Gravemente lacunose	2
		Nulle	1
SVILUPPO LOGICO E ORIGINALITÀ DELLA RISOLUZIONE	Organizzazione e utilizzo delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedimenti ottimali.	Valida e/o originale	10
		Coerente e lineare	9
		Completa con lievi imprecisioni	8
		Essenziale	7
		Essenziale con qualche imprecisione	6
		Incompleta	5
		Incompleta e imprecisa	4
		Lacunosa	3
		Gravemente carente	2
		Nessuna	1
CORRETTEZZA E COMPLETEZZA DEGLI SVOLGIMENTI E DELLA RISOLUZIONE	Correttezza nei calcoli, nelle rappresentazioni geometriche e grafiche e nell'uso dei codici, pertinenza dei simboli.	Completa, precisa e particolareggiata	10
		Completa e precisa	9
		Appropriata	8
		Appropriata con lievi imprecisioni	7
		Sufficientemente completa, con errori	6
		Incompleta, con errori	5
		Incompleta e con gravi errori	4
		Ridotta e confusa	3
		Ridotta, confusa e con gravi errori	2
		Nessuna	1
PRECISIONE NELL'ESPOSIZIONE E CHIAREZZA NELL'ARGOMENTAZIONE	Precisione e ordine negli svolgimenti, uso del linguaggio specifico, chiarezza nell'esposizione e capacità di motivare e argomentare, padronanza del formalismo.	Argomentazione autonoma, critica e ben formalizzata	10
		Argomentazione critica e ben formalizzata	9
		Passaggi precisi trascritti in ordine logico senza omissioni/Argomentazione chiara e motivata	8
		Argomentazione essenziale, con lievi imprecisioni	7
		Argomentazione essenziale con qualche errore nel linguaggio specifico o nell'uso del formalismo	6
		Passaggi esposti non in ordine logico/Argomentazione confusa	5
		Incerto uso del linguaggio specifico e parziale comprensione dei quesiti	4
		Incerto uso del linguaggio specifico e erronea comprensione dei quesiti	3
		Scarsa	2
		Nessuna	1
VALUTAZIONE	<b>Totale</b>		-----
	Voto in decimi (Totale/4):		-----

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEST A RISPOSTA CHIUSA E QUESITI  
- FISICA**

Tempo a disposizione: 60 minuti

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

*RISPOSTE*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Quesito n. 17 punti ____/68 (max 4 punti)															

Firma dello studente

\_\_\_\_\_

*PUNTEGGIO*

N° delle risposte esatte .....	X 4 =	
N° delle risposte mancanti .....	X 0 =	
N° delle risposte errate .....	X (- 1) =	
Punteggio totale ____/68		
Punteggio riportato in decimi in modo proporzionale ottenuto con arrotondamento per eccesso o per difetto		_____/10

Firma del docente

\_\_\_\_\_

## SCIENZE NATURALI - CHIMICHE- BIOLOGICHE

### METODOLOGIE PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

Le competenze relative ad ogni modulo verranno acquisite dagli studenti attraverso le seguenti metodologie:

**Laboratorialità e learning by doing** . Approccio collaborativo durante le fasi pratiche e sperimentali nei laboratori specifici mirata alla risoluzione di problemi concreti.

**Problem solving e metodo induttivo**. Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte.

**Attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa**. Stimolare il ragionamento attraverso la scomposizione e ricomposizione dei dati e delle informazioni.

**Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo**. Valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.

**Promozione del pensiero critico nella società digitale**. L'utilizzo di tecnologie digitali per incentivare lo sviluppo del pensiero critico al fine di diventare cittadini digitali consapevoli.

**Adozione di metodologie didattiche innovative**. Utilizzo di nuove didattiche (digitali, orientative) per apprendere, operare, cogliere i cambiamenti, correggere gli errori e supportare le argomentazioni.

**Percorsi PCTO**. Nel triennio verranno individuati percorsi di PCTO al fine di promuovere: 1) un orientamento nel mondo universitario e lavorativo, 2) utilizzo di strumentazione e tecnologie legate alla ricerca scientifica ed alle applicazioni tecniche

## **CLASSE PRIMA**

### OBIETTIVI

#### CHIMICA

##### **Conoscenze**

- Conoscere le grandezze del sistema internazionale e le relative unità di misura
- Sapere che le misure si possono esprimere con notazione scientifica
- Conoscere strumenti e tecniche per effettuare misure
- Conoscere il modello particellare della materia
- Conoscere la differenza fra temperatura e calore e le principali scale termometriche
- Conoscere la differenza tra miscugli e sostanze pure

##### **Competenze**

- Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica della disciplina
- Sapere effettuare una misura con gli strumenti di laboratorio
- Saper operare utilizzando la notazione scientifica
- Sapere rappresentare i dati ottenuti i con tabelle e grafici
- Saper relazionare in modo semplice ma corretto ed appropriato esperimenti di laboratorio.
- Saper utilizzare modello particellare per rappresentare stati della materia e passaggi di stato

### CONTENUTI

Introduzione al metodo scientifico: grandezze fisiche e unità di misura; portata e sensibilità degli strumenti; incertezza delle misure. Misure di lunghezza, di volume, di massa, densità.

Stati della materia: solido, liquido, gassoso e variazione della temperatura. Scala Celsius e scala Kelvin. Temperatura e calore. Passaggi di stato: curve di riscaldamento e raffreddamento, teoria cinetica della materia. Sostanze pure e miscugli. Principali tecniche di separazione; le trasformazioni fisiche; le trasformazioni chimiche; atomi, ioni e molecole; le leggi dei gas; dal modello di Bohr al modello a orbitali; le proprietà periodiche degli elementi.

## **VERIFICHE**

*Numero di verifiche*

*Trimestre: 2 prove*

*Pentamestre: 3/4 prove*

*Tipologia delle verifiche*

Verifiche scritte (strutturate, semistrutturate o risposta aperta), relazioni di Laboratorio. Verifiche orali

## **VALUTAZIONE**

La valutazione delle verifiche scritte (conoscenze e competenze) viene fatta in base al punteggio conseguito. I livelli di sufficienza tengono conto del punteggio medio della classe. La valutazione delle verifiche orali viene effettuata in base ai descrittori di valutazione riportati nella griglia allegata. Le relazioni di laboratorio vengono valutate tenendo conto della comprensione dell'esperienza, della chiarezza e proprietà espositiva e della puntualità di consegna.

## ***CLASSE SECONDA***

### **OBIETTIVI**

#### **CHIMICA**

##### ***Conoscenze***

- Saper distinguere un fenomeno fisico da uno chimico
- Conoscere le leggi fondamentali della chimica ( Lavoisier, Proust e Dalton) e le caratteristiche dell'atomo daltoniano
- Conoscere il significato di una formula chimica
- Conoscere la differenza tra elementi e composti e saperla rappresentare con il modello atomico di Dalton
- Conoscere la mole come unità di misura della quantità di sostanza

##### ***Competenze***

- Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica della disciplina
- Descrivere le attività di laboratorio in modo chiaro ed appropriato
- Saper rappresentare elementi e composti con il modello atomico di Dalton
- Saper utilizzare la mole come unità di misura della quantità di sostanza

#### **BIOLOGIA**

##### ***Conoscenze***

- Conoscere i punti fondamentali della teoria di Darwin
- Conoscere la differenza tra cellula procariote ed eucariote, autotrofa ed eterotrofa
- Conoscere le caratteristiche dei regni dei viventi
- Conoscere le principali caratteristiche di alcuni tra i più comuni gruppi tassonomici di piante ed animali

##### ***Competenze***

- Saper mettere in relazione la complessità di struttura e funzione dei viventi con il loro sviluppo evolutivo

- Saper utilizzare un microscopio ottico e allestire semplici preparati

### SCIENZE DELLA TERRA

#### **Conoscenze**

- Conoscere le caratteristiche dell'atmosfera
- Conoscere il bilancio termico globale del pianeta e i fattori che influenzano il tempo atmosferico e il clima

#### **Competenze**

- Saper mettere in relazione le attività umane ed il loro effetto inquinante sull'atmosfera
- Saper mettere in relazione i vari fattori che influenzano il clima.

## CONTENUTI

### CHIMICA

Calcolare la quantità delle sostanze: la stechiometria

I legami chimici

Il nome e la classificazione dei composti

La proprietà delle soluzioni

Le soluzioni, solubilità e concentrazioni delle soluzioni

### BIOLOGIA

Origine della vita. Cellule procariotiche ed eucariotiche.

### SCIENZE DELLA TERRA

L'Universo e il Sistema solare, nascita ed evoluzione delle stelle. La Terra: Forma e dimensione della Terra, i punti cardinali, il reticolato e le coordinate geografiche. Moto di rotazione terrestre: alternarsi del dì e della notte, la forza di Coriolis, i fusi orari. Moto di rivoluzione terrestre: equinozi e solstizi, l'alternanza delle stagioni e le zone astronomiche. La luna e i suoi moti.

L'atmosfera e il clima

Idrosfera: le acque marine, le onde, le maree, le correnti marine. Inquinamento. Il ciclo dell'acqua. I fiumi. I ghiacciai. I laghi.

## VERIFICHE

### **Numero di verifiche**

Trimestre: 2 prove

Pentamestre: 3/4 prove

### **Tipologia delle verifiche**

Verifiche scritte (strutturate o semistrutturate o aperte), Relazioni di Laboratorio, Verifiche orali

## VALUTAZIONE

La valutazione delle verifiche scritte (conoscenze e competenze) viene fatta in base al punteggio conseguito. I livelli di sufficienza tengono conto del punteggio medio della classe. La valutazione delle verifiche orali viene effettuata in base ai descrittori di valutazione riportati nella griglia allegata. Le relazioni di laboratorio vengono valutate tenendo conto della comprensione dell'esperienza, della chiarezza e proprietà espositiva e della puntualità di consegna.

## **CLASSE TERZA**

## OBIETTIVI

### CHIMICA

#### **Conoscenze**

- Conoscere la struttura dell'atomo e l'evoluzione storica dei modelli atomici
- Conoscere le caratteristiche delle particelle subatomiche e la loro collocazione all'interno dell'atomo
- Conoscere i criteri che presiedono alla collocazione degli elementi della tavola periodica
- Conoscere la rappresentazione dei vari gruppi con i simboli di Lewis
- Conoscere le regole di valenza
- Conoscere i diversi legami
- Conoscere le principali regole della nomenclatura
- Conoscere i diversi tipi di reazioni e saper effettuare semplici calcoli stechiometrici
- Conoscere le proprietà di acidi e basi e il significato di pH di una soluzione

### ***Competenze***

- Saper collocare le particelle subatomiche all'interno dell'atomo utilizzando il modello a orbitali
- Saper rappresentare gli atomi dei vari gruppi con i simboli di Lewis
- Saper correlare denominazione e formula dei composti riconoscendo che la combinazione degli atomi è determinata da regole di valenza
- Saper distinguere le caratteristiche dei legami e correlarle con le proprietà dei composti
- Saper classificare i composti inorganici utilizzando le regole della nomenclatura
- Saper effettuare semplici calcoli stechiometrici
- Correlare le proprietà di acidi e basi con di pH di una soluzione

### **SCIENZE DELLA TERRA**

#### ***Conoscenze***

- Conoscere i principali minerali che compongono la litosfera
- Conoscere le tre categorie di rocce: ignee, sedimentarie e metamorfiche e le loro caratteristiche

#### ***Competenze***

- Saper individuare i principali minerali che compongono la litosfera, tramite le loro caratteristiche fisiche
- Saper descrivere i processi di genesi delle rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche e saper riconoscere le rocce appartenenti alle tre tipologie.

## **CONTENUTI**

### **CHIMICA**

La struttura dell'atomo e modelli atomici.

Il sistema periodico, proprietà periodiche. Configurazione elettronica degli elementi

I legami chimici

La nomenclatura dei composti (numero di ossidazione e nomenclatura dei composti binari e terziari)

Le reazioni chimiche. Bilanciamento. Aspetti energetici. Ossidoriduzioni (cenni)

Le soluzioni

Acidi e basi. Il PH di una soluzione

### **SCIENZA DELLA TERRA**

La litosfera: le principali categorie di minerali, proprietà fisiche dei minerali.

Il ciclo delle rocce. Le rocce ignee: struttura e classificazione. Le rocce sedimentarie: diagenesi, struttura e classificazione in base all'origine dei sedimenti. Le rocce metamorfiche: le condizioni del metamorfismo, tipi di metamorfismo, struttura delle rocce metamorfiche.

## **VERIFICHE**

### ***Numero di verifiche***

*Trimestre:* 2 prove

*Pentamestre:* 3/4 prove

### ***Tipologia delle verifiche***

Verifiche scritte (strutturate o semistrutturate o aperte). Relazioni di Laboratorio. Verifiche orali

## **VALUTAZIONE**

La valutazione delle verifiche scritte (conoscenze e competenze) viene fatta in base al punteggio conseguito. I livelli di sufficienza tengono conto del punteggio medio della classe. La valutazione delle verifiche orali viene effettuata in base ai descrittori di valutazione riportati nella griglia allegata. Le relazioni di laboratorio vengono valutate tenendo conto della comprensione dell'esperienza, della chiarezza e proprietà espositiva e della puntualità di consegna.

## ***CLASSE QUARTA***

### **OBIETTIVI**

#### **BIOLOGIA**

##### ***Conoscenze***

- Conoscere I principali gruppi funzionali delle molecole organiche
- Riconoscere le principali classi di biomolecole e le loro funzioni
- Conoscere la struttura e le funzioni della cellula
- Conoscere l'anatomia e la funzione di sistemi e apparati del corpo umano

##### ***Competenze***

- Utilizzare in modo preciso e pertinente la terminologia specifica della disciplina
- Saper descrivere le caratteristiche e le funzioni delle principali classi di biomolecole
- Riconoscere la relazione tra struttura e funzione della cellula
- Saper correlare funzione di sistemi e apparati ai vari livelli dell'organizzazione vivente
- Saper organizzare una ricerca ed esporla utilizzando sussidi ed esperienze pratiche

### **CONTENUTI**

I principali gruppi funzionali delle molecole organiche

Le molecole della vita. L'acqua. I glucidi, lipidi, proteine struttura e funzione. Gli acidi nucleici. ATP

La cellula. Struttura e funzioni.

Mitosi e meiosi, errori nel processo meiotico.

L'organizzazione del vivente (tessuti, organi, apparati).

Studio del corpo umano: morfologia e fisiologia dei principali apparati e sistemi.

### **VERIFICHE**

#### ***Numero di verifiche***

*Trimestre:* 2 prove

*Pentamestre:* 3/4 prove

#### ***Tipologia delle verifiche***

Verifiche scritte (strutturate o semistrutturate o aperte), Relazioni di Laboratorio, Verifiche orali

## **VALUTAZIONE**

La valutazione delle verifiche scritte (conoscenze e competenze) viene fatta in base al punteggio conseguito. I livelli di sufficienza tengono conto del punteggio medio della classe. La valutazione delle verifiche orali viene effettuata in base ai descrittori di valutazione riportati nella griglia allegata. Le relazioni di laboratorio vengono valutate tenendo conto della comprensione dell'esperienza, della chiarezza e proprietà espositiva e della puntualità di consegna.

## **OBIETTIVI**

### **SCIENZE DELLA TERRA**

#### ***Conoscenze***

- Conoscere le principali teorie dell'origine dell'Universo e del sistema solare
- Conoscere le diverse manifestazioni dei processi endogeni: fenomeni vulcanici e sismici
- Conoscere la teoria della Tettonica delle Placche
- Conoscere i principali avvenimenti che hanno portato la comparsa della vita sulla Terra e le principali tappe dell'evoluzione dei viventi

#### ***Competenze***

- Illustrare origine, distribuzione e conseguenze dei vari processi endogeni (fenomeni vulcanici e sismici)
- Interpretare la realtà geologica del territorio
- Inquadrare i fenomeni vulcanici, sismici e orogenetici nella teoria della Tettonica delle Placche

### **BIOLOGIA**

#### ***Conoscenze***

- Conoscere i processi metabolici, respirazione cellulare, fermentazione e fotosintesi
- Conoscere la base genetica nel processo evolutivo
- Descrivere tecniche, procedure ed usi delle biotecnologie.

#### ***Competenze***

- Riconoscere i processi di continua trasformazione in tutti gli organismi viventi in termini di metabolismo, sviluppo ed evoluzione
- Stabilire relazioni tra i viventi e l'ambiente mediante i cicli biogeochimici del carbonio e dell'azoto
- Riconoscere gli aspetti unitari fondamentali dei processi biologici
- Riconoscere nel processo evolutivo la base genetica
- Riconoscere gli aspetti positivi e negativi delle biotecnologie

## **CONTENUTI**

### **SCIENZE DELLA TERRA**

- Cenni sull'origine dell'Universo e della Terra.
- Fenomeni vulcanici e sismici. La struttura interna della Terra. La tettonica delle placche.
- Origine della vita. Le ere geologiche.

### **BIOLOGIA**

- La struttura e la funzione degli enzimi. Struttura e funzione della molecola di ATP.
- Glicolisi, respirazione e fermentazione
- Fotosintesi: reazioni luce dipendenti, reazioni luce indipendenti
- La genetica e i suoi sviluppi
- DNA: il modello di Watson e Crick; meccanismo di duplicazione del DNA.
- Sintesi proteica: il ruolo dell'RNA nella traduzione; il codice genetico e la traduzione.
- La regolazione dell'espressione genica nei procarioti: il modello dell'operone. Struttura del cromosoma eucariote. Rimodellamento della cromatina; introni ed esoni e rielaborazione del mRNA come esempio di regolazione genica negli eucarioti.
- Le mutazioni e malattie genetiche.
- Batteri e Virus.
- Le Biotecnologie. Tecniche per manipolare il DNA: enzimi di restrizione, elettroforesi su gel, PCR. organismi transgenici, clonazione.

## **VERIFICHE**

*Numero di verifiche*

*Trimestre: 2 prove*

*Pentamestre: 3/4 prove*

*Tipologia delle verifiche*

Verifiche scritte (strutturate o semistrutturate o aperte), Relazioni di Laboratorio, Verifiche orali

## **VALUTAZIONE**

La valutazione delle verifiche scritte (conoscenze e competenze) viene fatta in base al punteggio conseguito. I livelli di sufficienza tengono conto del punteggio medio della classe. La valutazione delle verifiche orali viene effettuata in base ai descrittori di valutazione riportati nella griglia allegata. Le relazioni di laboratorio vengono valutate tenendo conto della comprensione dell'esperienza, della chiarezza e proprietà espositiva e della puntualità di consegna.

**GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE - BIENNIO**

Alunna/o .....			
		Classe .....	Data.....
Parametri	Descrittori	Punteggi	Valutazione
CONOSCENZE	Non rilevabili	1	
	Totalmente errate	2	
	Conoscenze gravemente lacunose, gravi carenze nella terminologia di base.	3	
	Conoscenza frammentaria delle informazioni e della terminologia di base	4	
	Conoscenza parziale e superficiale delle informazioni e della terminologia di base	5	
	Conoscenza essenziale delle informazioni e della terminologia di base	6	
	Conoscenza delle informazioni fondamentali e della terminologia di base in modo	7	
	Conoscenza dei contenuti completa, lessico appropriato	8	
	Conoscenza dei contenuti approfondita, lessico appropriato	9	
	Conoscenza dei contenuti, ampia ed approfondita, il lessico è efficace.	10	
ABILITA'	Non rilevabili	1	
	Non sa cosa fare	2	
	Non sa individuare le informazioni essenziali nel messaggio orale e scritto. Commette gravi errori nell'applicazione e nella comunicazione.	3	
	Individua con difficoltà le informazioni, commette errori anche gravi nell'applicazione e nella comunicazione	4	
	Coglie le informazioni essenziali ma ha difficoltà ad organizzarle, commette errori non gravi nell'applicazione e nella comunicazione	5	
	Riesce a decodificare il messaggio individuandone le informazioni essenziali, si esprime in modo semplice	6	
	Sa individuare le informazioni fondamentali e le utilizza in modo corretto. Si esprime in forma chiara e corretta	7	
	Sa individuare in modo efficace concetti e procedimenti. Si esprime in forma chiara e corretta	8	
	Sa individuare con facilità concetti e procedimenti. Si esprime sempre in forma chiara e corretta	9	
	Sa individuare con estrema facilità concetti e procedimenti, collega logicamente le varie conoscenze. Si esprime sempre in forma chiara, corretta.	10	
COMPETENZE	Non rilevabili	1	
	Non si orienta	2	
	Non risponde in modo pertinente alle richieste	3	
	Stenta ad utilizzare le conoscenze e per farlo deve essere guidato	4	
	Riesce ad utilizzare solo parzialmente e in contesti semplici le conoscenze	5	
	Riesce ad utilizzare le conoscenze in modo semplice	6	
	Utilizza le conoscenze in modo corretto, capacità di analisi e rielaborazione adeguata	7	
	Riesce a collegare argomenti diversi, stabilendo relazioni e collegamenti appropriati.	8	
	Riesce a collegare argomenti diversi, stabilendo relazioni e collegamenti	9	
	Riesce a collegare argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze anche in ambiti disciplinari diversi. Applica conoscenze e competenze in contesti nuovi	10	
		Media	
		Voto	

Alunna/o .....		Classe .....	Data.....	
Parametri	Descrittori	Punteggi	Valutazione	
CONOSCENZE	Non rilevabili	1		
	Totalmente errate	2		
	Conoscenze gravemente lacunose, gravi carenze nella terminologia di base.	3		
	Conoscenza frammentaria delle informazioni e della terminologia di base	4		
	Conoscenza parziale e superficiale delle informazioni e della terminologia di base	5		
	Conoscenza essenziale delle informazioni e della terminologia di base	6		
	Conoscenza delle informazioni fondamentali e della terminologia di base in modo completo	7		
	Conoscenza dei contenuti completa, lessico appropriato	8		
	Conoscenza dei contenuti sicura ed approfondita, il lessico è vario ed appropriato	9		
	Conoscenza dei contenuti, ampia ed approfondita, il lessico è efficace.	10		
ABILITA'	Non rilevabili	1		
	Non sa cosa fare	2		
	Non sa individuare le informazioni essenziali nel messaggio orale e scritto. Commette gravi errori nell'applicazione e nella comunicazione.	3		
	Individua con difficoltà le informazioni, commette errori anche gravi nell'applicazione e nella comunicazione	4		
	Coglie le informazioni essenziali ma ha difficoltà ad organizzarle, commette errori non gravi nell'applicazione e nella comunicazione	5		
	Riesce a decodificare il messaggio individuandone le informazioni essenziali, si esprime in modo semplice	6		
	Sa individuare le informazioni fondamentali e le utilizza in modo corretto Si esprime in forma chiara e corretta	7		
	Sa individuare in modo efficace concetti e procedimenti, stabilendo relazioni e collegamenti appropriati. Si esprime in forma chiara e corretta	8		
	Sa individuare con facilità concetti e procedimenti, stabilendo relazioni e collegamenti approfonditi. Si esprime sempre in forma chiara e corretta	9		
	Sa individuare con estrema facilità concetti e procedimenti, opera analisi precise e approfondite e collega logicamente le varie conoscenze. Si esprime sempre in forma chiara, corretta e disinvolta	10		
COMPETENZE	Non rilevabili	1		
	Non si orienta	2		
	Non risponde in modo pertinente alle richieste	3		
	Stenta ad utilizzare le conoscenze e per farlo deve essere guidato	4		
	Riesce ad utilizzare solo parzialmente e in contesti semplici le conoscenze	5		
	Riesce ad utilizzare le conoscenze in modo semplice	6		
	Utilizza le conoscenze in modo corretto, capacità di analisi e rielaborazione adeguata	7		
	Riesce a collegare argomenti diversi, esprimendo anche valutazioni personali	8		
	Riesce a collegare argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze anche in ambiti disciplinari diversi, apportando valutazioni e contributi personali	9		
	Riesce a collegare argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze anche in ambiti disciplinari diversi. Applica conoscenze e competenze in contesti nuovi apportando valutazioni e contributi personali significativi	10		
		Media		
		Voto		

L'INSEGNANTE

-----

**GRIGLIA DI CORREZIONE VERIFICA SCRITTA DI CHIMICA****QUESITI A RISPOSTA APERTA**

Punteggio	Descrizione
0	Nessuna risposta
3	Conoscenza lacunosa, risposta prodotta con mezzi espressivi non adeguati
4/5	Conoscenza incompleta, risposta prodotta con mezzi espressivi non adeguati o parzialmente adeguati
6/7	Conoscenza completa, risposta prodotta con mezzi espressivi parzialmente adeguati
9/10*	Conoscenza esaustiva ed elaborazione adeguata

\* 10 è riferibile al 100% del punteggio attribuito al quesito a risposta aperta

**QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA**

Risposta esatta: punteggio attribuito al quesito

Risposta errata o non data: punteggio nullo

**ESERCIZI APPLICATIVI**

Esercizio corretto: punteggio attribuito all'esercizio

Errore di procedura: - 80% del punteggio attribuito all'esercizio

Errore di identificazione dati: - 50% del punteggio attribuito all'esercizio

Errore di Calcolo: - 20% del punteggio attribuito all'esercizio

Espressività dei passaggi poco chiara e mancanza di logica: - 50% del punteggio attribuito all'esercizio

Esercizio non svolto: punteggio nullo

L'INSEGNANTE

.....

## **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

### ***CLASSE PRIMA***

#### **OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Rielaborazione degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
2. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.
4. Espressività corporea come linguaggio.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico delle attività proposte.

#### ***Conoscenze***

1. Riconosce le capacità coordinative.
2. Riconosce le capacità condizionali e quali sono gli apparati coinvolti.
3. Conosce le regole dei giochi sportivi e delle discipline sportive individuali definite nella programmazione.
4. Riconosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Riconosce la successione delle combinazioni elementari proposte.
6. Conosce in modo generico l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisicaproposta.
7. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
8. Conosce i contenuti della disciplina.
9. Riconosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

#### ***Capacità***

1. Attua movimenti combinati in forma economica e in situazioni variabili.
2. Dimostra un significativo miglioramento delle proprie capacità condizionali.
3. Esegue i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle discipline affrontate in modo accettabile, tale da consentire una sufficiente esecuzione.
4. Esegue in modo accettabile le combinazioni proposte memorizzandole.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce ed applica norme elementari per prevenire gli infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

#### ***Competenze***

1. Riconosce le attività che sollecitano le funzioni neuromuscolari.
2. Individua le attività che sviluppano le diverse capacità condizionali.
3. Sa individuare gli errori di esecuzione.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Prova ad interpretare in modo personale le combinazioni proposte.
6. Applica le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psicofisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa riferire in modo semplice contenuti pratici e tecnici.

#### **CONTENUTI**

- Potenziamento delle capacità coordinative.
- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività Corporea.

- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

### **VERIFICHE**

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale )e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

#### ***Tipologie delle verifiche***

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommativa con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

### **VALUTAZIONE**

Il voto del bimestre e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti  
Vedere griglie di valutazione allegate

## ***CLASSE SECONDA***

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Rielaborazione degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
2. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.
4. Espressività corporea come linguaggio.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico delle attività proposte.

Per le classi seconde, la programmazione rispetto, alle classi prime, prevede un lavoro sulle conoscenze, capacità e competenze qualitativamente e quantitativamente crescente.

#### ***Conoscenze***

1. Riconosce le capacità coordinative.
2. Riconosce le capacità condizionali e quali sono gli apparati coinvolti.
3. Conosce le regole dei giochi sportivi e delle discipline sportive individuali definite nella programmazione.
4. Riconosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Riconosce la successione delle combinazioni elementari proposte.
6. Conosce in modo generico l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisicoproposta.
7. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
8. Conosce i contenuti della disciplina.
9. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

#### ***Capacità***

1. Attua movimenti combinati in forma economica e in situazioni variabili.
2. Dimostra un significativo miglioramento delle proprie capacità condizionali.
3. Esegue i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle

discipline affrontate in modo accettabile, tale da consentire una sufficiente esecuzione.

4. Esegue in modo accettabile le combinazioni proposte memorizzandole.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
6. Riconosce ed applica norme elementari per prevenire gli infortuni in ambiente sportivo.
7. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
8. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

### ***Competenze***

1. Riconosce le attività che sollecitano le funzioni neuro-muscolari.
2. Individua le attività che sviluppano le diverse capacità condizionali.
3. Sa individuare gli errori di esecuzione.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Prova ad interpretare in modo personale le combinazioni proposte.
6. Applica le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psicofisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa riferire in modo semplice contenuti pratici e tecnici.

### **CONTENUTI**

- Potenziamento delle capacità coordinative.
- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

### **VERIFICHE**

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale) e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

#### ***Tipologie delle verifiche***

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

### **VALUTAZIONE**

Il voto del bimestre e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti

Vedere griglie di valutazione allegate

## ***CLASSE TERZA***

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
2. Consolidamento degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.

4. Espressività corporea.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico e della teoria delle discipline sportive svolte.

### **Conoscenze**

1. Conosce le capacità condizionali e i principi dell'allenamento.
2. Conosce le capacità coordinative.
3. Conosce il regolamento tecnico dei giochi sportivi e delle discipline individuali definite nella programmazione e la terminologia specifica.
4. Conosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Conosce la successione delle combinazioni proposte.
6. Conosce l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i principali traumi e le norme di primo soccorso.
8. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
9. Conosce i contenuti della disciplina.
10. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

### **Capacità**

1. Dimostra un miglioramento delle proprie capacità condizionali e le sa utilizzare in modo adeguato nei vari gesti sportivi.
2. Utilizza le capacità coordinative in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.
3. Esegue con discreta padronanza i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle discipline affrontate.
4. Esegue in modo sufficientemente corretto le combinazioni proposte.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico e consapevole.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce e applica le norme elementari per prevenire infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

### **Competenze**

1. È in grado di applicare le metodiche di incremento delle capacità condizionali.
2. Individua i fattori che condizionano le capacità coordinative e li sa applicare per migliorarle.
3. Individua gli errori di esecuzione e li sa correggere.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Interpreta in modo personale e creativo le combinazioni dinamiche.
6. Organizza le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa comunicare i contenuti pratici e tecnici in modo appropriato.

### **CONTENUTI**

- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Potenziamento e consolidamento delle capacità coordinative.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

### **VERIFICHE**

*Numero delle verifiche*

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale) e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

### ***Tipologie delle verifiche***

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

## **VALUTAZIONE**

Il voto del bimestre e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti. Vedere griglie di valutazione allegate in calce.

## ***CLASSE QUARTA***

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
2. Consolidamento degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.
4. Espressività corporea.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico e della teoria delle discipline sportive.

Per le classi quarte, la programmazione rispetto alle classi terze, prevede un lavoro sulle conoscenze, capacità e competenze qualitativamente e quantitativamente crescente.

### ***Conoscenze***

1. Conosce le capacità condizionali e i principi dell'allenamento.
2. Conosce le capacità coordinative.
3. Conosce il regolamento tecnico dei giochi sportivi e delle discipline individuali definite nell'programmazione e la terminologia specifica.
4. Conosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Conosce la successione delle combinazioni proposte.
6. Conosce l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i principali traumi e le norme di primo soccorso.
8. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
9. Conosce i contenuti della disciplina affrontati.
10. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

### ***Capacità***

1. Dimostra un miglioramento delle proprie capacità condizionali e le sa utilizzare in modo adeguato nei vari gesti sportivi.
2. Utilizza le capacità coordinative in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.
3. Esegue con discreta padronanza i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle discipline affrontate.
4. Esegue in modo sufficientemente corretto le combinazioni proposte.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico e consapevole.

6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce e applica le norme elementari per prevenire infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

### ***Competenze***

1. È in grado di applicare le metodiche di incremento delle capacità condizionali.
2. Individua i fattori che condizionano le capacità coordinative e li sa applicare per migliorarle.
3. Individua gli errori di esecuzione e li sa correggere.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Interpreta in modo personale e creativo le combinazioni dinamiche.
6. Organizza le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa comunicare contenuti pratici e tecnici in modo appropriato.

### **CONTENUTI**

- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Potenziamento e consolidamento delle capacità coordinative.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

### **VERIFICHE**

#### ***Numero delle verifiche***

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale) e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

#### ***Tipologie delle verifiche***

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

### **VALUTAZIONE**

Il voto del bimestre e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti. Vedere griglie di valutazione allegate.

## ***CLASSE QUINTA***

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Consolidamento delle capacità coordinative e gestione autonoma delle capacità motorie acquisite.
2. Essere capaci di trasferire le conoscenze acquisite in abilità motorie anche nuove e complesse.
3. Potenziamento e consolidamento fisiologico - Capacità condizionali.
4. Utilizzare le qualità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esperienze ed ai

varicontenuti tecnici.

5. Conoscenza e pratica delle attività sportive – Saper praticare almeno due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e capacità.
  6. Espressività corporea.
  7. Conoscenze fondamentali sulla tutela della salute e la prevenzione degli infortuni. Conoscenza del linguaggio specifico e della teoria delle discipline sportive.
- Per le classi quinte la programmazione, rispetto alle classi quarte, prevede un lavoro sulle conoscenze, capacità e competenze qualitativamente e quantitativamente crescente.

### **Conoscenze**

1. Conosce le capacità condizionali e i principi dell'allenamento.
2. Conosce le capacità coordinative.
3. Conosce il regolamento tecnico dei giochi sportivi e delle discipline individuali definite nella programmazione e la terminologia specifica.
4. Conosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Conosce la successione delle combinazioni proposte.
6. Conosce l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i principali traumi e le norme di primo soccorso.
8. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
9. Conosce i contenuti della disciplina affrontati.
10. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

### **Capacità**

1. Dimostra un miglioramento delle proprie capacità condizionali e le sa utilizzare in modo adeguato nei vari gesti sportivi.
2. Utilizza le capacità coordinative in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.
3. Esegue con padronanza i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle discipline affrontate.
4. Esegue correttamente le combinazioni proposte.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo fluido, armonico e consapevole.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce e applica le norme elementari per prevenire infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle ed applicarle.

### **Competenze**

1. È in grado di applicare le metodiche di incremento delle capacità condizionali.
2. Individua i fattori che condizionano le capacità coordinative e li sa applicare per migliorarle.
3. Individua gli errori di esecuzione e li sa correggere.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Interpreta in modo personale e creativo le combinazioni dinamiche.
6. Organizza le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa comunicare i contenuti pratici e tecnici in modo appropriato.

## **CONTENUTI**

- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Potenziamento e consolidamento delle capacità coordinative.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

**VERIFICHE*****Numero delle verifiche***

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale )e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

***Tipologie delle verifiche***

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommativa con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

**VALUTAZIONE**

Il voto del bimestre e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti. Vedere griglie di valutazione allegate in calce.

**INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE**

Le attività STEAM si collocano in una visione di matrice costruttivista, mettono in gioco contemporaneamente capacità intellettive e riflessive, manuali e creative, stimolano al confronto con gli altri e sviluppano lo spirito critico, competenze indispensabili per un inserimento attivo nella società attuale e già insite nelle scienze motorie, soprattutto nella parte pratica della materia.

Alcune delle metodologie utilizzate sono:

**Laboratorialità:** Il coinvolgimento in attività pratiche e progetti consente di porre gli studenti al centro del processo di apprendimento, favorendo un approccio collaborativo alla risoluzione di problemi concreti.

**Problem solving e metodo induttivo.** Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte (metodo che viene utilizzato costantemente nell'esecuzione degli sport)

**Attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa.** La ricerca di soluzioni innovative a problemi reali stimola il ragionamento attraverso la scomposizione e ricomposizione dei dati e delle informazioni (soprattutto negli sport di squadra)

**Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo.** Il lavoro di gruppo, dove ciascuno studente assume specifici ruoli, compiti e responsabilità, personali e collettive, consente di valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.

**Promozione del pensiero critico nella società digitale.** (Attuato sia nella parte teorica che nella parte pratica)

Il ricorso anche alle tecnologie, adottando una didattica attiva che pone gli studenti in situazioni reali che consentono di apprendere, operare (es PCTO utilizzo del defibrillatore).

I Licei hanno pianificato anche dei progetti di PCTO che si collocano in una visione STEAM:

**Progetto vela:** - La Barca come laboratorio interdisciplinare e come contesto collettivo unico/inclusivo di integrazione e di valorizzazione delle abilità di ciascuno.

**Progetto BLSA:** La salute e il benessere sono risorse nella vita quotidiana degli individui e della collettività.

La scuola ha tra i suoi compiti, anche istituzionali, l'educazione alla salute.

L'intento è di promuovere, secondo la definizione dell'OMS, "uno stato di completo benessere fisico, psichico e sociale e non semplice assenza di malattia" con un approccio laboratoriale e multidisciplinare.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI VERIFICA PRATICA - SCIENZE MOTORIE

Alunno/a .....

Classe .....

Data .....

CONOSCENZE E COMPETENZE MOTORIE, ABILITÀ MOTORIE	PARTECIPAZIONE	IMPEGNO E METODO	CAPACITÀ RELAZIONALI	COMPORAMENTO E RISPETTO DELLE REGOLE	VALUTAZIONE IN DECIMI
60%	10%	10%	10%	10%	100%
Prestazione motoria, coordinazione dinamica generale, abilità motorie. Abilità motoria dell'attività pratica sportiva svolta	Interesse - Motivazione - Assunzione di ruoli diversi - Capacità di proporre il proprio punto di vista - Capacità di proporsi e portare a termine incarichi	- Continuità - Esecuzione accurata e puntuale dei compiti - Disponibilità a organizzare le attività - Accuratezza nel realizzare la parte teorica	-Capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi e offrire il proprio apporto -Capacità di mostrare atteggiamenti cooperativi e disponibilità all'inclusione dei meno abili	- Autonomia - Autocontrollo -Responsabilità o nei trasferimenti o negli spogliatoi o nel portare il materiale -Rispetto delle regole -Rispetto del fair play -Annotazioni di eventuali richiami o mancanze	
Il livello delle competenze, delle conoscenze e delle prestazioni è eccellente	COSTRUTTIVA (SEMPRE)	RIELABORATIVO CRITICO	PROPOSITIVO LEADER	CONDIVISIONE E AUTOCONTROLLO	10
elevato livello delle abilità motorie, livello coordinativo raffinato e molto elevato	EFFICACE (QUASI SEMPRE)	ORGANIZZATO SISTEMATICO	COLLABORATIVO	APPLICAZIONE CON SICUREZZA E COSTANZA	9
Il livello delle competenze motorie è di qualità sia sul piano coordinativo, sia su quello tattico e della rapidità di risposta motoria.	ATTIVA E PERTINENTE (SPESSO)	ORGANIZZATO	DISPONIBILE	CONOSCENZA E APPLICAZIONE	8
Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. raggiunge sempre un livello accettabile nelle nuove proposte.	ATTIVA (SOVENTE)	MNEMONICO MECCANICO	SELETTIVO	ACCETTAZIONE REGOLE PRINCIPALI	7
Conoscenze e competenze motorie nel complesso accettabili	DISPERSIVA SETTORIALE (TALVOLTA)	SUPERFICIALE QUALCHE DIFFICOLTÀ	DIPENDENTE POCO ADATTABILE	GUIDATOMESSENZIALE	6
Conoscenze e competenze motorie lacunose o frammentarie	NON PARTECIPA OPPOSITIVA PASSIVA (QUASI MAI)	NON SI IMPEGNA QUASI MAI	CONFLITTUALE	INSOFFERENZA E NON APPLICAZIONE	5
Inadeguato livello delle competenze motorie e delle relative conoscenze, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta.	NON PARTECIPA OPPOSITIVA PASSIVA	NON SI IMPEGNA AFFATTO	CONFLITTUALE APATICO PASSIVO	RIFIUTO	4 - 3

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI VERIFICA TEORICA -SCIENZE MOTORIE**

Alunno/a ..... Classe ..... Data .....

<b>Voto</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Linguaggio specifico</b>	<b>Pertinenza della risposta</b>
3-4	inadeguati	scarso assente	Per nulla pertinente e totalmente incoerente con la richiesta
5	Informazione insufficiente argomentazioni poco chiare e confuse.	Insufficiente	Pertinente solo in alcuni punti.
6	Informazione sufficiente.	Sufficiente ma generico	Sufficiente
7	Informazione discretamente chiara	Discreto	Discreta e coerente
8	Informazione precisa	Buono	Buona e coerente
9-10	Informazione ampia e approfondita	Ottimo	Coerenza e pertinenza ottime con rielaborazione personale

L'INSEGNANTE

.....

## RELIGIONE CATTOLICA

### **CLASSE PRIMA**

#### **OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni edell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.*

#### **Conoscenze**

1. Riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni.
2. Rendersi conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.
3. Individuare la radice ebraica del cristianesimo e cogliere la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato.
4. Conoscere in maniera essenziale e corretta i testi biblici più rilevanti dell'Antico Testamento, distinguendone la tipologia, la collocazione storica, il pensiero.
5. Conoscere gli elementi caratteristici dell'uomo religioso e della religione.
6. Conoscere le principali forme del linguaggio religioso (miti, riti, simboli).

#### **Competenze**

1. Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.
2. Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.
3. Saper individuare le diverse manifestazioni del fenomeno religioso nella società contemporanea.
4. Saper definire il concetto di religione ed identificarne i principali elementi che la strutturano.

#### **CONTENUTI**

- Le domande sul senso della vita e la risposta religiosa.
- Il ruolo della ricerca religiosa nell'adolescenza.
- Religione e religioni: definizione, origini, classificazioni; gli elementi fondanti; lo spazio, il tempo e gli uomini sacri.
- I libri sacri delle religioni; la Bibbia, il grande codice della cultura occidentale. Miti e racconto biblico.
- Cenni sulle religioni antiche e orientali. Ebraismo. Islam.

#### **VERIFICHE**

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo orale) motivano la scelta di semplici prove strutturate da svolgersi alla fine di ogni UA.

- Questionari a risposta aperta e chiusa.
- Esercizi sul lessico.
- Analisi di testi, sia orali sia scritte.
- Interrogazioni orali programmate.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.

**VALUTAZIONE**

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo.
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici.
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

***CLASSE SECONDA*****OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni edell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.*

***Conoscenze***

1. Comprendere, alla luce della rivelazione ebraico-cristiana, il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività, autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.
2. Conoscere in maniera essenziale e corretta i testi biblici più rilevanti dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento distinguendone la tipologia, la collocazione storica, il pensiero.
3. Approfondire la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.
4. Cogliere l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.

***Competenze***

1. Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla persona di Cristo e dalla conoscenza della Bibbia, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio cristiano.
2. Costruire un'identità libera e sempre più responsabile ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa.

**CONTENUTI**

- Gesù di Nazareth: il Gesù della storia e il Cristo della fede.
- La vita nascosta e la vita pubblica nelle fonti cristiane, pagane ed apocrife.
- Le parabole, i miracoli, la predicazione del Regno di Dio; passione, morte e risurrezione di Gesù Cristo.
- La Palestina ai tempi di Gesù; la società ebraica.
- La morale cristiana: i concetti di colpa, peccato e perdono. Il male negli universi religiosi.
- L'atto morale, la coscienza e la responsabilità, le virtù.

**VALUTAZIONE**

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo.
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici.
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

**CLASSE TERZA****OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni edell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.*

***Conoscenze***

1. Conoscere l'origine e la natura della Chiesa.
2. Individuare gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio.
3. Conoscere il ruolo del cristianesimo nella nascita e lo sviluppo della cultura europea.
4. Riconoscere le forme dell'agire della Chiesa nel mondo (annuncio, sacramenti, carità).
5. Rilevare, nel Cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento.
6. Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo, distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose.

***Competenze***

1. Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

**CONTENUTI**

- Da Cristo alla Chiesa, la nascita del cristianesimo.
- Il collegio apostolico, il primato di Pietro.
- San Paolo, apostolo delle genti; i martiri.
- La "giusta" fede e le eresie.
- Chiesa e Impero.
- Padri e Dottori della Chiesa.
- Gli ordini monastici: san Benedetto e la Regola.
- Gli ordini mendicanti e predicatori: san Francesco e san Domenico.
- La Scisma d'Oriente e la Chiesa ortodossa. Le icone.
- Riforma e Controriforma.
- Fede e ragione: Galileo. L'evoluzionismo e Darwin.

**VERIFICHE**

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo orale) motivano la scelta di svolgere alla fine di ogni UA le verifiche e di valutare, come meglio precisato sotto, tutti gli interventi dello studente utili al buon svolgimento della lezione. Sarà proposto quanto segue:

- Analisi di testi.
- Interrogazioni orali programmate.
- Lezioni preparate dagli studenti su argomenti concordati e utili all'approfondimento.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.
- Esercizi dai libri di testo concludenti ogni UA.

**VALUTAZIONE**

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo.
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici.

- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

## **CLASSE QUARTA**

### **OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni edell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.*

#### **Conoscenze**

1. Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di undialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
2. Conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone.
3. Motivare le proprie scelte, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto ecostruttivo.
4. Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano- cattolica.

#### **Competenze**

1. Costruisce un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso e sviluppa un maturo senso critico.
2. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura.
3. Utilizzare consapevolmente le fonti della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

### **CONTENUTI**

- Libertà, coscienza e responsabilità.
- Uomo e donna: dall'individuo alla coppia.
- La famiglia: paternità e maternità responsabili.
- La bioetica.
- Nuovi orizzonti della scienza.
- Il cattolicesimo della dignità della persona umana.
- Un'autentica bioetica cattolica e personalista del nascere e del morire.
- L'etica della vita e della morte a confronto con le altre confessioni e religioni.

### **VERIFICHE**

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo orale) motivano la scelta di svolgere alla fine di ogni UA le verifiche e di valutare, come meglio precisato sotto, tutti gli interventi dello studente utili al buon svolgimento della lezione. Sarà proposto quanto segue:

- Analisi di testi.
- Interrogazioni orali programmate.
- Lezioni preparate dagli studenti su argomenti concordati e utili all'approfondimento.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.
- Esercizi dai libri di testo concludenti ogni UA.

**VALUTAZIONE**

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

***CLASSE QUINTA*****OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni edell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.*

***Conoscenze***

1. Riconosce il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
2. Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'eventocentrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone.
3. Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi delNovecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli,alle nuove forme di comunicazione.
4. Conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa, i grandi temi della pace e del rispetto del creato.

***Competenze***

1. Sviluppare un maturo senso critico e un progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
2. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura.
3. Utilizzare consapevolmente le fonti della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline tradizioni storico-culturali.

**CONTENUTI**

- L'amore umano e la famiglia.
- La questione ambientale. Un'ecologia integrale. Confronto con le altre religioni.
- Economia e società. Diritti e doveri: giustizia, solidarietà e pace.
- La dottrina sociale della Chiesa e il senso del lavoro.
- Lo Stato laico e i valori cristiani.
- La Chiesa di fronte ai totalitarismi del Novecento.
- Gli effetti della religione cristiana su arte, filosofia, cultura.

**VERIFICHE**

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo

orale) motivano la scelta di svolgere alla fine di ogni UA le verifiche e di valutare, come meglio precisato a proposito della valutazione, tutti gli interventi dello studente utili al buon svolgimento della lezione. Sarà proposto quanto segue:

- Analisi di testi.
- Interrogazioni orali programmate.
- Lezioni preparate dagli studenti su argomenti concordati e utili all'approfondimento.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.
- Esercizi dai libri di testo concludenti ogni UA.

### **VALUTAZIONE**

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELIGIONE CATTOLICA**

Alunno/a ..... Classe ..... Data .....

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORE	Corrispondenza voto numerico
NON SUFFICIENTE	Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati da parte dell'allievo è superficiale e incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto.	5
SUFFICIENTE	Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto.	6
BUONO	Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara.	7
DISTINTO	Partecipazione attiva. L'allievo ha acquisito una conoscenza completa degli argomenti affrontati. Possiede e sa applicare le competenze. Sa utilizzare in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.	8
OTTIMO	Partecipazione molto attiva. L'allievo presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti proposti. Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma. Sa effettuare sintesi significative e corrette utilizzando un linguaggio specifico adeguato.	9
ECCELLENTE	Partecipazione molto attiva connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato. Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali.	10

L'INSEGNANTE

.....