



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "A. Poliziano"

Liceo Classico – Scientifico – Scienze Applicate - Linguistico – Scienze Umane

Via San Martino, 14b – **53045 Montepulciano**

Telefono: 0578/758785 - Fax 0578/717081

Sez. staccata S. Bellarmino - 0578/716707

Codice Fiscale 81005040522



e-mail: sjis001005@istruzione.it - sito: <https://liceipoliziani.edu.it/com>

CURRICOLI IN VERTICALE PER CLASSI PARALLELE **LICEO SCIENTIFICO**

Allegato al Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022-2025

REVISIONE a. s. 2023-2024

SOMMARIO

LICEO SCIENTIFICO	3
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3
LINGUA E CULTURA LATINA	24
STORIA E GEOGRAFIA	33
LINGUA E CULTURA INGLESE	38
STORIA	48
FILOSOFIA.....	55
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	61
MATEMATICA	70
FISICA	80
SCIENZE NATURALI - CHIMICA- GEOGRAFIA	87
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	96
RELIGIONE CATTOLICA.....	106

LICEO SCIENTIFICO

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere le strutture linguistiche fondamentali (ortografia, punteggiatura, morfologia)
2. Conoscere gli elementi essenziali di analisi logica e del periodo.
3. Conoscere le caratteristiche del testo narrativo anche attraverso gli strumenti dell'analisi narratologica.
4. Conoscere i nuclei tematici essenziali dei contenuti studiati (epica e narrativa).

Competenze

1. Saper individuare e classificare le categorie grammaticali e sintattiche studiate.
2. Saper leggere, comprendere, parafrasare e analizzare testi letterari e non, cogliendone i nuclei significativi.
3. Saper produrre testi scritti aderenti alle consegne, con correttezza ortografica e morfosintattica e con coerenza logica, secondo le seguenti tipologie: riassunto, tema espositivo, parafrasi, analisi del testo narrativo.
4. Saper esporre in modo chiaro e logico le proprie idee e i contenuti studiati.

CONTENUTI

- Grammatica: ortografia, punteggiatura, morfologia, sintassi della frase semplice e della frase complessa.
- Mito ed epica: scelta di brani dalla letteratura preomerica, classica, medievale.
- Il testo narrativo: elementi di narratologia, scelta di testi rappresentativi del genere narrativo.
- Tipologie di scrittura: riassunto, tema espositivo, parafrasi, analisi del testo narrativo.

VERIFICHE

Test di ingresso: accertamento dei prerequisiti e delle competenze di base.

Ciascun docente svolgerà il test secondo le modalità (verifica orale, cartacea o attraverso strumenti digitali) e le tempistiche ritenute più opportune.

Numero verifiche

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa e a scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

Prova intermedia per classi parallele

Svolgimento tema espositivo.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE SECONDA**OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Consolidare la conoscenza delle strutture di analisi del periodo.
2. Conoscere le caratteristiche del testo poetico e gli strumenti dell'analisi retorica e metrica.
3. Conoscere i nuclei tematici essenziali dei contenuti studiati (lettura integrale di un romanzo, testi poetici, storia letteraria delle origini).

Competenze

1. Saper individuare e classificare le categorie grammaticali e sintattiche studiate.
2. Saper leggere, comprendere e parafrasare testi letterari e non, anche attraverso gli strumenti dell'analisi retorica e metrica.
3. Saper produrre testi scritti aderenti alle consegne, con correttezza ortografica e morfosintattica e con coerenza logica, secondo le seguenti tipologie: commento, testi espositivi e argomentativi non complessi, analisi testuali (testo poetico e narrativo).
4. Saper esporre in modo fluido e lessicalmente appropriato le proprie idee e i contenuti studiati.

CONTENUTI

- Grammatica: sintassi della frase complessa.
- Lettura integrale o scelta di capitoli de *I Promessi sposi* di A. Manzoni.
- Il testo poetico: scelta di testi rappresentativi del genere.
- Storia letteraria: dalle origini allo *Stil Novo*.
- Tipologie di scrittura: commento, testi espositivi e argomentativi, analisi testuali.

VERIFICHE**Numero verifiche**

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche:

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

Prova intermedia per classi parallele

Prova INVALSI

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE TERZA**OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Conoscere le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate e richieste all'Esame di Stato.
2. Conoscere autori, testi e tematiche fondamentali del programma svolto.

Competenze

1. Produrre alcune delle tipologie testuali richieste all'Esame di Stato. A tal fine l'allievo dovrà:
 - saper organizzare il testo secondo uno schema logico semplice, ma lineare e

conseguenziale, utilizzando una forma corretta e adeguata all'argomento;

- saper trattare i contenuti richiesti in modo pertinente e adeguato alla tipologia scelta;
- saper analizzare testi in prosa o in poesia consolidando e sviluppando le competenze acquisite nel biennio.

2. Esporre oralmente in maniera chiara e articolata un argomento proposto, letterario e non.

3. Inquadrare adeguatamente autori e testi in un essenziale contesto di riferimento.

CONTENUTI

- Storia letteraria: dallo *Stil Novo* al Rinascimento, con particolare riferimento a Dante Alighieri, Petrarca, Boccaccio; cenni su Lorenzo il Magnifico e su Poliziano.
- Dante Alighieri, *Divina Commedia*, scelta di canti dall'*Inferno*.
- Tipologie di scrittura: analisi del testo (tipologia A), analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), tracce di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

VERIFICHE

Test di ingresso

Numero verifiche

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche:

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

Prova intermedia per classi parallele

Svolgimento di un'analisi del testo in prosa o in poesia

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate e richieste all'Esame di Stato.
2. Conoscere autori, testi e tematiche fondamentali del programma svolto.

Competenze

1. Produrre le tipologie testuali richieste all'Esame di Stato. A tal fine l'allievo dovrà essere in grado di:
 - argomentare in modo corretto;
 - trattare i contenuti in modo pertinente alle richieste;
 - analizzare testi in prosa o in poesia sviluppando le competenze acquisite.
2. Esporre oralmente in maniera chiara un qualsiasi argomento di carattere letterario e non, con eventuali collegamenti interdisciplinari.
3. Inquadrare e analizzare un testo letterario, riconoscendone gli aspetti retorico-stilistici, collocandolo nel contesto storico-letterario di riferimento.

CONTENUTI

- Storia letteraria: dal Rinascimento al Romanticismo, con particolare riferimento ad autori quali Ariosto, Tasso, Machiavelli, Galilei, Goldoni, Foscolo e Manzoni. Cenni sulla letteratura barocca, sul melodramma e sulla tragedia.
- Dante Alighieri, *Divina Commedia*, scelta di canti dal *Purgatorio*.
- Tipologie di scrittura: analisi del testo (tipologia A), analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), tracce di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

Prova intermedia per classi parallele

Svolgimento prova di tipologia B Esami di Stato (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUINTA**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Conoscere le caratteristiche delle tipologie testuali richieste all'Esame di Stato.
2. Conoscere autori, testi e tematiche fondamentali del programma svolto.

Competenze

1. Consolidare le competenze di scrittura acquisite per le diverse tipologie richieste all'Esame di Stato. A tal fine l'allievo dovrà sapere:
 - organizzare il testo e argomentare in modo efficace;
 - utilizzare adeguata efficacia espositiva e lessicale.
2. Esporre oralmente i contenuti in modo organico e coerente.
3. Trattare autori, opere e movimenti letterari, inserendoli nel quadro di riferimento.
4. Saper rielaborare, attraverso una riflessione personale, gli argomenti affrontati.
5. Stabilire collegamenti interdisciplinari.

CONTENUTI

- Storia letteraria: dal Romanticismo al XX secolo, con riferimento a Leopardi, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, Saba, Ungaretti, Montale, Calvino e P. Levi. Eventuali integrazioni mediante letture di altri testi della narrativa e della lirica del Novecento tratti da Pasolini, Pavese, Rebora, Luzi, Sereni, Caproni.
- Dante Alighieri, *Divina Commedia*, scelta di canti dal *Paradiso*.
- Tipologie di scrittura: analisi del testo (tipologia A), analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), tracce di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e prove orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione dei testi, elaborati scritti svolti in classe e a casa, secondo le diverse tipologie testuali affrontate, prove strutturate e semistrutturate.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

Prova intermedia per classi parallele

Simulazione di prove secondo le tipologie previste per l'Esame di Stato.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce

INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI ISTITUTO DI MATERIE LETTERARIE

Il **profilo culturale, educativo e professionale dei Licei** prevede che gli studenti, al termine del percorso, siano “consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari” e che siano in grado di “valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti per compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline”.

Il Dipartimento di Materie letterarie, nella “consapevolezza della necessità della collaborazione tra i diversi saperi” e della “contaminazione tra la formazione scientifica e quella umanistica”, integra nel Curricolo di Istituto le seguenti **Indicazioni metodologiche generali e specifiche** previste dalle Linee Guida STEM – DM 184/2023:

- **Problem solving e metodo induttivo.** Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte.
- **Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo.** Il lavoro di gruppo, dove ciascuno studente assume specifici ruoli, compiti e responsabilità, personali e collettive, consente di valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.
- **Promozione del pensiero critico nella società digitale.** L'utilizzo delle nuove tecnologie non deve essere subito ma governato dal sistema scolastico. Deve essere mirato ad incentivare gli studenti a sviluppare il pensiero critico al fine di diventare cittadini digitali consapevoli.
- **Adozione di metodologie didattiche innovative.** L'acquisizione di competenze può essere favorita anche tramite il ricorso alle nuove tecnologie e l'adozione di una didattica attiva, che pone gli studenti in situazioni reali.

Indicazioni metodologiche specifiche

- Utilizzare metodologie didattiche utili per un apprendimento di tipo induttivo
- Favorire la promozione della didattica laboratoriale, intesa come strumento privilegiato per la garanzia dell'inclusione, della personalizzazione dei percorsi e dell'innovazione didattica in linea con le STEM
- Progettare percorsi di apprendimento interdisciplinari che valorizzino il pensiero critico, il rapporto tra teoria e pratica, tra conoscenza scientifica e umanistica, secondo “un'alleanza” tra discipline
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO – BIENNIOTipologia: **TEMA****ALUNNO /A** **CLASSE****DATA**.....

		Punti
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente	2,50
	- Puntuale	2,00
	- Completa	1,75
	- Sostanziale / un po' superficiale	1,50
	- Parziale	1,25
	- Scarsa	1,00
	- Nulla	0,50
CONOSCENZE SULL'ARGOMENTO	- Ottimo: esaurienti e approfondite	2,50
	- Buono: puntuali e apprezzabili	2,00
	- Discreto: adeguate	1,75
	- Sufficiente: essenziali	1,50
	- Mediocre: povere/generiche	1,25
	- Insufficiente: esigue/frammentarie	1,00
- Gravemente insufficiente: nulle	0,50	
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: eccellenti e autonome	2,50
	- Buono: apprezzabili	2,00
	- Discreto: adeguate	1,75
	- Sufficiente: semplici, ma funzionali	1,50
	- Mediocre: fragili	1,25
	- Insufficiente: carenti	1,00
- Gravemente insufficiente: assenti	0,50	
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di Complessità ; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50
	- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati	2,00
	- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75
	- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50
	- Mediocre: struttura del discorso qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25
	- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati	1,00
- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50	

VOTO:

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO – BIENNIOTipologia: **ANALISI del TESTO****ALUNNO /A** **CLASSE****DATA**.....

		Punti
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente	2,50
	- Puntuale	2,00
	- Completa	1,75
	- Sostanziale / un po' superficiale	1,50
	- Parziale	1,25
	- Scarsa	1,00
	- Nulla	0,50
CAPACITÀ DI COMPrensIONE E DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO	- Ottimo: matura e autonoma	2,50
	- Buono: apprezzabile	2,00
	- Discreto: presente e riconoscibile	1,75
	- Sufficiente: accettabile	1,50
	- Mediocre: modesta	1,25
	- Insufficiente: carente	1,00
- Gravemente insufficiente: nulla	0,50	
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: eccellenti ed autonome	2,50
	- Buono: apprezzabili	2,00
	- Discrete: adeguate	1,75
	- Sufficiente: semplici, ma funzionali	1,50
	- Mediocre: fragili	1,25
	- Insufficiente: carenti	1,00
- Gravemente insufficiente: assenti	0,50	
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità ; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50
	- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati	2,00
	- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75
	- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50
	- Mediocre: struttura del discorso qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25
	- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati	1,00
	- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50

VOTO:

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO – BIENNIOTIPOLOGIA: **RIASSUNTO****ALUNNO /A** **CLASSE****DATA**.....

		Punti
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente	2,50
	- Puntuale	2,00
	- Completa	1,75
	- Sostanziale / un po' superficiale	1,50
	- Parziale	1,25
	- Scarsa	1,00
	- Nulla	0,50
CAPACITÀ DI ANALISI E DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO	- Ottimo: sicure/mature/autonome	2,50
	- Buono: significative/apprezzabili/valide	2,00
	- Discreto: presenti e riconoscibili	1,75
	- Sufficiente: accettabili	1,50
	- Mediocre: modeste/fragili/limitate	1,25
	- Insufficiente: carenti	1,00
	- Gravemente insufficiente: assenti	0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: eccellenti e autonome	2,50
	- Buono: apprezzabili	2,00
	- Discrete: adeguate	1,75
	- Sufficiente: semplici, ma funzionali	1,50
	- Mediocre: fragili	1,25
	- Insufficiente: carenti	1,00
	- Gravemente insufficiente: assenti	0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità ; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50
	- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati	2,00
	- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75
	- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50
	- Mediocre: struttura del discorso qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25
	- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati	1,00
	- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50

VOTO:

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO – TRIENNIO**TIPOLOGIA A: ANALISI DEL TESTO**ALUNNO /A **CLASSE**

DATA.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente	2,50
	- Puntuale	2,00
	- Completa	1,75
	- Sostanziale / un po' superficiale	1,50
	- Parziale	1,25
	- Scarsa	1,00
	- Nulla	0,50
CAPACITÀ DI COMPrensIONE E DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO	- Ottimo: matura e autonoma	2,50
	- Buono: apprezzabile	2,00
	- Discreto: presente e riconoscibile	1,75
	- Sufficiente: accettabile	1,50
	- Mediocre: modesta	1,25
	- Insufficiente: carente	1,00
	- Gravemente insufficiente: nulla	0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE (ED EVENTUALE CONTESTUALIZZAZIONE)	- Ottimo: valide e significative	2,50
	- Buono: ben riconoscibili / apprezzabili	2,00
	- Discrete: adeguate	1,75
	- Sufficiente: semplici ma funzionali	1,50
	- Mediocre: limitate / modeste	1,25
	- Insufficiente: scarse	1,00
	- Gravemente insufficiente: assenti	0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50
	- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati	2,00
	- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75
	- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50
	- Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25
	- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati.	1,00
	- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50
VOTO		

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO – TRIENNIO**TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**ALUNNO /A **CLASSE**

DATA.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	<ul style="list-style-type: none"> - Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: sicure / mature / autonome - Buono: significative / apprezzabili / valide - Discreto: presenti e riconoscibili - Sufficiente: accettabili - Mediocre: modeste / fragili / limitate - Insufficiente: carenti - Gravemente insufficiente: assenti 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: eccellenti / autonome / valide - Buono: ben riconoscibili / apprezzabili - Discreto: adeguate - Sufficiente: semplici ma funzionali - Mediocre: fragili - Insufficiente: carenti - Gravemente insufficiente: nulle 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50

VOTO:

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO – TRIENNIO

TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

ALUNNO /A **CLASSE**

DATA.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente	2,50
	- Puntuale	2,00
	- Completa	1,75
	- Sostanziale / un po' superficiale	1,50
	- Parziale	1,25
	- Scarsa	1,00
	- Nulla	0,50
CONOSCENZE SULL'ARGOMENTO	- Ottimo: esaurienti e approfondite	2,50
	- Buono: puntuali / apprezzabili	2,00
	- Discreto: adeguate	1,75
	- Sufficiente: essenziali	1,50
	- Mediocre: povere / generiche	1,25
	- Insufficiente: esigue / frammentarie	1,00
	- Gravemente insufficiente: nulle	0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA, RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: valide e significative	2,50
	- Buono: ben riconoscibili / apprezzabili	2,00
	- Discreto: adeguate	1,75
	- Sufficiente: semplici ma funzionali	1,50
	- Mediocre: limitate / modeste	1,25
	- Insufficiente: scarse	1,00
	- Gravemente insufficiente: nulle	0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50
	- Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati	2,00
	- Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75
	- Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50
	- Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25
	- Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati.	1,00
	- Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50

VOTO:

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA VERIFICA ORALE - ITALIANO

Alunna/o _____ Classe _____ Sez. _____ Data _____

INDICATORI	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTI in decimi
CONOSCENZE DISCIPLINARI	Approfondite	2,50
	Complete	2,00
	Adeguate	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
COMPETENZE OPERATIVE Coerenza logica nell'organizzazione e focalizzazione dei concetti	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
CAPACITA' Analisi, sintesi e rielaborazione critica dei contenuti	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
VOTO		

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA - ITALIANO**(contenuti teorici e/o interpretazione dei testi)**

Alunna/o _____ Classe ____ Sez. _____ Data _____

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTI
CONOSCENZE DISCIPLINARI	Conoscenza corretta dei contenuti specifici	Puntuali ed esaurienti	2,50
		Puntuali	2,00
		Complete	1,75
		Sostanziali e superficiali	1,50
		Parziali	1,25
		Carenti	1
		Molto scarse, non pertinenti o nulle	0,50
COMPETENZE OPERATIVE	Coerenza logica nell'organizzare il discorso Rigore argomentativo Focalizzazione dei concetti	Approfondite	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
		Sufficienti	1,50
		Medioci	1,25
		Insufficienti	1
		Gravemente insufficienti	0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	Efficacia espositiva, correttezza formale e padronanza del lessico specifico	Ottime	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
		Sufficienti	1,50
		Medioci	1,25
		Insufficienti	1
		Gravemente insufficienti	0,50
CAPACITA'	Analisi dei contenuti Rielaborazione critica Contestualizzazione	Analisi e contestualizzazione molto pertinenti, rielaborazione approfondita	2,50
		Analisi e contestualizzazione pertinenti, rielaborazione buona	2,00
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione discreta	1,75
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione adeguata	1,50
		Analisi e rielaborazione mediocri, contestualizzazione non sempre precisa	1,25
		Analisi poco pertinente, rielaborazione inadeguata, contestualizzazione imprecisa	1
		Analisi non pertinente, elaborazione e contestualizzazione errate	0,50
VOTO			

L'INSEGNANTE

.....

TEST DI VERIFICA STRUTTURATO - ITALIANO

PER I TEST A RISPOSTA CHIUSA verrà fornita alla classe, di volta in volta, una griglia di valutazione che terrà conto dei seguenti criteri.

- Percentuale delle risposte esatte.
- Livello di difficoltà della prova.
- Andamento complessivo della prova all'interno della classe.

La sufficienza verrà attribuita comunque con una percentuale di risposte esatte non inferiore al 60% del totale.

Griglia di valutazione per la Prima Prova scritta dell'Esame di Stato
TIPOLOGIA A

Candidato: Classe.....

INDICATORI GENERALI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	Assenti	1	20	
	Appena accennate	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Limitate	8		
	Parziali	9		
	Non puntuali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Pienamente soddisfacenti	16		
	Significative	17		
	Complete	18		
	Originali e significative	19		
	Eccellenti	20		
INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assenti	1	20	
	Irrilevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Ampie e corrette	16		
	Consapevoli	17		
	Appropriate	18		
	Molto soddisfacenti	19		
	Eccellenti	20		
INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1	20	
	Irrilevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		

LICEO SCIENTIFICO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Soddisfacenti	13		
Puntuali	14		
Efficaci e puntuali	15		
Ampie e corrette	16		
Consapevoli	17		
Complete	18		
Originali e significative	19		
Eccellenti	20		

Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Assente Carente Scarso Limitato Parziale Accettabile Adeguito Evidente e corretto Puntuale Completo e sicuro	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Assente Carente Scarsa Lacunosa e/o con fraintendimenti Approssimativa Accettabile Pertinente Complessivamente efficace Completa Sicura e dettagliata	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Assente Carente Scarsa Incerta Approssimativa Accettabile Pertinente Precisa e corretta Completa Sicura e dettagliata	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	Assente Carente Scarsa Incerta Approssimativa Accettabile Pertinente Puntuale Completa e sicura Significativa e personale	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	10	

Punteggio totale in centesimi: /100

Da riportare in ventesimi con una proporzione (divisione per 5 con eventuale arrotondamento): / 20

Conversione in quindicesimi: /15

Griglia di valutazione per la Prima Prova scritta dell'Esame di Stato
TIPOLOGIA B

Candidato: Classe.....

INDICATORI GENERALI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	Assenti	1	20	
	Appena accennate	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Limitate	8		
	Parziali	9		
	Non puntuali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Pienamente soddisfacenti	16		
	Significative	17		
	Complete	18		
	Originali e significative	19		
	Eccellenti	20		
INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assenti	1	20	
	Irrelevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Ampie e corrette	16		
	Consapevoli	17		
	Appropriate	18		
	Molto soddisfacenti	19		
	Eccellenti	20		
INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1	20	
	Irrelevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		

LICEO SCIENTIFICO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Ampie e corrette	16		
	Consapevoli	17		
	Complete	18		
	Originali e significative	19		
	Eccellenti	20		

Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".

INDICATORI TIPOLOGIA B	SPECIFICI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.		Assenti	1	15	
		Appena accennate	2		
		Scadenti	3		
		Scarse	4		
		Carenti	5		
		Confuse	6		
		Limitate	7		
		Approssimative	8		
		Accettabili	9		
		Adeguate	10		
		Presenti e corrette	11		
		Soddisfacenti	12		
		Consapevoli e puntuali	13		
		Sicure	14		
		Molto sicure	15		
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.		Assente	1	15	
		Appena rilevabile	2		
		Scadente	3		
		Scarsa	4		
		Carente	5		
		Incerta	6		
		Limitata	7		
		Approssimativa	8		
		Accettabile	9		
		Adeguate	10		
		Presente e corretta	11		
		Soddisfacente	12		
		Lineare	13		
		Competente	14		
		Completa	15		
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.		Assenti	1	10	
		Scarse	2		
		Carenti	3		
		Limitate	4		
		Accettabili	5		
		Adeguate	6		
		Presenti e corrette	7		
		Consapevoli e puntuali	8		
		Sicure	9		
		Complete	10		

Punteggio totale in centesimi: /100

Da riportare in ventesimi con una proporzione (divisione per 5 con eventuale arrotondamento): / 20

Conversione in quindicesimi: /15

**Griglia di valutazione per la Prima Prova scritta dell'Esame di Stato
TIPOLOGIA C**

Candidato: Classe:

INDICATORI GENERALI	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale.	Assenti	1	20	
	Appena accennate	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Limitate	8		
	Parziali	9		
	Non puntuali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Pienamente soddisfacenti	16		
	Significative	17		
	Complete	18		
	Originali e significative	19		
	Eccellenti	20		
INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assenti	1	20	
	Irrilevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		
	Soddisfacenti	13		
	Puntuali	14		
	Efficaci e puntuali	15		
	Ampie e corrette	16		
	Consapevoli	17		
	Appropriate	18		
	Molto soddisfacenti	19		
	Eccellenti	20		
INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1	20	
	Irrilevanti	2		
	Scadenti	3		
	Scarse	4		
	Carenti	5		
	Confuse	6		
	Incerte	7		
	Modeste	8		
	Limitate	9		
	Parziali	10		
	Accettabili	11		
	Adeguate	12		

LICEO SCIENTIFICO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Soddisfacenti	13		
Puntuali	14		
Efficaci e puntuali	15		
Ampie e corrette	16		
Consapevoli	17		
Complete	18		
Originali e significative	19		
Eccellenti	20		

Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	LIVELLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO max	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Assente	1	15	
	Appena rilevabile	2		
	Scadente	3		
	Scarsa	4		
	Carente	5		
	Confusa	6		
	Limitata	7		
	Approssimativa	8		
	Accettabile	9		
	Adeguate	10		
	Presente e corretta	11		
	Soddisfacente	12		
	Consapevole e puntuale	13		
	Sicura	14		
	Molto sicura	15		
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Assente	1	15	
	Appena rilevabile	2		
	Scadente	3		
	Scarso	4		
	Carente	5		
	Incerto	6		
	Limitato	7		
	Approssimativo	8		
	Accettabile	9		
	Adeguate	10		
	Presente e corretto	11		
	Soddisfacente	12		
	Lineare	13		
	Competente	14		
	Completo	15		
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Assenti	1	10	
	Scarse	2		
	Carenti	3		
	Limitate	4		
	Accettabili	5		
	Adeguate	6		
	Presenti e corrette	7		
	Consapevoli e puntuali	8		
	Sicure	9		
	Complete	10		

Punteggio totale in centesimi: /100

Da riportare in ventesimi con una proporzione (divisione per 5 con eventuale arrotondamento): / 20

Conversione in quindicesimi: /15

LINGUA E CULTURA LATINA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere i primi elementi della fonetica e della morfologia latina: declinazioni, aggettivi qualificativi e possessivi, pronomi personali, diatesi attiva del modo indicativo, participio presente e perfetto.
2. Conoscere le funzioni fondamentali dei casi latini e dei principali complementi.
3. Conoscere alcuni elementi della sintassi del periodo: proposizione temporale, causale, concessiva.
4. Conoscere alcuni aspetti peculiari della civiltà latina.
5. Conoscere il lessico latino di base e la sua permanenza nella lingua italiana.

Competenze

1. Saper riconoscere gli elementi morfosintattici di base e saper utilizzare gli strumenti dell'analisi logica nella frase latina.
2. Saper utilizzare il vocabolario.
3. Saper comprendere e tradurre un testo semplice con l'uso del vocabolario.
4. Saper cogliere aspetti di continuità e alterità nel passaggio dal latino all'italiano.
5. Saper instaurare un confronto tra la civiltà latina e quella contemporanea.

CONTENUTI

- Lingua: primi elementi di fonetica e della morfologia latina (declinazioni, aggettivi qualificativi e possessivi, pronomi personali, diatesi attiva del modo indicativo, participio presente e perfetto).
- Lingua: primi elementi della sintassi latina (proposizioni temporale, causale e concessiva)
- Lessico e civiltà: aspetti della vita quotidiana e delle tradizioni del mondo latino, lessico latino di base e sua permanenza nella lingua italiana

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione e traduzione dei testi, svolti in classe e a casa; prove strutturate e semistrutturate, elaborati su argomenti di civiltà.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Completare la conoscenza della morfologia del nome e del verbo.

LICEO SCIENTIFICO

LINGUA E CULTURA LATINA

2. Completare lo studio della sintassi del periodo: proposizioni relative, finali, consecutive, infinitive, completive, cum narrativo, ablativo assoluto, participio congiunto, perifrastica attiva e passiva.
3. Conoscere alcuni aspetti peculiari della civiltà latina.
4. Conoscere il lessico latino di base e la sua permanenza nella lingua italiana.

Competenze

1. Saper utilizzare gli elementi dell'analisi morfosintattica e del periodo applicati al testo latino.
2. Saper operare scelte lessicali appropriate utilizzando il vocabolario.
3. Saper comprendere o tradurre un testo articolato sintatticamente.
4. Saper operare sui testi una riflessione metalinguistica attraverso varie tipologie di esercizi (completamento, analisi contrastiva con una traduzione fornita, comprensione del testo).
4. Saper cogliere aspetti di continuità e alterità nel passaggio dal latino all'italiano.
5. Saper instaurare un confronto tra la civiltà latina e quella contemporanea.

CONTENUTI

- Lingua: completamento della morfologia del nome e del verbo, sintassi del periodo (proposizioni relative, finali, consecutive, cum narrativo, ablativo assoluto, participio congiunto, infinitive, completive, perifrastica attiva e passiva).
- Lessico e civiltà: aspetti della vita quotidiana e delle tradizioni del mondo latino, lessico latino di base e sua permanenza nella lingua italiana.
- Classici: lettura e traduzione di testi d'autore adeguati alle reali conoscenze e competenze della classe, tratti da Fedro, Cornelio Nepote, Cesare, Marziale.

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione e traduzione dei testi, svolti in classe e a casa; prove strutturate e semistrutturate, elaborati su argomenti di civiltà.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce

CLASSE TERZA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere la morfologia (a completamento di quanto svolto nel biennio), la sintassi dei casi, del verbo e del periodo (in parte)
2. Conoscere gli elementi fondamentali di prosodia e metrica latina in riferimento ai testi trattati
3. Conoscere le linee essenziali di storia della letteratura dalle origini all'età di Cesare

Competenze

1. Comprendere, analizzare, tradurre, confrontare testi in latino, anche in riferimento alla storia della letteratura
2. Analizzare i testi sotto il profilo retorico-stilistico e metrico
3. Analizzare e comprendere testi in latino anche con l'ausilio di traduzione a fronte. Collocare testi

CONTENUTI

- Lingua: ripasso e consolidamento della morfologia studiata nel biennio, sintassi dei casi, del verbo e del periodo (in parte).
- Storia della letteratura: dalle origini all'età di Cesare.
- Classici: lettura e traduzione di testi d'autore adeguati alle reali conoscenze e competenze della classe, tratti da Plauto, Catullo, Cesare, Cicerone (orazioni).
- Elementi fondamentali di prosodia e metrica latina in riferimento ai testi trattati. Lettura integrale in traduzione di testi degli autori studiati.

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione e traduzione dei testi, svolti in classe e a casa; prove strutturate e semistrutturate, elaborati su argomenti di civiltà.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce

CLASSE QUARTA**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Consolidamento delle conoscenze sintattiche, con particolare riferimento alla sintassi del periodo.
2. Linee essenziali di storia della letteratura dall'età di Cesare all'età di Augusto.

Competenze

1. Comprendere, analizzare, tradurre, confrontare testi in latino, anche in riferimento alla storia della letteratura.
2. Analizzare i testi sotto il profilo retorico-stilistico e metrico
3. Analizzare e comprendere testi in latino anche con l'ausilio di traduzione a fronte
4. Collocare testi e autori nel contesto storico-letterario di riferimento

CONTENUTI

- Lingua: sintassi del periodo.
- Storia della letteratura: dall'età di Cesare all'età di Augusto.
- Classici: lettura e traduzione di testi d'autore adeguati alle reali conoscenze e competenze della classe, tratti da Cicerone, Sallustio, Livio, Orazio, Virgilio.
- Elementi fondamentali di prosodia e metrica latina in riferimento ai testi trattati.
- Lettura integrale in traduzione di testi degli autori studiati.

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, una congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno

aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione e traduzione dei testi, svolti in classe e a casa; prove strutturate e semistrutturate, elaborati su argomenti di civiltà.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce

CLASSE QUINTA**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Conoscere le linee essenziali di storia della letteratura dalla prima età imperiale all'età tardo-antica.

Competenze

1. Comprendere, analizzare, tradurre, confrontare testi in latino, anche in riferimento alla storia della letteratura
2. Analizzare i testi sotto il profilo retorico-stilistico e metrico
3. Analizzare e comprendere testi in latino anche con l'ausilio di traduzione a fronte
4. Collocare testi e autori nel contesto storico-letterario di riferimento
5. Saper attualizzare tematiche relative alla storia della letteratura anche in una prospettiva multidisciplinare

CONTENUTI

- Grammatica: ripasso e consolidamento della sintassi
- Storia della letteratura: dall'età imperiale all'età tardo antica
- Classici: lettura e traduzione di testi d'autore adeguati alle reali conoscenze e competenze della classe, tratti da Lucrezio, Cicerone (opere filosofiche), Tacito, Seneca, Petronio, Apuleio
- Elementi fondamentali di prosodia e metrica latina in riferimento ai testi trattati
- Lettura integrale in traduzione di testi degli autori studiati

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 1 prova scritta e 1 prova orale; una terza prova facoltativa, scelta tra prova orale, scritta o strutturata

Pentamestre: 4/5 prove, congrua proporzione tra prove scritte e orali, alle quali potranno aggiungersi anche prove strutturate

Tipologia delle verifiche

Scritto: esercizi di comprensione e traduzione dei testi, svolti in classe e a casa; prove strutturate e semistrutturate, elaborati su argomenti di civiltà.

Orale: interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI –
BIENNIO E TRIENNIO - LATINO**ALUNNO /A **CLASSE**

DATA.....

		Punti
COMPRESIONE DEL TESTO	- Ottimo: testo compreso in modo esauriente e puntuale e interpretato con sicurezza	2,50
	- Buono: testo compreso completamente	2,00
	- Discreto: testo compreso adeguatamente	1,75
	- Sufficiente: messaggio compreso in modo accettabile e nelle sue linee essenziali	1,50
	- Mediocre: messaggio compreso parzialmente e/o con qualche errore interpretativo	1,25
	- Insufficiente: testo non compreso che in parte minima e/o con numerosi fraintendimenti	1,00
	- Gravemente insufficiente: nessuna corrispondenza tra testo originale e traduzione	0,50
CONOSCENZE MORFOSINTATTICHE	- Ottimo: conoscenza sicura delle strutture morfosintattiche e padronanza nella loro applicazione	2,50
	- Buono: conoscenza omogenea delle strutture morfosintattiche, applicazione efficace delle medesime	2,00
	- Discreto: conoscenza adeguata delle strutture morfosintattiche, applicazione perlopiù corretta	1,75
	- Sufficiente: conoscenza essenziale delle strutture grammaticali, applicazione funzionale, ma talvolta un po' meccanica	1,50
	- Mediocre: conoscenze grammaticali settoriali. Difficoltà nell'applicazione al testo	1,25
	- Insufficiente: conoscenze grammaticali scarse e frammentarie. Scarsa capacità di utilizzare gli strumenti e di applicare le regole al testo	1,00
	- Gravemente insufficiente: non valutabili	0,50
COMPLETEZZA DELLA PROVA	- Ottimo: prova svolta completamente e in modo sicuro e puntuale	2,50
	- Buono: prova svolta completamente e in modo soddisfacente	2,00
	- Sufficiente: prova svolta completamente o con lievi incertezze	1,50
	- Mediocre: prova con omissioni e/o dalla struttura confusa	1,25
	- Insufficiente: prova lacunosa e/o dalla struttura molto confusa	1,00
	- Gravemente insufficiente: prova svolta solo in minima parte	0,50
PADRONANZA LINGUISTICA NELLA RESA	- Ottimo: resa fluida ed espressiva. Registro stilistico elegante/efficace / rispettoso dell'originale	2,50
	- Buono: espressione scorrevole e propria, lessico adeguato	2,00
	- Sufficiente: resa generalmente corretta; lessico essenziale e/o con alcune imprecisioni	1,50
	- Mediocre: resa non del tutto adeguata e con diverse improprietà nelle scelte lessicali	1,25
	- Insufficiente: resa faticosa e spesso impropria	1,00
	- Gravemente insufficiente: resa inadeguata, periodo involuto, gravi errori morfosintattici	0,50
	VOTO:	

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA per la valutazione dell'ANALISI DEL TESTO LATINO

ALUNNO /A CLASSEDATA.....

COMPRESIONE DEL SIGNIFICATO GLOBALE E PUNTUALE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: comprensione completa e puntuale - Buono: comprensione apprezzabile - Discreto: comprensione adeguata - Sufficiente: comprensione essenziale - Mediocre: comprensione approssimativa - Insufficiente: comprensione confusa - Gravemente insufficiente: comprensione nulla o minima 	<p style="text-align: right;">2, 50 2, 00 1, 75 1,50 1, 25 1,00 0, 50</p>
INDIVIDUAZIONE DELLE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: conoscenze grammaticali consapevoli con una sicura capacità di individuazione delle regole - Buono: conoscenze grammaticali funzionali con una adeguata capacità di individuazione delle regole - Sufficiente: conoscenze grammaticali superficiali con una globale capacità di individuazione delle regole - Mediocre: conoscenze grammaticali settoriali con una approssimativa capacità di individuazione delle regole - Insufficiente: conoscenze grammaticali frammentarie con diffuse difficoltà nella individuazione delle regole - Gravemente insufficiente: conoscenze grammaticali e capacità di individuazione delle regole nulle o minime 	<p style="text-align: right;">2, 00 1, 50 1, 25 1, 00 0, 75 0, 50</p>
COMPRESIONE DEL LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: scelte lessicali precise ed efficaci - Buono: scelte lessicali adeguate - Sufficiente: scelte lessicali corrette anche se un po' generiche - Mediocre: scelte lessicali non sempre appropriate - Insufficiente: scelte lessicali inadeguate - Gravemente insufficiente: diffuse improprietà nelle scelte lessicali 	<p style="text-align: right;">2, 00 1, 50 1, 25 1, 00 0, 75 0, 50</p>
CONOSCENZA DEI CONTENUTI (letteratura e/o cultura) PERTINENZA E CORRETTEZZA FORMALE DELLE RISPOSTE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: conoscenze approfondite, elaborato pienamente aderente alle indicazioni e alle richieste, forma precisa e corretta - Buono: conoscenze complete, elaborato adeguatamente aderente alle indicazioni e alle richieste, forma corretta - Discreto: conoscenze appropriate, elaborato aderente alle indicazioni e alle richieste in modo accettabile, forma generalmente corretta - Sufficiente: conoscenze essenziali, elaborato aderente alle indicazioni e alle richieste in modo corretto ma un po' generico, forma accettabile - Mediocre: conoscenze settoriali, elaborato parzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste, forma talvolta scorretta - Insufficiente: conoscenze scarse, elaborato scarsamente aderente alle indicazioni e alle richieste, forma confusa - Gravemente insufficiente: conoscenze nulle o minime, elaborato non aderente alle indicazioni e alle richieste o aderente solo in minima parte, forma confusa e scorretta 	<p style="text-align: right;">3, 50 3, 00 2, 50 2, 00 1, 50 1, 00 0, 50</p>

VOTO:

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA VERIFICA ORALE - LATINO

Alunna/o _____ Classe _____ Sez. _____ Data _____

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTI in decimi
CONOSCENZE DISCIPLINARI	Approfondite	2,50
	Complete	2,00
	Adeguate	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
COMPETENZE OPERATIVE Coerenza logica nell'organizzazione e focalizzazione dei concetti	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
CAPACITA' Analisi, sintesi e rielaborazione critica dei contenuti	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
VOTO		

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA - LATINO**(contenuti teorici e/o interpretazione dei testi)**

Alunna/o _____ Classe _____ Sez. _____ Data _____

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTI
CONOSCENZE DISCIPLINARI	Conoscenza corretta dei contenuti specifici	Puntuali ed esaurienti	2,50
		Puntuali	2,00
		Complete	1,75
		Sostanziali e superficiali	1,50
		Parziali	1,25
		Carenti	1
Molto scarse, non pertinenti o nulle	0,50		
COMPETENZE OPERATIVE	Coerenza logica nell'organizzare il discorso Rigore argomentativo Focalizzazione dei concetti	Approfondite	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
		Sufficienti	1,50
		Mediocri	1,25
		Insufficienti	1
Gravemente insufficienti	0,50		
COMPETENZE LINGUISTICHE	Efficacia espositiva, correttezza formale e padronanza del lessico specifico	Ottime	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
		Sufficienti	1,50
		Mediocri	1,25
		Insufficienti	1
Gravemente insufficienti	0,50		
CAPACITA'	Analisi dei contenuti Rielaborazione critica Contestualizzazione	Analisi e contestualizzazione molto pertinenti, rielaborazione approfondita	2,50
		Analisi e contestualizzazione pertinenti, rielaborazione buona	2,00
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione discreta	1,75
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione adeguata	1,50 1,25
		Analisi e rielaborazione mediocri, contestualizzazione non sempre precisa	1
		Analisi poco pertinente, rielaborazione inadeguata, contestualizzazione imprecisa	0,50
		Analisi non pertinente, elaborazione e contestualizzazione errate	
VOTO			

L'INSEGNANTE

.....

TEST DI VERIFICA STRUTTURATO - LATINO

PER I TEST A RISPOSTA CHIUSA verrà fornita alla classe, di volta in volta, una griglia di valutazione che terrà conto dei seguenti criteri.

- Percentuale delle risposte esatte.
- Livello di difficoltà della prova.
- Andamento complessivo della prova all'interno della classe.

La sufficienza verrà attribuita comunque con una percentuale di risposte esatte non inferiore al 60% del totale.

STORIA E GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere i nuclei tematici dei contenuti studiati.
2. Conoscere i vari aspetti di un sistema territoriale.
3. Conoscere le regole fondamentali della convivenza civile.
4. Conoscere nei loro aspetti fondamentali i principali ordinamenti giuridici nazionali e sovranazionali.

Competenze

1. Saper leggere e interpretare documenti semplici.
2. Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici degli eventi studiati.
3. Saper distinguere e collegare nei fenomeni e negli eventi i piani politico-istituzionale, socio-economico, culturale-ideologico.
4. Saper presentare i contenuti studiati in modo chiaro e organico e con un graduale uso del lessico specifico.
5. Saper collegare i problemi storici affrontati alle categorie geografiche.
6. Saper utilizzare gli strumenti essenziali della disciplina (fonti storiche, atlanti, carte geografiche e tematiche).
7. Sapersi comportare secondo le regole fondamentali della convivenza civile.

CONTENUTI

- Storia: la preistoria, le civiltà fluviali, la civiltà minoico-micenea, la civiltà greca e l'origine della democrazia, la civiltà ellenistica, l'Italia preromana e gli Etruschi, la civiltà romana dalle origini alla crisi della repubblica.
- Geografia: le risorse rinnovabili e non rinnovabili; lo sviluppo sostenibile; i flussi migratori; l'Europa e il bacino del Mediterraneo, Approfondimenti di questioni di attualità.
- Cittadinanza: le leggi scritte e la nascita del diritto; varie forme di governo (dalla teocrazia alla democrazia); i poteri fondamentali dello stato; accentramento e divisione dei poteri; integrazione e diritti fondamentali del cittadino in Italia e in Europa; l'Unione Europea.

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 2 prove di cui almeno 1 orale.

Pentamestre: 2/3 prove di cui almeno 1 orale.

Tipologia delle verifiche

Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere i nuclei tematici dei contenuti studiati.
2. Conoscere i vari aspetti di un sistema territoriale.

3. Conoscere le regole fondamentali della convivenza civile.
4. Conoscere nei loro aspetti fondamentali i principali ordinamenti giuridici nazionali e sovranazionali.

Competenze

1. Saper leggere e interpretare documenti semplici.
2. Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici degli eventi studiati.
3. Saper distinguere e collegare nei fenomeni e negli eventi i piani politico-istituzionale, socio-economico, culturale-ideologico.
4. Saper presentare i contenuti studiati in modo chiaro e organico, con un graduale utilizzo del lessico specifico.
5. Saper collegare i problemi storici affrontati alle categorie geografiche.
6. Sapersi comportare secondo le regole fondamentali della convivenza civile.

CONTENUTI

- Storia: dall'età di Augusto ai regni romano-barbarici; l'impero bizantino; l'impero carolingio.
- Geografia: la globalizzazione; studio dei continenti e focalizzazione di alcune problematiche geopolitiche ad essi relative. Approfondimento di questioni di attualità.
- Cittadinanza: i sistemi politici e le forme di governo; il rapporto tra Stato e Chiesa; i diritti umani universali; la Costituzione italiana.

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 2 prove di cui almeno 1 orale.

Pentamestre: 2/3 prove di cui almeno 1 orale.

Tipologia delle verifiche:

Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA VERIFICA ORALE – STORIA E GEOGRAFIA

Alunna/o _____ Classe ____ Sez. _____ Data _____

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTI in decimi
CONOSCENZE DISCIPLINARI	Approfondite	2,50
	Complete	2,00
	Adeguate	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
COMPETENZE OPERATIVE Coerenza logica nell'organizzazione e focalizzazione dei concetti	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
CAPACITA' Analisi, sintesi e rielaborazione critica dei contenuti	Efficaci	2,50
	Apprezzabili	2,00
	Discrete	1,75
	Accettabili	1,50
	Fragili	1,25
	Scarse	1
	Nulle	0,50
VOTO		

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER I QUESITI A RISPOSTA APERTA – STORIA E GEOGRAFIA

(contenuti teorici e/o interpretazione dei testi)

Alunna/o _____ Classe _____ Sez. _____ Data _____

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTI
CONOSCENZE DISCIPLINARI	Conoscenza corretta dei contenuti specifici	Puntuali ed esaurienti	2,50
		Puntuali	2,00
		Complete	1,75
		Sostanziali e superficiali	1,50
		Parziali	1,25
		Carenti	1
Molto scarse, non pertinenti o nulle	0,50		
COMPETENZE OPERATIVE	Coerenza logica nell'organizzare il discorso Rigore argomentativo Focalizzazione dei concetti	Approfondite	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
		Sufficienti	1,50
		Mediocri	1,25
		Insufficienti	1
Gravemente insufficienti	0,50		
COMPETENZE LINGUISTICHE	Efficacia espositiva, correttezza formale e padronanza del lessico specifico	Ottime	2,50
		Buone	2,00
		Discrete	1,75
		Sufficienti	1,50
		Mediocri	1,25
		Insufficienti	1
Gravemente insufficienti	0,50		
CAPACITA'	Analisi dei contenuti Rielaborazione critica Contestualizzazione	Analisi e contestualizzazione molto pertinenti, rielaborazione approfondita	2,50
		Analisi e contestualizzazione pertinenti, rielaborazione buona	2,00
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione discreta	1,75
		Analisi e contestualizzazione corrette, rielaborazione adeguata	1,50 1,25
		Analisi e rielaborazione mediocri, contestualizzazione non sempre precisa	1
		Analisi poco pertinente, rielaborazione inadeguata, contestualizzazione imprecisa	0,50
		Analisi non pertinente, elaborazione e contestualizzazione errate	
VOTO			

L'INSEGNANTE

.....

TEST DI VERIFICA STRUTTURATO – STORIA E GEOGRAFIA

PER I TEST A RISPOSTA CHIUSA verrà fornita alla classe, di volta in volta, una griglia di valutazione che terrà conto dei seguenti criteri:

- Percentuale delle risposte esatte.
- Livello di difficoltà della prova.
- Andamento complessivo della prova all'interno della classe.

La sufficienza verrà attribuita comunque con una percentuale di risposte esatte non inferiore al 60% del totale.

LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere le strutture linguistiche di base (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le funzioni comunicative relative alle strutture linguistiche di base trattate nelle varie Unità e i registri linguistici ad esse adeguati.
3. Conoscere un bagaglio lessicale elementare ma tuttavia adeguato alla particolare situazione comunicativa presentata.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

Competenze

1. Saper leggere con una pronuncia sufficientemente corretta e saper comprendere frasi ed espressioni orali e scritte usate frequentemente in aree di rilevanza immediata per lo studente (es. semplici informazioni relative: allo studente, alla famiglia e al luogo di appartenenza, al lavoro e al tempo libero).
2. Saper produrre semplici testi orali e scritti sufficientemente lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali.
3. Saper interagire all'interno di brevi conversazioni relative alle situazioni comunicative studiate.
4. Saper utilizzare con efficacia il dizionario bilingue in attività di studio autonomo.

CONTENUTI

Present Simple di *to be, to have, can* / Aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi / Il plurale dei nomi / Question words: *What / Who / How / How old / When / Where / How far / How long / Why / Whose* / Le preposizioni e il loro uso / Il genitivo sassone / Pronomi soggetto e complemento / *There is / There are / How often* con espressioni di frequenza / Sostantivi numerabili e non numerabili, *some e any* / Present Continuous / Present simple vs. Present continuous / Present continuous per esprimere il futuro / Past Simple di *to be* e dei verbi regolari e irregolari / *How much ? / How many?* / Subject vs. object questions / Defining relative clauses (subject) / Comparativo e superlativo degli aggettivi

VERIFICHE

Test d'ingresso

Previsto all'inizio dell'anno scolastico.

Numero delle verifiche

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

Tipologia delle verifiche

Scritto: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di brevi testi attraverso domande aperte/chiusure, creazione di brevi dialoghi, completamento di spazi vuoti in frasi / piccoli brani con forme verbali, preposizioni ecc., creazione a livello scritto di brevi enunciati relativi alle situazioni studiate).

Orale: creazione di brevi dialoghi e testi che dimostrino oltre alla capacità comunicativa anche la conoscenza delle strutture grammaticali studiate, esercizi grammaticali, rielaborazione e riassunto di semplici testi.

Prova intermedia per classi parallele

Prevista nei mesi di marzo/aprile.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE SECONDA**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Consolidare e ampliare la conoscenza delle strutture linguistiche di base (Passaggio dal livello A2 al livello B1).
2. Consolidare e ampliare la conoscenza delle funzioni comunicative relative alle strutture linguistiche oggetto di studio
3. Ampliare la conoscenza del vocabolario in relazione a ogni singola funzione comunicativa presentata.
4. Approfondire e ampliare la conoscenza di alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

Competenze

1. Saper leggere con una pronuncia corretta e saper comprendere i punti principali di una comunicazione su argomenti noti riferiti al mondo del lavoro, della scuola, delle amicizie.
2. Saper riferire esperienze ed eventi, esprimere desideri, ambizioni e aspettative fornendo brevi spiegazioni su di essi.
3. Saper interagire oralmente nella maggior parte delle situazioni quotidiane che si possono verificare in un'area dove si parla la lingua straniera.
4. Saper interagire all'interno di brevi conversazioni relative alle situazioni comunicative studiate.
5. Saper utilizzare con efficacia il dizionario bilingue e quello monolingue in attività di studio autonomo.

CONTENUTI

Il Futuro con *be going to* e *will / Must, Have to, Don't have to / Should, Shouldn't* / Present Perfect / Present perfect vs. Past simple / Defining relative clauses (subject and object)/ Zero and first conditional / *May, might* / Uso di *when, unless, as soon as, until* / Past continuous / Past simple vs. Past continuous / Present perfect continuous / Question tags / Used to / Past perfect.

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

Tipologia delle verifiche

Scritto: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di brevi testi attraverso domande aperte/chiusure, creazione di brevi dialoghi, completamento di spazi vuoti in frasi / piccoli brani con forme verbali, preposizioni ecc., creazione a livello scritto di brevi enunciati relativi alle situazioni studiate).

Orale: creazione di dialoghi e testi che dimostrino oltre alla capacità comunicativa anche la conoscenza delle strutture grammaticali studiate.

Prova intermedia per classi parallele

Prevista nei mesi di marzo/aprile.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE TERZA**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Consolidare e approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche apprese nel biennio (Passaggio dal livello B1 al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le principali tipologie testuali scritte e orali (articoli di giornale, testi di carattere divulgativo, interviste) in preparazione alla prova INVALSI per le classi quinte.
3. Conoscere gli autori, i testi letterari in lingua e le tematiche per ciascun autore e periodo affrontati durante l'anno scolastico.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

Competenze

1. Saper comprendere gli elementi principali e i dettagli di un discorso o di un testo in lingua standard su argomenti familiari e non.
2. Saper produrre e-mail, lettere informali e formali, *essay*, (preparazione all'esame FCE).
3. Saper partecipare a scambi comunicativi in contesti non noti, su argomenti familiari, d'interesse personale o riguardante la vita quotidiana, in modo chiaro e lineare.
4. Saper comprendere e commentare con un lessico specifico testi letterari in lingua, individuandone le tematiche e gli stili, attraverso l'analisi testuale.
5. Saper motivare in modo articolato opinioni e progetti, saper narrare una storia e descrivere le proprie impressioni, descrivere fenomeni e redigere brevi testi argomentativi con il supporto del dizionario monolingue.

CONTENUTI

Lingua: Past perfect / Past perfect vs. Past simple / Third conditional / Gerundio e infinito / *The* vs. zero article / Pronomi reciproci e riflessivi / Il passivo (tutti i tempi verbali) / *Have/get something done* / Abilità al passato / Discorso indiretto / Uso dei modali al passato / Causativi / *I wish* / Phrasal verbs

Letteratura: From the origins to the Anglosaxons (cenni) / Beowulf / The Norman invasion / The Magna Charta / The Ballad / G. Chaucer / The Tudors / Elizabeth I / The Elizabethan sonnet / The Elizabethan theatre / William Shakespeare (inizio)

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

Tipologia delle verifiche

Scritto: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di testi attraverso domande aperte/chiuso, creazione di dialoghi, completamento di spazi vuoti in frasi / brani con forme verbali, preposizioni ecc., esercizi di *writing* legati alle tematiche trattate in classe).

Orale: esposizione in lingua degli argomenti grammaticali e storico-letterari trattati in classe.

Prova intermedia per classi parallele

Prevista nei mesi di marzo/aprile.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUARTA**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche della lingua inglese (livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le principali tipologie testuali scritte e orali (articoli di giornale, testi di carattere divulgativo, interviste) in preparazione alla prova INVALSI per le classi quinte.
3. Conoscere gli autori, i testi letterari in lingua e le tematiche per ciascun autore e periodo affrontati durante l'anno scolastico.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

Competenze

1. Saper comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse specifiche del Liceo Classico.
2. Saper produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni (preparazione all'esame FCE).
3. Saper partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
4. Saper comprendere e commentare con un lessico specifico testi letterari in lingua, individuandone le tematiche e gli stili, attraverso l'analisi testuale.
5. Saper riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra le lingue straniere studiate e la lingua italiana.
6. Saper operare analisi e confronto di testi letterari di epoche e culture diverse anche riguardanti argomenti scientifici, artistici e di attualità, utilizzando, oltre ai libri di testo, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

CONTENUTI

Lingua: Future continuous / Future perfect / Phrasal verbs / Word formation / Esercizi in preparazione all'esame FCE e alla prova INVALSI.

Letteratura: William Shakespeare (continuazione) / The Puritans / The 18th century novel (2/3 autori a scelta dell'insegnante) / The Industrial Revolution / The Romantic Age.

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

Tipologia delle verifiche

Scritto: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di testi attraverso domande aperte o quesiti a scelta

multipla, esercizi di word formation, Use of English, esercizi sul modello Invalsi; quesiti a risposta aperta/chiusa, relativi ai contenuti di storia e di letteratura studiati)

Orale: esposizione in lingua degli argomenti grammaticali e storico-letterari trattati in classe.

Prova intermedia per classi parallele

Prevista nei mesi di marzo/aprile.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche della lingua inglese (livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento).
2. Conoscere le principali tipologie testuali scritte e orali (articoli di giornale, testi di carattere divulgativo, interviste) in preparazione alla prova INVALSI per le classi quinte.
3. Conoscere gli autori, i testi letterari in lingua e le tematiche per ciascun autore e periodo affrontati durante l'anno scolastico.
4. Conoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento allo sviluppo delle competenze interculturali e alla cittadinanza attiva.

Competenze

1. Saper comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse specifiche del Liceo Classico.
2. Saper produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni (preparazione all'esame FCE).
3. Saper partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
4. Saper comprendere e commentare con un lessico specifico testi letterari in lingua, individuandone le tematiche e gli stili, attraverso l'analisi testuale.
5. Saper riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra le lingue straniere studiate e la lingua italiana.
6. Saper operare analisi e confronto di testi letterari di epoche e culture diverse anche riguardanti argomenti scientifici, artistici e di attualità, utilizzando, oltre ai libri di testo, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

CONTENUTI

Lingua: Phrasal verbs, word formation, redazione di lettere formali e informali, esercizi in preparazione all'esame FCE e alle prove INVALSI.

Letteratura: The Victorian Age (3/4 autori a scelta) / The Modern Age (3/4 autori a scelta) / Contemporary literature (analisi di alcuni testi)

VERIFICHE

Numero delle verifiche

Trimestre: almeno 2 prove scritte e 1 prova orale (settembre/dicembre)

Pentamestre: almeno 3 prove scritte e 2 prove orali (gennaio/giugno)

Tipologia delle verifiche

LICEO SCIENTIFICO

LINGUA E CULTURA INGLESE

Scritto: prove di tipo strutturato, semi-strutturato o libero, corrispondenti alle tipologie di esercizio svolte in classe e alle quali gli studenti sono abituati (ad es. esercizi grammaticali relativi alle singole strutture studiate, comprensione di testi attraverso domande aperte o quesiti a scelta multipla, esercizi di word formation, Use of English, esercizi sul modello Invalsi; quesiti a risposta aperta/chiusa, relativi ai contenuti di storia e di letteratura studiati)

Orale: esposizione in lingua degli argomenti grammaticali e storico-letterari trattati in classe.

Prova intermedia per classi parallele

Non prevista

(test INVALSI nazionali)

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

INTEGRAZIONE AL PTOF – DIPARTIMENTO DI LINGUE (FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO, TEDESCO)

Tenuto conto di quanto previsto da:

- Linee guida Nazionali per i licei (2012)
- Linee guida STEM (DM 184 del 15 settembre 2023);
- Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)
- PNRR (Missione 4) “Nuove competenze e nuovi linguaggi”

Tenuto conto, inoltre, che

- le innovazioni tecnologiche degli ultimi decenni hanno aumentato l'importanza del ruolo della tecnologia nell'apprendimento delle discipline STEAM, oggi fondamentali per l'esercizio della cittadinanza e per l'accesso al lavoro;
- sono stati messi in atto significativi investimenti per realizzare ambienti di apprendimento innovativi e potenziare la dotazione delle scuole con strumenti digitali che consentano lo sviluppo nel curriculum scolastico del pensiero computazionale fin dalla scuola dell'infanzia, della modellazione e stampa 3D, della robotica educativa, della realtà aumentata per l'osservazione e l'esplorazione e, nella scuola secondaria di primo e secondo grado, la creazione di contenuti digitali originali e innovativi

saranno valorizzate *sempre più* metodologie didattiche innovative per l'apprendimento delle STEAM con l'utilizzo educativo delle tecnologie, al fine di sviluppare competenze creative, cognitive e metacognitive e, al tempo stesso, competenze sociali, relazionali, emotive ed inclusive.

Per promuovere un apprendimento sempre più efficace e favorire l'accesso alle professioni del futuro, **in tutte le classi**, saranno privilegiati metodi e contenuti volti a sviluppare competenze interdisciplinari, digitali e d'innovazione, e le pari opportunità nell'accesso alle carriere STEAM.

Nello specifico saranno favorite *sempre più* le seguenti metodologie (peraltro già largamente usate dai docenti):

- laboratorialità e apprendimento basato sull'esperienza (*learning by doing*);
- compiti (anche autentici) di coprogettazione e di *design thinking* che consentano di pianificare e realizzare soluzioni con tecnologie appropriate;
- attività di *problem solving* e attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa;
- apprendimento cooperativo (*peer-tutoring, team working, challenge-based learning*)
- feedback immediato e personalizzazione del lavoro svolto

al fine di favorire una didattica sempre più attiva ed inclusiva e capace di promuovere curiosità e creatività, collaborazione e metacognizione, molle fondamentali per un apprendimento efficace.

Per quanto concerne i contenuti previsti nella progettazione curricolare (vedi: curriculum verticale delle singole discipline) questi saranno integrati e/o modulati in modo tale da favorire *sempre più* la riflessione critica e creativa anche in relazione alla società digitale e l'interdisciplinarietà degli apprendimenti al fine di promuovere competenze specifiche e trasversali, entrambe fondamentali per l'inserimento nel mondo del lavoro.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUA INGLESE**Prova scritta (tutte le classi)**

Alunno/a

Classe Sezione

Indicatori	Descrittori							
	Avanzato (9-10)		Intermedio (7-8)		Base (6)	Base non raggiunto (4-5)		Non valutabile
	Punti: 2,5	Punti: 2,25	Punti: 2	Punti: 1,75	Punti: 1,5	Punti: 1,25	Punti: 1	Punti: 0,75
Accuratezza linguistica (ortografia e lessico)	La lingua è corretta e curata.	La lingua è corretta, la terminologia precisa	La lingua è corretta	La lingua è sostanzialmente corretta, solo alcune imprecisioni	Pochi errori non gravi	Diversi errori di cui solo alcuni gravi	Diversi errori gravi	Molti errori gravi
Scorrevolezza linguistica (Aspetti morfo- sintattici)	Fraasi ben costruite, scorrevoli e di registro adeguato	Fraasi elaborate, chiare e scorrevoli	Fraasi chiare e scorrevoli	Fraasi chiare e scorrevoli con alcune imprecisioni di registro	Fraasi chiare e lineari. Pochi errori non gravi	Alcuni periodi poco scorrevoli o poco chiari. Diversi errori di cui solo alcuni gravi	Periodi poco scorrevoli o poco chiari. Diversi errori gravi	Numerose fraasi stentate e periodi contorti, molti errori gravi
Adeguatezza e ricchezza del contenuto	Elaborato completo sia nell'informazione che nell'argomentazione	Contenuto adeguato alle richieste, buona capacità argomentativa	Contenuto adeguato alle richieste	Contenuto essenziale ma ben argomentato.	Contenuto essenziale ma non ricco.	Contenuto carente dal punto di vista esemplificativo o argomentativo	Contenuto inadeguato alle richieste	Povero di contenuto o fuori tema
Organizzazione del contenuto	Il contenuto è ben strutturato. Ottima coerenza e coesione.	Organizzazione chiara ed efficace	Buona coerenza e coesione testuale	Discreta coerenza e coesione testuale	Struttura e nessi sufficientemente chiari e consequenziali	Deboli alcuni passaggi per problemi di coerenza o coesione testuale	Organizzazione poco chiara	Il contenuto è presentato in maniera casuale

Punteggio TOTALE	_____ / 10
-------------------------	------------

DATA

L'INSEGNANTE

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUA INGLESE**Prova orale (tutte le classi)**

Alunno/a

Classe Sezione

Indicatori	Descrittori					
	Livello	Avanzato (9-10)	Intermedio (7-8)	Base (6)	Base non raggiunto (4-5)	Non valutabile
Padronanza della lingua e capacità espositiva		Si esprime con disinvoltura in modo accurato e preciso 3	Si esprime in modo abbastanza fluido senza troppe esitazioni 2.5	Si esprime con sufficiente chiarezza, in modo semplice con qualche esitazione, e/o imprecisioni 2	Si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni 0,75-1,5	Non risponde 0,5
Correttezza grammaticale		Usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo chiaro e corretto 2	Usa le strutture e funzioni linguistiche in modo chiaro e corretto anche in presenza di qualche errore/imperfezione 1.75	Commette errori e imperfezioni che non impediscono la comprensione del messaggio 1.5	Commette errori, gravi e diffusi, che impediscono la comprensione 0,5-1	Non risponde 0,25
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti		Conosce l'argomento in modo dettagliato e approfondito 2	Conosce bene l'argomento ma talvolta l'elaborazione personale è poco articolata 1.5	Conosce l'argomento in modo essenziale anche in presenza di alcune incertezze 1	Conosce l'argomento in modo incompleto, lacunoso, scarso e frammentario 0,5-0.75	Non risponde 0,25
Lessico		Ricco e sempre appropriato 1	Articolato e adeguato 0.75	Essenziale, semplice ma adeguato 0.5	Povero, limitato e non sempre appropriato 0,25	Non risponde 0
Pronuncia		Chiara, corretta con qualche imperfezione 1	Chiara. Corretta anche in presenza di alcuni errori 0.75	Errori e imperfezioni che non impediscono la comprensione del messaggio 0.5	Errori, gravi e diffusi, che impediscono la comprensione del messaggio 0.25	Non risponde 0
Capacità d'interazione		Efficace 1	Adeguate 0.75	Essenziale 0.5	Scarsa 0.25	Nulla 0

Punteggio TOTALE	_____/10
-------------------------	----------

DATA

L'INSEGNANTE

.....

PROVE OGGETTIVE

Per la valutazione di prove oggettive standardizzate la valutazione scaturirà dalla somma dei punteggi parziali assegnati ad ogni singolo esercizio.

Prove di questo tipo potranno includere esercizi legati alla lingua (grammatica, lessico, funzioni comunicative) e alla letteratura (*cloze tests, multiple-choice quiz, etc.*).

Rientrano in questo tipo di prove anche gli esercizi strutturati secondo il modello delle certificazioni PET e FCE e le prove Invalsi.

COMPITI DI REALTA' E PROGETTI

Per la valutazione di eventuali compiti di realtà e progetti, ossia attività centrate sulla risoluzione di situazioni problematiche, nuove e vicine al mondo reale, i docenti utilizzeranno griglie di valutazione create *ad hoc*.

Tali griglie dovranno tenere conto delle conoscenze, abilità e competenze (linguistiche e trasversali) messe in campo dalle studentesse e dagli studenti durante tutta la durata del compito di realtà o del *project work*.

Di seguito si elencano alcuni possibili indicatori:

- Autonomia (capacità di reperire da solo/in gruppo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace);
- Relazione (interazione con i compagni, saper esprimere e infondere fiducia, saper creare un clima propositivo, condivisione);
- Partecipazione (collaborazione, *team working*);
- Responsabilità (rispetto dei tempi di consegna e delle fasi di lavoro);
- Flessibilità, resilienza e creatività (capacità di reagire a situazioni o esigenze non previste con proposte soluzioni funzionali e all'occorrenza divergenti, con utilizzo originale di materiali, ecc.);
- Competenza digitale (saper gestire ed impiegare in maniera adeguata le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel contesto richiesto);
- Competenza meta-cognitiva (consapevolezza degli effetti delle proprie scelte e delle proprie azioni e capacità di autovalutare il proprio operato).

Sarà cura dei docenti rendere nota alle studentesse e agli studenti la griglia di valutazione utilizzata per valutare il compito o progetto (ad es. caricando la griglia sul R.E. o su *Classroom*).

...

STORIA

OBIETTIVI GENERALI E COGNITIVI COMUNI ALLE MATERIE DIPARTIMENTALI

Come determinato in sede di programmazione didattica ed educativa, gli obiettivi proposti comuni alle varie discipline sono essenzialmente i seguenti:

- acquisizione di un metodo personale, il più possibile critico, di apprendimento;
- acquisizione di una competenza espositiva e lessicale precisa e corretta, adeguata alla disciplina trattata;
- acquisizione o perfezionamento delle capacità di analisi e di sintesi dei contenuti;
- acquisizione della capacità di operare collegamenti interdisciplinari;

Come obiettivi trasversali comuni a tutte le materie sono stati individuati, nelle consuete riunioni preliminari, una serie di punti che, per completezza, è qui il caso di ribadire:

- obiettivi educativi (educazione alla tolleranza e alla socialità; educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico);
- obiettivi comportamentali (motivazione allo studio; raggiungimento di un livello adeguato di attenzione e partecipazione; rispetto delle regole e dei ruoli)
- obiettivi metodologici (impegno nello studio e continuità nell'applicazione; raggiungimento di un adeguato e consapevole metodo di lavoro).

A questi vanno associati i vari obiettivi cognitivi che verranno precisati più avanti e che dovranno riferirsi ai canonici contesti delle conoscenze (sapere: acquisizione di contenuti, principi, teorie, concetti, regole, procedure afferenti alla disciplina), delle competenze (saper fare: utilizzazione pratica delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o per produrre nuovi oggetti cognitivi) e delle capacità (saper essere: utilizzazione significativa e responsabile di determinate competenze in situazioni complesse e nuove strategie risolutive.

OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI DI STORIA

Gli obiettivi generali della riflessione storica sono ravvisabili nei seguenti elementi:

- maturazione dell'identità personale;
- maturazione di un'identità sociale;
- incremento di un'attitudine a problematizzare;
- capacità di riferirsi a tempi e spazi diversi dal proprio.

Gli obiettivi didattici specifici dello studio della storia sono:

- la conoscenza e l'utilizzo di concetti e termini storici, nonché di modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, nazionali e internazionali;
- il riconoscere nello svolgersi di processi e fatti esemplari gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici, socio-economici e culturali;
- la capacità di servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici, documenti vari.

OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI DI EDUCAZIONE CIVICA

Gli obiettivi didattici specifici di Educazione civica sono i seguenti:

- conoscenza e competenza delle norme e delle istituzioni democratiche;
- educazione alla tolleranza ed alla socialità;
- educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico e dei vari operatori;

- educazione allo spirito critico.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze

1. Conoscere i nuclei tematici fondamentali.
2. Conoscere i diversi piani di lettura di un fenomeno storico (culturale, socio-economico, politico-istituzionale).
3. Conoscere il lessico specifico.

Competenze

1. Saper individuare i riferimenti spazio-temporali in ordine ai fatti.
2. Saper utilizzare gli strumenti propri della disciplina ed il lessico specifico.
3. Saper stabilire relazioni tra fatti storici ed ambienti geografici.
4. Saper enucleare le idee centrali di un testo e saperne riassumere le tesi fondamentali in forma orale e scritta.

CONTENUTI

- La rinascita dell'anno Mille.
- Il feudalesimo: definizione e caratteri generali.
- Il Basso Medioevo: caratteri ed eventi principali.
- Dai comuni agli stati regionali in Italia.
- Dalle monarchie feudali alla formazione delle monarchie nazionali in Europa.
- Le scoperte geografiche e il nuovo mondo.
- L'età di Carlo V.
- Riforma protestante e controriforma cattolica.
- Il consolidamento degli Stati moderni: Francia, Inghilterra, Spagna.
- La prima metà del XVII secolo: la Guerra dei Trent'anni e la Rivoluzione inglese.
- Lineamenti di Educazione civica.

CONTENUTI MINIMI

- La crisi del Trecento.
- L'Umanesimo.
- Il Rinascimento.
- La crisi del Seicento.
- Lineamenti di Educazione civica.

VERIFICHE

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

Numero delle verifiche

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

Tipologia delle verifiche

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

VALUTAZIONE

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanzializzata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

CLASSE QUARTA**OBIETTIVI MINIMI*****Conoscenze***

1. Conoscere gli eventi storici in chiave diacronica.
2. Conoscere il lessico specifico e gli strumenti propri della disciplina.

Competenze

1. Saper localizzare nello spazio i fenomeni e gli eventi storici.
2. Saper costruire percorsi tematici e tracciare quadri di contesto.
3. Saper selezionare informazioni da un testo.
4. Saper operare confronti tra due testi di significato affine.
5. Saper argomentare una struttura semplice in modo logico.
6. Saper utilizzare dati provenienti da fonti diverse.

CONTENUTI

- Le trasformazioni politiche del XVII secolo: la Francia di Luigi XIV e l'Inghilterra della Gloriosa rivoluzione.
- L'espansione coloniale europea.
- L'assolutismo riformatore.
- La nascita degli Stati Uniti d'America.
- La rivoluzione industriale.
- La Rivoluzione francese e l'epoca napoleonica.
- La restaurazione.

- Il processo di unificazione italiana.
- Teorie politiche ed economiche.
- Principali eventi politici e socio-economici della storia europea del XIX secolo.
- I governi della Destra e della Sinistra storica in Italia.
- Lineamenti di Educazione civica.

CONTENUTI MINIMI

- Il Settecento e L'Età delle rivoluzioni.
- Napoleone e l'Europa del primo Ottocento.
- Italia, Europa e Mondo nell'Ottocento.
- Lineamenti di Educazione civica.

VERIFICHE

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

Numero delle verifiche

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

Tipologia delle verifiche

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente

VALUTAZIONE

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanzializzata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze

1. Riconoscere i momenti di continuità e di frattura nella storia del 900.
2. Conoscere alcune fonti storiografiche relative agli argomenti studiati. Conoscere gli eventi storici in chiave sincronica.

Competenze

1. Individuare tesi, argomentazioni, presupposti di un testo.
2. Costruire schemi e mappe concettuali.
3. Esprimere valutazioni coerentemente argomentate.
4. Cogliere interrogativi e problemi nella ricostruzione storica.
5. Comprendere le relazioni tra concetti e fenomeni storici.

CONTENUTI

- L'età giolittiana in Italia.
- L'età dell'imperialismo e il primo conflitto mondiale.
- L'età dei totalitarismi e il secondo conflitto mondiale.
- L'Italia repubblicana.
- La guerra fredda, la decolonizzazione e la fine del mondo bipolare.
- Lineamenti di Educazione civica.

CONTENUTI MINIMI

- La "nuova Guerra dei Trent'Anni": dalla Prima alla Seconda guerra mondiale.
- Dalla Guerra Fredda alla Distensione.
- L'Italia repubblicana e la Costituzione.
- Lineamenti di Educazione civica.

VERIFICHE

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

Numero delle verifiche

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

Tipologia delle verifiche

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente. In particolare, per le classi terminali, verranno sperimentate le varie tipologie previste per la prima prova dell'esame di stato relative all'ambito storico-politico.

VALUTAZIONE

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di

miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanziata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

Fermo restando la libertà di insegnamento e la centralità della lezione di tipo socratico, il dipartimento si riserva l'opportunità di applicare metodologie didattiche in conformità alle nuove direttive ministeriali e comunque già diffusamente utilizzate nel normale svolgimento della lezione scolastica, quali attività laboratoriali, apprendimento cooperativo, problem solving e lezione dialogata, atte a favorire l'interdisciplinarietà e l'autonomia dello studente nel processo di apprendimento.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROVA DI STORIA

11.S.S. "A. Poliziano" GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATERIA: STORIA			
Alunno/a Classe Data			
VOTI	CONOSCENZE (C1)	COMPETENZE (C2)	CAPACITA' (C3)
1	Risposta assente	Risposta assente	Risposta assente
2	Assenza totale o pressoché totale delle conoscenze	Discorso frammentario e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
3	Assenza pressoché totale di conoscenze	Discorso scorretto e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
4	Conoscenze approssimative, parziali e frammentarie	Discorso frammentario scorretto e non comprensibile	Mancanza di struttura logica.
5	Conoscenza superficiale, lacunosa ed incerta	Discorso comprensibile, ma spesso incerto e scorretto	Esposizione mnemonica degli argomenti
6	Conoscenza accettabile delle informazioni di base	Discorso comprensibile, esposizione elementare ma corretta	Struttura logica corretta
7	Conoscenza sicura delle informazioni di base	Discorso corretto, anche con riferimenti al lessico specifico	Argomentazione corretta e parziale rielaborazione dei contenuti
8	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, strutturato con utilizzo del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione dei contenuti e collegamenti intradisciplinari
9	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione de contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari
10	Conoscenza approfondita delle informazioni e ampliamento dei contenuti	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione critica dei contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari

L'INSEGNANTE

.....

FILOSOFIA

OBIETTIVI GENERALI E COGNITIVI COMUNI ALLE MATERIE DIPARTIMENTALI

Come determinato in sede di programmazione didattica ed educativa, gli obiettivi proposti comuni alle varie discipline sono essenzialmente i seguenti:

- acquisizione di un metodo personale, il più possibile critico, di apprendimento;
- acquisizione di una competenza espositiva e lessicale precisa e corretta, adeguata alla disciplina trattata;
- acquisizione o perfezionamento delle capacità di analisi e di sintesi dei contenuti;
- acquisizione della capacità di operare collegamenti interdisciplinari;

Come obiettivi trasversali comuni a tutte le materie sono stati individuati, nelle consuete riunioni preliminari, una serie di punti che, per completezza, è qui il caso di ribadire:

- obiettivi educativi (educazione alla tolleranza e alla socialità; educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico);
- obiettivi comportamentali (motivazione allo studio; raggiungimento di un livello adeguato di attenzione e partecipazione; rispetto delle regole e dei ruoli)
- obiettivi metodologici (impegno nello studio e continuità nell'applicazione; raggiungimento di un adeguato e consapevole metodo di lavoro).

A questi vanno associati i vari obiettivi cognitivi che verranno precisati più avanti e che dovranno riferirsi ai canonici contesti delle conoscenze (sapere: acquisizione di contenuti, principi, teorie, concetti, regole, procedure afferenti alla disciplina), delle competenze (saper fare: utilizzazione pratica delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o per produrre nuovi oggetti cognitivi) e delle capacità (saper essere: utilizzazione significativa e responsabile di determinate competenze in situazioni complesse e nuove strategie risolutive).

OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI DI FILOSOFIA

Gli obiettivi didattico-specifici dello studio della Filosofia sono da riferire anzitutto al raggiungimento di una sufficiente conoscenza riguardo l'evoluzione del pensiero dell'umanità e di una visione pluralistica del fatto culturale considerato. Ciò andrà ottenuto confrontando e contestualizzando le differenti risposte offerte dai filosofi ad eventuali problemi di analoga natura.

Particolare attenzione verrà data alla capacità di collegare il fatto teorico alla realtà della prassi; ciò al fine di mostrare come la riflessione filosofica non sia solo pura astrazione, ma piuttosto come essa possa porsi quale supporto teoretico di molteplici applicazioni pratiche. A tale proposito potranno essere sviluppate ulteriori riflessioni sulle varie polarità quali filosofia-politica, filosofia-scienza, filosofia-esistenza, filosofia-arte, filosofia e psiche, filosofia-religione e filosofia-diritto.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze

1. Conoscere i nuclei concettuali degli argomenti proposti.
2. Conoscere i termini disciplinari ricorrenti.
3. Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento.
4. Conoscere le categorie fondamentali del pensiero filosofico.

Competenze

1. Saper inquadrare il pensiero filosofico nel contesto storico-culturale.

2. Comprendere e definire il lessico disciplinare.
3. Saper riconoscere i diversi aspetti di un sistema di pensiero.
4. Saper enucleare le idee centrali di un testo.
5. Saper riassumere tesi fondamentali in forma orale e scritta.

CONTENUTI

- Le origini della filosofia greca e il periodo presocratico: Eraclito, Parmenide, Democrito.
- I sofisti e Socrate.
- Platone: il mito, la dottrina delle idee, il dualismo ontologico e gnoseologico, il pensiero politico, la cosmologia.
- Aristotele: la critica a Platone, la logica, la metafisica, la fisica, l'etica, la politica.
- Le filosofie ellenistico-romane.
- Ragione e fede nella filosofia medievale.

CONTENUTI MINIMI

- Socrate.
- Platone.
- Aristotele.

VERIFICHE

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

Numero delle verifiche

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

Tipologia delle verifiche

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

VALUTAZIONE

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanzializzata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno

scolastico;

- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze

1. Conoscere il lessico specifico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.
2. Conoscere i caratteri del metodo induttivo e deduttivo.

Competenze

1. Saper selezionare informazioni da un testo.
2. Saper operare confronti tra più testi di significato affine.
3. Saper argomentare una struttura semplice in modo logico.
4. Saper confrontare le differenti soluzioni di uno stesso problema.
5. Saper utilizzare le categorie essenziali della tradizione filosofica.

CONTENUTI

- La filosofia della natura nel Rinascimento.
- Nascita e sviluppo della scienza moderna: il problema del metodo e del linguaggio scientifico, la concezione meccanicistica della natura, Galilei.
- Esperienza e ragione nella filosofia del Seicento: Cartesio, Locke e Hume.
- L'illuminismo e il criticismo kantiano: la rivoluzione copernicana, i limiti delle possibilità conoscitive, la ricerca di una legge morale, il bello e il sublime.
- Il romanticismo e l'idealismo tedesco.

CONTENUTI MINIMI

- Razionalismo ed Empirismo nel Seicento e Settecento.
- Kant e il Criticismo.

VERIFICHE

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

Numero delle verifiche

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

Tipologia delle verifiche

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

VALUTAZIONE

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanzializzata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

CLASSE QUINTA**OBIETTIVI MINIMI*****Conoscenze***

1. Riconoscere le domande cui intendono rispondere i modelli teorici.
2. Analizzare gli esiti e le ricadute di un pensiero sulla visione dell'uomo e del mondo.

Competenze

1. Individuare tesi, argomentazioni, presupposti di un testo.
2. Costruire schemi e mappe concettuali.
3. Esprimere valutazioni coerentemente argomentate.
4. Costruire percorsi di studio pluridisciplinari.
5. Saper avviare percorsi tematici.

CONTENUTI

- Ripresa dell'idealismo tedesco; Hegel.
- La dissoluzione dell'idealismo: sinistra hegeliana, Schopenhauer e Kierkegaard.
- Caratteri generali del positivismo e sua crisi.
- Eccezione ed inconscio: la filosofia di Nietzsche e Freud.
- Esistenzialismo e prospettive del Novecento.
- Il dibattito epistemologico nel Novecento.

CONTENUTI MINIMI

- Hegel e l'Idealismo.
- La reazione all'Idealismo.

- Nietzsche e la porta del Novecento.
- Almeno un tema a scelta della Filosofia del Novecento.

VERIFICHE

Costante dovrà essere il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale. La valutazione sommativa si struttura, ovviamente, sulle verifiche formative e tiene conto sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

Numero delle verifiche

Trimestre: da 1 a 2 prove.

Pentamestre: da 2 a 3 prove.

Tipologia delle verifiche

La tipologia delle prove effettuate, viste le discipline in oggetto, sarà prevalentemente orale anche se alcune prove scritte potranno far parte del contesto valutativo a disposizione del docente.

VALUTAZIONE

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, saranno utilizzate modalità di controllo al termine di ogni unità didattica, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare. Tali verifiche hanno dunque la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

Tale valutazione, sostanzializzata dalle verifiche e dalla partecipazione attiva e propositiva degli studenti, avverrà sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi. Verrà data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, ci si atterrà prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nelle singole materie debba derivare dai seguenti elementi:

- percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- media dei voti attribuiti;
- progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione attiva alle attività didattiche;
- collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- impegno manifestato.

Vedi la griglia di valutazione riportata in calce.

Fermo restando la libertà di insegnamento e la centralità della lezione di tipo socratico, il dipartimento si riserva l'opportunità di applicare metodologie didattiche in conformità alle nuove direttive ministeriali e comunque già diffusamente utilizzate nel normale svolgimento della lezione scolastica, quali attività laboratoriali, apprendimento cooperativo, problem solving e lezione dialogata, atte a favorire l'interdisciplinarietà e l'autonomia dello studente nel processo di apprendimento.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROVA DI FILOSOFIA

11.S.S. "A. Poliziano"			
GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATERIA: FILOSOFIA			
Alunno/a		Classe	Data
VOTI	CONOSCENZE (C1)	COMPETENZE (C2)	CAPACITA' (C3)
1	Risposta assente	Risposta assente	Risposta assente
2	Assenza totale o pressoché totale delle conoscenze	Discorso frammentario e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
3	Assenza pressoché totale di conoscenze	Discorso scorretto e non comprensibile	Mancanza di struttura logica
4	Conoscenze approssimative, parziali e frammentarie	Discorso frammentario scorretto e non comprensibile	Struttura logica frammentaria
5	Conoscenza superficiale, lacunosa ed incerta	Discorso comprensibile, ma spesso incerto e scorretto	Esposizione mnemonica degli argomenti
6	Conoscenza accettabile delle informazioni di base	Discorso comprensibile, esposizione elementare ma corretta	Struttura logica corretta
7	Conoscenza sicura delle informazioni di base	Discorso corretto, anche con riferimenti al lessico specifico	Argomentazione corretta e parziale rielaborazione dei contenuti
8	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, strutturato con utilizzo del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione dei contenuti e collegamenti intradisciplinari
9	Conoscenza approfondita delle informazioni	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione de contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari
10	Conoscenza approfondita delle informazioni e ampliamento dei contenuti	Discorso corretto, utilizzo generalizzato e fluido del lessico specifico	Argomentazione corretta, rielaborazione critica dei contenuti, collegamenti intra e multidisciplinari

L'INSEGNANTE

.....

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**NOTA COMUNE A TUTTE LE CLASSI**

Lo svolgimento di visite e i viaggi d'istruzione, mirati ai contenuti della disciplina, sono parte integrante e fondamentale della didattica della Storia dell'Arte.

CLASSE PRIMA**OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Conoscere il contesto storico e culturale dell'arte antica.
2. Conoscere le tecniche di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Avviare la conoscenza del metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Apprendere il linguaggio specifico della disciplina e familiarizzarsi col lessico tecnico.
5. Conoscere gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali etc.

Competenze

1. Saper illustrare il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni dell'arte antica.
2. Saper analizzare e illustrare le principali tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento.
4. Saper utilizzare con sufficienti proprietà, familiarità e scioltezza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

CONTENUTI***Storia dell'arte***

- Arte della preistoria e delle prime civiltà mediterranee.
- Arte minoica e micenea.
- Arte greca.
- Arte etrusca.
- Arte romana.

Disegno

- Costruzione di rette, angoli.
- Costruzione di poligoni.
- Proiezioni ortogonali.
- Uso di strumenti tradizionali e/o software CAD per la restituzione degli elaborati grafici.

VERIFICHE

- Si prevedono nel trimestre da una a due verifiche per gli elaborati grafici in Disegno e non oltre due verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche per gli elaborati grafici di Disegno, un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte, con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze).
- Per le prove scritte si prevede la somministrazione di prove strutturate e semi-strutturate.
- Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre

esperienze "sul campo".

- Per il disegno la valutazione prevede l'insieme degli elaborati svolti nei periodi scolastici e tavole di verifica per ogni periodo. (Si allegano griglie di valutazione)

VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione allegate in calce sono basate sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione, precisione grafica, conoscenze delle costruzioni geometriche, autonomia nella produzione.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere il contesto storico e culturale dell'arte medievale.
2. Conoscere le tecniche di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Avviare la conoscenza del metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Apprendere il linguaggio specifico della disciplina e familiarizzarsi col lessico tecnico.
5. Conoscere gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali etc.

Competenze

1. Saper illustrare il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni dell'arte medievale.
2. Saper analizzare e illustrare le principali tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento.
4. Saper utilizzare con sufficienti proprietà, familiarità e scioltezza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

CONTENUTI

Storia dell'arte

- Arte Paleocristiana.
- Arte Romanica.
- Arte Gotica. Da Wiligelmo a Giotto.

Disegno

- Proiezioni ortogonali
- Teoria delle ombre applicata alla rappresentazione delle proiezioni ortogonali e assonometriche tramite il chiaroscuro.
- Uso di strumenti tradizionali e/o software CAD per la restituzione degli elaborati grafici.

VERIFICHE

- Si prevedono nel trimestre da una a due verifiche per gli elaborati grafici in Disegno e non oltre due verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche per gli elaborati grafici di Disegno, un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte, con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze).
- Per le prove scritte si prevede la somministrazione di prove strutturate e semi-strutturate.
- Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di

LICEO SCIENTIFICO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre esperienze "sul campo".

- Per il disegno la valutazione prevede l'insieme degli elaborati svolti nei periodi scolastici e tavole di verifica per ogni periodo. (Si allegano griglie di valutazione)

VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione allegate in calce sono basate sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione, precisione grafica, conoscenze delle costruzioni geometriche, autonomia nella produzione.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere il contesto storico e culturale del Rinascimento.
2. Conoscere le tecniche di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Approfondire la conoscenza del metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Utilizzare con crescenti scioltezza e competenza il linguaggio specifico della disciplina e familiarizzarsi col lessico tecnico.
5. Conoscere gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali etc.

Competenze

1. Saper illustrare il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni dell'arte rinascimentale.
2. Saper analizzare e illustrare le specifiche tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento e sviluppare collegamenti, confronti e minime riflessioni critiche.
4. Saper utilizzare con buona dimestichezza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

CONTENUTI

Storia dell'arte

- Arte del Quattrocento in Italia.
- Il Cinquecento e i suoi massimi protagonisti.
- Da Leon Battista Alberti a Palladio.

Disegno

- Assonometrie
- Ombre
- Sezioni
- Uso di strumenti tradizionali e/o software CAD per la restituzione degli elaborati grafici.

VERIFICHE

- Si prevedono nel trimestre da una a due verifiche per gli elaborati grafici in Disegno e non oltre due verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche per gli elaborati grafici di Disegno, un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte, con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze).
- Per le prove scritte si prevede la somministrazione di prove strutturate e semi-strutturate.

LICEO SCIENTIFICO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

- Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre esperienze "sul campo".
- Per il disegno la valutazione prevede l'insieme degli elaborati svolti nei periodi scolastici e tavole di verifica per ogni periodo. (Si allegano griglie di valutazione)

VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione allegate in calce sono basate sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione, precisione grafica, conoscenze delle costruzioni geometriche, autonomia nella produzione.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere il contesto storico e culturale dell'arte barocca all'arte impressionista.
2. Conoscere le tecniche di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Approfondire la conoscenza del metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Utilizzare con crescenti scioltezza e competenza il linguaggio specifico della disciplina e familiarizzarsi col lessico tecnico.
5. Conoscere gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali etc.

Competenze

1. Saper illustrare il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni dell'arte del Seicento, del Settecento e dell'Ottocento.
2. Saper analizzare e illustrare le specifiche tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento e sviluppare collegamenti, confronti e minime riflessioni critiche.
4. Saper utilizzare con buona dimestichezza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

CONTENUTI

Storia dell'arte

- Il fenomeno barocco in Italia e in Europa.
- 1700-1750: dal Rococò alle nuove istanze classiciste
- Il Neoclassicismo.
- Il Romanticismo e i movimenti post-romantici.
- Il Realismo.
- L'Impressionismo

Disegno

- Teoria delle ombre
- Prospettive
- Uso di strumenti tradizionali e/o software CAD per la restituzione degli elaborati grafici.

VERIFICHE

- Si prevedono nel trimestre da una a due verifiche per gli elaborati grafici in Disegno e non oltre due verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche per gli elaborati grafici di Disegno, un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in

LICEO SCIENTIFICO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Storia dell'Arte, con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze).

- Per le prove scritte si prevede la somministrazione di prove strutturate e semi-strutturate.
- Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre esperienze "sul campo".
- Per il disegno la valutazione prevede l'insieme degli elaborati svolti nei periodi scolastici e tavole di verifica per ogni periodo. (Si allegano griglie di valutazione)

VALUTAZIONE

La griglia di valutazione allegata in calce è basata sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere il contesto storico e culturale dell'Ottocento, Novecento e gli sviluppi contemporanei.
2. Conoscere le procedure di produzione nelle arti maggiori e applicate del periodo.
3. Padroneggiare compatibilmente con età ed esperienza il metodo operativo dello storico dell'arte.
4. Utilizzare con scioltezza e competenza il linguaggio specifico della disciplina e il lessicotecnico.
5. Utilizzare con facilità e far interagire gli strumenti didattici di supporto allo studio della storia dell'arte: biblioteche, iconoteche virtuali, musei, complessi monumentali.

Competenze

1. Saper illustrare criticamente il profilo storico, il contesto culturale e le espressioni artistiche dall'Ottocento agli sviluppi contemporanei.
2. Saper analizzare e illustrare le specifiche tecniche costruttive e artistiche studiate.
3. Saper operare un'analisi e una valutazione metodologicamente corretta di un'opera d'arte collocandola nell'esatto contesto storico e culturale di riferimento, sviluppando collegamenti, confronti, sintesi e riflessioni critiche.
4. Saper utilizzare con sicurezza e pertinenza il lessico specifico della disciplina.
5. Sapersi avvalere, quando necessario, di supporti didattici idonei.

CONTENUTI

Storia dell'arte

- I Post-Impressionisti.
- Il Modernismo.
- L'Espressionismo e l'Astrattismo.
- Il Cubismo.
- Il Futurismo e i suoi antagonisti.
- Il Dadaismo e il Surrealismo.
- L'arte fra le due Guerre Mondiali.
- I nuovi contesti contemporanei dalle nuove tecnologie all'eco-sostenibilità.

Disegno

- Urbanistica e arredo urbano
- Iter progettuale

VERIFICHE

- Si prevedono nel trimestre da una a due verifiche per gli elaborati grafici in Disegno e non oltre

LICEO SCIENTIFICO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

due verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte. Per il pentamestre sono previste un minimo di due e un massimo di tre verifiche per gli elaborati grafici di Disegno, un minimo di due e un massimo di tre verifiche orali e/o scritte con valore di verifica orale in Storia dell'Arte, con eventuale valutazione formativa aggiuntiva nel caso di specifiche attività, e fatte salve le necessarie verifiche di recupero (prova orale) in presenza di profitto debitorio (nette insufficienze).

- Per le prove scritte si prevede la somministrazione di prove strutturate e semi-strutturate.
- Per le prove orali si prevedono interrogazioni individuali. Sono possibili anche verifiche di relazioni individuali su argomenti specifici, in aula o in occasione di visite, viaggi ed altre esperienze "sul campo".
- Per il disegno la valutazione prevede l'insieme degli elaborati svolti nei periodi scolastici e tavole di verifica per ogni periodo. (Si allegano griglie di valutazione)

VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione allegate in calce sono basate sui seguenti elementi: interesse, volontà, capacità di analisi e di sintesi, capacità di rielaborazione critica, capacità di collegamento, qualità espressiva, conoscenze specifiche di contenuti e linguaggi, livelli di preparazione, precisione grafica, conoscenze delle costruzioni geometriche, autonomia nella produzione.

INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Il **profilo culturale, educativo e professionale dei Licei** prevede che gli studenti, al termine del percorso, siano “consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari” e che siano in grado di “valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti per compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline”.

Il Dipartimento di Storia dell'arte e Disegno e Storia dell'arte, nella “consapevolezza della necessità della collaborazione tra i diversi saperi” e della “contaminazione tra la formazione scientifica e quella umanistica”, integra nel Curricolo di Istituto le seguenti **Indicazioni metodologiche generali e specifiche** previste dalle Linee Guida STEM – DM 184/2023, sia per il Disegno che per Storia dell'Arte:

- **Problem solving e metodo induttivo.** Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte.
- **Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo.** Il lavoro di gruppo, dove ciascuno studente assume specifici ruoli, compiti e responsabilità, personali e collettive, consente di valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.
- **Promozione del pensiero critico nella società digitale.** L'utilizzo delle nuove tecnologie non deve essere subito ma governato dal sistema scolastico. Deve essere mirato ad incentivare gli studenti a sviluppare il pensiero critico al fine di diventare cittadini digitali consapevoli.
- **Adozione di metodologie didattiche innovative.** L'acquisizione di competenze può essere favorita anche tramite il ricorso alle nuove tecnologie e l'adozione di una didattica attiva, che pone gli studenti in situazioni reali.

Indicazioni metodologiche specifiche

- Promuovere la realizzazione di attività pratiche e di laboratorio.
- Realizzare attività di PCTO nell'ambito STEM.
- Utilizzare metodologie didattiche utili per un apprendimento di tipo induttivo.
- Favorire la promozione della didattica laboratoriale, intesa come strumento privilegiato per la garanzia dell'inclusione, della personalizzazione dei percorsi e dell'innovazione didattica in linea con le STEM.
- Progettare percorsi di apprendimento interdisciplinari che valorizzino il pensiero critico, il rapporto tra teoria e pratica, tra conoscenza scientifica e umanistica, secondo “un'alleanza” tra discipline.
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – STORIA DELL'ARTE

Alunno/a Classe Data

A- CONOSCENZE (di autori e movimenti in ambito storico-artistico)	B-COMPETENZE (lettura e analisi dell'opera d'arte o del fenomeno artistico)	C-ABILITÀ (esposizione, uso del lessico specifico, comparazione, rielaborazione critica, sintesi)		LIVELLI	VOTO
Nessuna, neppure del pregresso	Nulle	Inesistenti		Nulla	1
Nessuna	Accennate, ma scorrette	Minime		Inconsistente	2
Irrelevanti	Limitate e confuse	Fragili		Gravemente insufficiente	3
Incomplete	Frammentarie	Modeste		Insufficiente	4
Superficiali	Parziali	Poco sicure		Mediocre	5
Essenziali	Generalmente corrette	Incerte, ma corrette		Sufficiente	6
Abbastanza articolate	Corrette	Generalmente sicure		Discreto	7
Puntuali, ma scolastiche	Chiare	Sicure		Buono	8
Esaurienti	Precise	Sicure ed efficaci		Ottimo	9
Arricchite e rielaborate	Autonome	Sicure e originali		Eccellente	10
Alunno/a	Classe	Data	Voto	Docente	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – DISEGNO

Alunno/a Classe Data

GRIGLIA DI DISEGNO GEOMETRICO/ARCHITETTONICO							
CONOSCENZE COMPETENZE CAPACITÀ	1-2	3-4	5	6	7	8	9-10
A Corrispondenza alla richiesta del compito, costruzione geometrica, procedimento, completezza.	Elaborato privo di segni Elaborato non consegnato*	Elaborato non coerente con la traccia, gravemente errato nel procedimento, molto incompleto	Elaborato errato, incompleto, procedimento non adeguato	Elaborato essenziale, corretto nelle parti fondamentali, procedimento incerto	Elaborato corretto coerente con la traccia	Elaborato completo e corretto	Elaborato completo, corretto, procedimento chiaro, efficace
B Uso degli strumenti, tratto grafico, precisione ed ordine.	Non usa gli strumenti Elaborato non realizzato*	Inadeguato uso degli strumenti, elaborato gravemente impreciso e grossolano	Uso degli strumenti non del tutto adeguato, elaborato complessivamente impreciso	Elaborato con alcune imprecisioni, segno a volte sporco	Uso complessivamente corretto degli strumenti e del segno	Elaborato preciso, segno pulito	Elaborato preciso, uso eccellente degli strumenti, tratto pulito ed efficace
C Presentazione elaborato, completezza titolo e dati, impaginazione.	Elaborato privo d'impostazione Elaborato non presentato*	Elaborato molto incompleto, impaginazione non adeguata	Elaborato incompleto per alcune parti e poco curato nell'impaginazione	Elaborato quasi del tutto completo con una impaginazione in parte adeguata	Elaborato completo con una impaginazione adeguata	Elaborato completo, impaginazione efficace	Elaborato completo con presentazione personale, rielaborata
Alunno	classe		data			Voto	

*

NEI CASI DI REVISIONE DEGLI ELABORATI ALLA FINE DELLE UNITÀ DIDATTICHE, NELLE DATE STABILITE DAL DOCENTE E COMUNICATE CON CONGRUO ANTICIPO AGLI ALUNNI, LA MANCATA CONSEGNA DELLE TAVOLE COMPORTA UNA VALUTAZIONE DI 2/10. IL RITARDO NELLA CONSEGNA DELLE SUDETTE TAVOLE COMPORTA UNA PENALIZZAZIONE da 1 a 2 /10.

L'INSEGNANTE

.....

MATEMATICA**CLASSE PRIMA****OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Acquisire conoscenze a livelli più elevati di astrazione e formalizzazione.
2. Sviluppare la capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
3. Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze acquisite.
4. Contribuire ad acquisire un linguaggio matematico e un suo simbolismo fondamentale, abituando così gli studenti ad una precisione formale.
5. Sviluppare l'intuizione geometrica del piano.
6. Dimostrare proprietà di figure geometriche.
7. Comprendere l'importanza della contestualizzazione storica di alcuni eventi matematici.
8. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico.

Competenze

1. Conoscenza delle principali proprietà delle figure geometriche.
2. Acquisire capacità logiche attraverso l'applicazione corretta del metodo ipotetico deduttivo.
3. Operare con insiemi.
4. Operare con gli insiemi numerici (N , Z e Q) e conoscerne le relative proprietà.
5. Comprendere l'uso delle espressioni letterali, saper operare con monomi e polinomi, scomporre un polinomio e operare con le frazioni algebriche.
6. Saper riconoscere e risolvere un'equazione di primo grado e trasformare un problema in un'equazione.

CONTENUTI**Algebra**

- Insiemistica (Primi elementi).
- Numeri naturali.
- Numeri interi.
- Numeri razionali.
- Espressioni aritmetiche con le applicazioni di tutte le proprietà.
- Calcolo letterale.
- Prodotti notevoli.
- Equazioni lineari intere.
- Problemi di primo grado.
- Scomposizioni in fattori.
- Frazioni algebriche.
- Equazioni fratte.
- Equazioni letterali intere con un solo parametro.

Geometria euclidea

- Definizione e proprietà fondamentali della struttura euclidea. Importanza del metodo assiomatico.
- Segmenti, angoli e loro proprietà.
- Triangoli, criteri di congruenza e teoremi fondamentali, teoremi sulle disuguaglianze sui triangoli.
- Rette parallele e criteri di parallelismo, teoremi fondamentali sulle rette parallele.
- Triangoli rettangoli e criteri di congruenza.

- Quadrilateri: parallelogrammi e relativi teoremi e proprietà, rettangoli, rombi e quadrati. Trapezi. Corrispondenza di Talete.
- Utilizzo di software di geometria dinamica (Geogebra)

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 3-4 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Scritto - Esercizi di elaborazione ed applicazione dei concetti svolti in classe e a casa.

Orale - Argomenti teorici e pratici affrontati in classe e prove strutturate e semistrutturate

Prova intermedia per classi parallele

Prova scritta di comprensione dei contenuti svolti durante l'anno. Tempo a disposizione 2 ore.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Acquisire conoscenze a livelli più elevati di astrazione e formalizzazione.
2. Sviluppare la capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
3. Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze acquisite.
4. Contribuire ad acquisire un linguaggio matematico e un suo simbolismo fondamentale, abituando così gli studenti ad una precisione formale.
5. Sviluppare l'intuizione geometrica del piano.
6. Dimostrare proprietà di figure geometriche.
7. Comprendere l'importanza della contestualizzazione storica di alcuni eventi matematici.
8. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le - procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Competenze

1. Operare con i numeri reali e manipolare correttamente le formule.
2. Saper risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di grado superiore al primo.
3. Saper rappresentare equazioni e sistemi sul piano cartesiano e applicarli a problemi di varia natura.
4. Acquisire capacità logiche attraverso l'applicazione corretta del metodo ipotetico deduttivo.
5. Abituarsi al rigore espositivo, sia con l'uso corretto del linguaggio, sia con la coerenza logica.
6. Conoscenza e dimostrazione delle principali proprietà delle figure geometriche.
7. Saper tradurre algebricamente un problema di natura geometrica.

CONTENUTI

Algebra

- Introduzione al piano cartesiano e alla retta e sistemi lineari.
- Disequazioni di I grado, fattorizzabili e sistemi.

- Numeri reali, irrazionalità di radice quadrata di due.
- Elementi fondamentali del calcolo dei radicali.
- Equazioni di II grado e di grado superiore.
- Introduzione alle equazioni parametriche e alla regola di Cartesio.
- Geometria analitica: il piano cartesiano, la retta.
- Primi elementi di Statistica e Probabilità.
- Disequazioni di II grado, sistemi e disequazioni di grado superiore.

Geometria euclidea

- Circonferenza.
- Quadrilateri inscritti e circoscritti.
- Equivalenza.
- Teorema di Pitagora, Primo Teorema di Euclide, Secondo Teorema di Euclide.
- Triangoli rettangoli particolari.
- Cenni sulle grandezze.
- Teorema di Talete.
- Similitudine: criteri di similitudine dei triangoli.
- Applicazione dell'algebra alla geometria.
- Argomenti sulle prove Invalsi.

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 3-4 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Scritto - Esercizi di elaborazione ed applicazione dei concetti svolti in classe e a casa.

Orale - Argomenti teorici e pratici affrontati in classe e prove strutturate e semistrutturate

Prova intermedia per classi parallele

Prova scritta di comprensione dei contenuti svolti durante l'anno. Tempo a disposizione 2 ore.

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere la definizione di funzione.
2. Conoscere il concetto di distanza tra due punti nel piano.
3. Conoscere l'equazione generica di una retta.
4. Conoscere le coniche come luoghi geometrici, le loro proprietà e le loro equazioni.

Competenze

1. Saper calcolare l'equazione di una retta nei diversi modi.
2. Saper calcolare le equazioni delle coniche a partire da diverse condizioni.
3. Saper stabilire le posizioni reciproche di due rette, di una retta e di una conica.
4. Saper esporre i contenuti studiati usando opportunamente il linguaggio matematico

CONTENUTI**Complementi di algebra**

- Richiami sulle disequazioni fratte.
- Equazioni irrazionali e con valore assoluto.
- Disequazioni irrazionali e con valore assoluto
- Introduzione al concetto di funzione

Geometria analitica

- Il piano cartesiano, la retta.
- I fasci di rette.
- La circonferenza, i fasci di circonferenze.
- La parabola.
- L'ellisse.
- L'iperbole.
- Le coniche traslate.
- Applicazioni della geometria analitica alla realtà.

Elementi di goniometria

- Definizioni.
- Prime formule goniometriche.
- Equazioni e disequazioni goniometriche.
- Teoremi sui triangoli rettangoli.

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 3-4 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Scritto - Esercizi di elaborazione ed applicazione dei concetti svolti in classe e a casa.

Orale - Argomenti teorici e pratici affrontati in classe e prove strutturate e semistrutturate

Prova intermedia per classi parallele

Prova scritta di comprensione dei contenuti svolti durante l'anno. Tempo a disposizione 2 ore.

Tipologia delle verifiche

Valutazione sommativa.

- Prove scritte di tipo tradizionale, per valutare la conoscenza, la comprensione e la capacità di adattare procedure note a situazioni diverse.
- Prove orali per valutare la conoscenza, la comprensione e l'acquisizione del linguaggio formale.
- Prove scritte brevi (test a scelta multipla o a domanda aperta).

Valutazione formativa

- Frequenti interventi alla lavagna anche solo per svolgere un esercizio, per valutare i progressi compiuti dagli studenti e il loro grado di comprensione.

Prova intermedia per classi parallele

Si prevede lo svolgimento di una prova per classi parallele presumibilmente nel mese di aprile.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere la goniometria e la trigonometria.
2. Conoscere gli elementi principali della geometria euclidea dello spazio.
3. Conoscere la funzione esponenziale e logaritmica.
4. Conoscere il campo di esistenza di una funzione e la teoria dei limiti.

Competenze

1. Saper risolvere esercizi goniometrici.
2. Saper applicare le formule goniometriche.
3. Saper risolvere equazioni e problemi goniometrici.
4. Saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche.
5. Saper individuare posizioni di piani e rette nello spazio.

CONTENUTI

Goniometria

- Completamento delle formule goniometriche.
- Sistemi di equazioni e disequazioni goniometriche.

Trigonometria e risoluzione dei triangoli

Cenni di geometria euclidea nello spazio

Le funzioni esponenziali e logaritmiche

- Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche.

Le funzioni e loro proprietà I

limiti di una funzione

Il calcolo dei limiti

Continuità delle funzioni

Primi elementi del calcolo differenziale

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 3-4 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Scritto - Esercizi di elaborazione ed applicazione dei concetti svolti in classe e a casa.

Orale - Argomenti teorici e pratici affrontati in classe e prove strutturate e semistrutturate

Prova intermedia per classi parallele

Prova scritta di comprensione dei contenuti svolti durante l'anno. Tempo a disposizione 2 ore.

Tipologia delle verifiche

Valutazione sommativa.

- Prove scritte di tipo tradizionale, per valutare la conoscenza, la comprensione e la capacità di adattare procedure note a situazioni diverse.
- Prove orali per valutare la conoscenza, la comprensione e l'acquisizione del linguaggio formale.
- Prove scritte brevi (test a scelta multipla o a domanda aperta).

Valutazione formativa

- Frequenti interventi alla lavagna anche solo per svolgere un esercizio, per valutare i progressi compiuti dagli studenti e il loro grado di comprensione.

Prova intermedia per classi parallele

Prova scritta di comprensione dei contenuti svolti durante l'anno. Tempo a disposizione 2 ore.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUINTA**OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Saper studiare una funzione e tracciarne il grafico conoscendo: il campo di esistenza, crescita e decrescenza, asintoti, discontinuità, massimi, minimi, flessi.
2. Conoscere la definizione di rapporto incrementale.
3. Conoscere il significato geometrico della derivata prima.
4. Conoscere la definizione di integrale indefinito e le relative proprietà.
5. Conoscere il significato geometrico di integrale definito.
6. Conoscere le equazioni differenziali.
7. Conoscere elementi di calcolo combinatorio ed elementi di probabilità.

Competenze

1. Saper applicare la teoria dei limiti.
2. Saper affrontare lo studio di una funzione.
3. Saper le regole di derivazione.
4. Saper le condizioni di alcuni teoremi di analisi infinitesimale.
5. Sapere le regole di integrazione.
6. Sapere le regole di soluzioni delle equazioni differenziali.
7. Saper risolvere semplici problemi di geometria analitica dello spazio

CONTENUTI**Completamento della teoria dei limiti**

Derivata di una funzione

- Teoremi sulle derivate.

Studio completo di una funzione

Utilizzo delle calcolatrici grafiche

Determinazione approssimata delle radici di una equazione

Calcolo combinatorio e probabilità

Cenni alle distribuzioni di probabilità

Calcolo integrale

- Integrali definiti.
- Integrali indefiniti.
- Calcolo di aree e volumi.
- Applicazioni alla Fisica.

Equazioni differenziali

- Equazioni differenziali del primo ordine: equazioni a variabili separabili, equazioni lineari.
- Equazioni differenziali del secondo ordine omogenee a coefficienti costanti.

Elementi di geometria analitica nello spazio**VERIFICHE****Numero verifiche**

Trimestre: 3-4 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Scritto - Esercizi di elaborazione ed applicazione dei concetti svolti in classe e a casa.

Orale - Argomenti teorici e pratici affrontati in classe e prove strutturate e semistrutturate

Prova intermedia per classi parallele

Prova scritta di comprensione dei contenuti svolti durante l'anno. Tempo a disposizione 2 ore.

Tipologia delle verifiche

Valutazione sommativa.

- Prove scritte di tipo tradizionale, per valutare la conoscenza, la comprensione e la capacità adattare procedure note a situazioni diverse.
- Prove orali per valutare la conoscenza, la comprensione e l'acquisizione del linguaggio formale.
- Prove scritte brevi (test a scelta multipla o a domanda aperta).

Valutazione formativa

- Frequenti interventi alla lavagna anche solo per svolgere un esercizio, per valutare i progressi compiuti dagli studenti e il loro grado di comprensione.

Prova intermedia per classi parallele

Prova scritta di comprensione dei contenuti svolti durante l'anno. Tempo a disposizione 2 ore.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI MATEMATICA E FISICA

Il dipartimento ritiene che bisogna integrare ciò che già è stato inserito nel PTOF con delle indicazioni metodologiche ulteriori sintetizzate come segue.

Lavorare con le STEM significa applicare un nuovo approccio che mette al centro le tecnologie digitali e integra le materie tecnico-scientifiche per metterle in relazione una con l'altra. A partire da un problema reale, studenti e studentesse devono mettersi in gioco e applicare le competenze digitali o digital skill: creare o personalizzare un sito, montare un video, usare il foglio di calcolo, analizzare dati e ricavare dei grafici, realizzare una presentazione efficace, creare dei post per i social network.

In questo modo si possono raggiungere tre obiettivi:

1. Aumentare la familiarità con il digitale, per far sì che sia usato con consapevolezza e creatività in ambiti lavorativi diversi: dall'arte all'industria, dall'artigianato alla scienza.
2. Far crescere la capacità di leggere, interpretare e raccontare i dati disponibili (in inglese: *data literacy*), capacità sempre più richiesta nel mondo del lavoro.
3. Allenare la capacità di proporre soluzioni originali e inusuali e di usare le mani per costruire oggetti complessi a partire da materiali semplici (in inglese si usa la parola *tinkering*, che può essere tradotta come "pensare con le mani").

L'inclusività dell'approccio STEM è un altro aspetto fondamentale, lavorare quindi con l'approccio STEM fa crescere l'interesse di studenti e studentesse verso la matematica, la chimica, la fisica e l'informatica e gioca un ruolo determinante nell'orientamento verso il percorso di studi successivo.

Infine, attiva le soft skill, cioè le competenze personali essenziali nel mondo del lavoro: *problem solving*, competenze di comunicazione e collaborazione, spirito d'iniziativa, adattabilità al cambiamento, capacità di pensiero critico.

Per tutti questi motivi l'approccio STEM si intreccia con almeno tre obiettivi dell'Agenda 2030:

- obiettivo 4: Istruzione di qualità,
- obiettivo 5: parità di genere,
- obiettivo 10: ridurre le diseguaglianze.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA/ORALE – MATEMATICA

Alunno/a Classe Data

Descrittori		Punteggi	
CONOSCENZE E ABILITÀ SPECIFICHE	Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, regole, procedure, metodi e tecniche.	Approfondite e/o sistematizzate	10
		Pertinenti e corrette	9
		Adeguate e corrette	8
		Adeguate, con imprecisioni	7
		Essenziali	6
		Da consolidare	5
		Scarse e confuse	4
		Carenti e lacunose	3
		Gravemente lacunose	2
		Nulle	1
SVILUPPO LOGICO E ORIGINALITÀ DELLA RISOLUZIONE	Organizzazione e utilizzo delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedimenti ottimali.	Valida e/o originale	10
		Coerente e lineare	9
		Completa con lievi imprecisioni	8
		Essenziale	7
		Essenziale con qualche imprecisione	6
		Incompleta	5
		Incompleta e imprecisa	4
		Lacunosa	3
		Gravemente carente	2
		Nessuna	1
CORRETTEZZA E COMPLETEZZA DEGLI SVOLGIMENTI E DELLA RISOLUZIONE	Correttezza nei calcoli, nelle rappresentazioni geometriche e grafiche e nell'uso dei codici, pertinenza dei simboli.	Completa, precisa e particolareggiata	10
		Completa e precisa	9
		Appropriata	8
		Appropriata con lievi imprecisioni	7
		Sufficientemente completa, con errori	6
		Incompleta, con errori	5
		Incompleta e con gravi errori	4
		Ridotta e confusa	3
		Ridotta, confusa e con gravi errori	2
		Nessuna	1
PRECISIONE NELL'ESPOSIZIONE E CHIAREZZA NELL'ARGOMENTAZIONE	Precisione e ordine negli svolgimenti, uso del linguaggio specifico, chiarezza nell'esposizione e capacità di motivare e argomentare, padronanza del formalismo.	Argomentazione autonoma, critica e ben formalizzata	10
		Argomentazione critica e ben formalizzata	9
		Passaggi precisi trascritti in ordine logico senza omissioni/Argomentazione chiara e motivata	8
		Argomentazione essenziale, con lievi imprecisioni	7
		Argomentazione essenziale con qualche errore nel linguaggio specifico o nell'uso del formalismo	6
		Passaggi esposti non in ordine logico/Argomentazione confusa	5
		Incerto uso del linguaggio specifico e parziale comprensione dei quesiti	4
		Incerto uso del linguaggio specifico e erronea comprensione dei quesiti	3
		Scarsa	2
		Nessuna	1
VALUTAZIONE	Totale		
	Voto in decimi (Totale/4):		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEST A RISPOSTA CHIUSA E QUESITI
- MATEMATICA**

Tempo a disposizione: 60 minuti

Cognome _____ Nome _____

Classe _____ Data _____

RISPOSTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Quesito n. 17 punti ___/68 (max 4 punti)															

Firma dello studente

PUNTEGGIO

N° delle risposte esatte	X 4 =	
N° delle risposte mancanti	X 0 =	
N° delle risposte errate	X (- 1) =	
Punteggio totale ___/68		
Punteggio riportato in decimi in modo proporzionale ottenuto con arrotondamento per eccesso o per difetto		_____/10

Firma del docente

FISICA**CLASSE PRIMA****OBIETTIVI*****Conoscenze***

1. Conoscere tutte le principali caratteristiche legate al concetto di misura di una grandezza fisica.
2. Conoscere la differenza tra grandezze scalari e vettoriali e le proprietà delle relative operazioni.
3. Conoscere le condizioni per l'equilibrio di un punto materiale.
4. Conoscere le condizioni per l'equilibrio dei fluidi.

Competenze

1. Saper formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
2. Saper fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.
3. Saper eseguire correttamente semplici misure con la necessaria consapevolezza delle operazioni compiute e degli strumenti utilizzati.
4. Saper operare sui vettori e comprendere il ruolo delle equazioni tra vettori nella descrizione dei fenomeni della natura.
5. Saper classificare le forze e analizzare l'effetto delle forze applicate a un corpo.

CONTENUTI

- Prerequisiti matematici.
- Le grandezze fisiche.
- La misura delle grandezze.
- Gli errori di misura e la loro propagazione.
- I vettori e le forze.
- Equilibrio del punto materiale.
- L'equilibrio dei fluidi.
- Cenni di ottica geometrica.

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Scritto - esercizi, problemi, prove strutturate, quesiti, relazioni di laboratorio.

Orale - interrogazioni orali, prove strutturate.

Prova intermedia per classi parallele

Prova strutturata o semistrutturata, con quesiti a risposta aperta/chiusa e problemi. Tempo a disposizione un'ora.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere le leggi del moto rettilineo (uniforme e uniformemente accelerato), dei moti bidimensionali (circolare uniforme, armonico, parabolico).
2. Conoscere gli enunciati dei tre principi della dinamica e le applicazioni principali (caduta dei gravi, moto di un proiettile).
3. Conoscere il concetto di equilibrio termico e di temperatura.

Competenze

1. Saper formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
2. Saper fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.
3. Saper studiare il moto di un corpo per via algebrica e calcolare le grandezze cinematiche mediante le definizioni o il metodo grafico.
4. Saper descrivere il moto di un corpo anche facendo riferimento alle cause che lo producono.
5. Saper interpretare i fenomeni termici in termini qualitativi e quantitativi.

CONTENUTI

- La cinematica.
- Le leggi della dinamica.
- Lavoro, energia e principio di conservazione.
- Termologia: temperatura e calore.

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 2-4 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Scritto - Esercizi, problemi, prove strutturate, quesiti, relazioni di laboratorio.

Orale - Interrogazioni orali, prove strutturate.

Prova intermedia per classi parallele

Prova strutturata o semistrutturata, con quesiti a risposta aperta/chiusa e problemi. Tempo a disposizione un'ora.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere il concetto di forza conservativa.
2. Conoscere la definizione di lavoro, di energia, di quantità di moto e i principi di conservazione.
3. Conoscere il significato della legge di gravitazione universale.
4. Conoscere le leggi fondamentali della dinamica dei fluidi.

Competenze

1. Saper determinare il lavoro di una forza.
2. Saper applicare i principi di conservazione.
3. Saper applicare le leggi della dinamica dei fluidi.
4. Saper esporre i contenuti studiati usando opportunamente il linguaggio scientifico.

CONTENUTI

- Il moto nel piano e cinematica dei moti curvilinei.
- Approfondimenti di dinamica.
- I moti rettilinei e relativi.
- Approfondimenti sul lavoro ed energia; quantità di moto e principio di conservazione, gli urti.
- Statica dei corpi estesi.
- Dinamica rotazionale dei corpi rigidi, momento angolare e sua conservazione.
- La gravitazione.
- Dinamica dei fluidi.
- Le leggi dei gas perfetti.
- La teoria cinetica dei gas perfetti.

VERIFICHE**Numero verifiche**

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche**Valutazione sommativa:**

Prove scritte di tipo tradizionale, per valutare la conoscenza, la comprensione e la capacità di adattare procedure note a situazioni diverse. Prove orali per valutare la conoscenza, la comprensione e l'acquisizione del linguaggio formale.

Prove scritte brevi (test a scelta multipla o a domanda aperta).

Valutazione formativa:

Frequenti interventi alla lavagna anche solo per svolgere un esercizio, per valutare i progressi compiuti dagli studenti e il loro grado di comprensione.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUARTA**OBIETTIVI****Conoscenze**

1. Conoscere le leggi della termodinamica
2. Conoscere le proprietà generali delle onde e in particolare del suono e della luce.
3. Conoscere le proprietà dei fenomeni di interazione elettrostatica.
4. Conoscere le leggi della conduzione elettrica e della risoluzione di un circuito in corrente continua.

Competenze

1. Saper interpretare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni ondulatori legandoli alla realtà circostante.
2. Saper comprendere una legge fisica e saper individuare i legami di proporzionalità tra le variabili.
3. Saper modellizzare semplici contesti pratici legati al campo elettrico.

4. Saper ricondurre fenomeni diversi agli stessi principi in una chiave unitaria cogliendo analogie.
5. Saper distinguere la realtà fisica dai modelli costruiti per la sua interpretazione.

CONTENUTI

- La termodinamica.
- Le onde meccaniche.
- Elementi di ottica fisica.
- Elettrostatica.
- Potenziale elettrico.
- La corrente elettrica continua.
- Il campo magnetico stazionario.

VERIFICHE

Numero verifiche

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche

Valutazione sommativa:

Prove scritte di tipo tradizionale, per valutare la conoscenza, la comprensione e la capacità di adattare procedure note a situazioni diverse. Prove orali per valutare la conoscenza, la comprensione e l'acquisizione del linguaggio formale.

Prove scritte brevi (test a scelta multipla o a domanda aperta).

Valutazione formativa:

Frequenti interventi alla lavagna anche solo per svolgere un esercizio, per valutare i progressi compiuti dagli studenti e il loro grado di comprensione.

Prova intermedia per classi parallele

Prova strutturata o semistrutturata, con quesiti a risposta aperta/chiusa e problemi. Tempo a disposizione un'ora.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI

Conoscenze

1. Conoscere le leggi fondamentali che regolano i fenomeni magnetici.
2. Conoscere le interazioni e gli effetti di campi elettrici e magnetici variabili nel tempo.
3. Conoscere la formulazione delle equazioni di Maxwell.
4. Conoscere le principali scoperte relative alla fisica dei quanti.
5. Conoscere le leggi della relatività ristretta.

Competenze

1. Saper interpretare fenomeni legati al movimento di osservatori inerziali.
2. Saper comprendere una legge fisica e saper individuare i legami di proporzionalità tra le variabili.
3. Saper ricondurre fenomeni diversi agli stessi principi in una chiave unitaria cogliendo analogie.
4. Saper distinguere la realtà fisica dai modelli costruiti per la sua interpretazione.
5. Saper comprendere gli aspetti delle problematiche filosofiche relative alla sintesi maxwelliana.
6. Comprendere i limiti della meccanica classica e la necessaria revisione dei modelli concettuali della fisica classica.
7. Saper comprendere la dualità onda-particella.

CONTENUTI

- Ripasso sul campo magnetico stazionario.
- Induzione elettromagnetica.
- Elementi di circuiti in corrente alternata.
- Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche.
- Fisica moderna:
 - elementi di relatività ristretta;
 - elementi di meccanica quantistica.

VERIFICHE***Numero verifiche***

Trimestre: 2-3 prove di cui almeno una di tipo teorico-argomentativo

Pentamestre: 3-5 prove di cui almeno una prova orale

Il voto finale dello scrutinio sarà espresso con un voto unico.

Tipologia delle verifiche**Valutazione sommativa:**

Prove scritte di tipo tradizionale, per valutare la conoscenza, la comprensione e la capacità di adattare procedure note a situazioni diverse. Prove orali per valutare la conoscenza, la comprensione e l'acquisizione del linguaggio formale.

Prove scritte brevi (test a scelta multipla o a domanda aperta).

Valutazione formativa:

Frequenti interventi alla lavagna anche solo per svolgere un esercizio, per valutare i progressi compiuti dagli studenti e il loro grado di comprensione.

Prova intermedia per classi parallele

Prova strutturata o semistrutturata, con quesiti a risposta aperta/chiusa e problemi. Tempo a disposizione un'ora.

VALUTAZIONE

Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA E ORALE – FISICA

Alunno/a.....

Classe.....

Data

Descrittori		Punteggi	
CONOSCENZE E ABILITÀ SPECIFICHE	Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, regole, procedure, metodi e tecniche.	Approfondite e/o sistematizzate	10
		Pertinenti e corrette	9
		Adeguate e corrette	8
		Adeguate, con imprecisioni	7
		Essenziali	6
		Da consolidare	5
		Scarse e confuse	4
		Carenti e lacunose	3
		Gravemente lacunose	2
		Nulle	1
SVILUPPO LOGICO E ORIGINALITÀ DELLA RISOLUZIONE	Organizzazione e utilizzo delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedimenti ottimali.	Valida e/o originale	10
		Coerente e lineare	9
		Completa con lievi imprecisioni	8
		Essenziale	7
		Essenziale con qualche imprecisione	6
		Incompleta	5
		Incompleta e imprecisa	4
		Lacunosa	3
		Gravemente carente	2
		Nessuna	1
CORRETTEZZA E COMPLETEZZA DEGLI SVOLGIMENTI E DELLA RISOLUZIONE	Correttezza nei calcoli, nelle rappresentazioni geometriche e grafiche e nell'uso dei codici, pertinenza dei simboli.	Completa, precisa e particolareggiata	10
		Completa e precisa	9
		Appropriata	8
		Appropriata con lievi imprecisioni	7
		Sufficientemente completa, con errori	6
		Incompleta, con errori	5
		Incompleta e con gravi errori	4
		Ridotta e confusa	3
		Ridotta, confusa e con gravi errori	2
		Nessuna	1
PRECISIONE NELL'ESPOSIZIONE E CHIAREZZA NELL'ARGOMENTAZIONE	Precisione e ordine negli svolgimenti, uso del linguaggio specifico, chiarezza nell'esposizione e capacità di motivare e argomentare, padronanza del formalismo.	Argomentazione autonoma, critica e ben formalizzata	10
		Argomentazione critica e ben formalizzata	9
		Passaggi precisi trascritti in ordine logico senza omissioni/Argomentazione chiara e motivata	8
		Argomentazione essenziale, con lievi imprecisioni	7
		Argomentazione essenziale con qualche errore nel linguaggio specifico o nell'uso del formalismo	6
		Passaggi esposti non in ordine logico/Argomentazione confusa	5
		Incerto uso del linguaggio specifico e parziale comprensione dei quesiti	4
		Incerto uso del linguaggio specifico e erronea comprensione dei quesiti	3
		Scarsa	2
		Nessuna	1
VALUTAZIONE	Totale		
	Voto in decimi (Totale/4):		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEST A RISPOSTA CHIUSA E QUESITI - FISICA

Tempo a disposizione: 60 minuti

Cognome _____ Nome _____

Classe _____ Data _____

RISPOSTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Quesito n. 17 punti ___/68 (max 4 punti)															

Firma dello studente

PUNTEGGIO

N° delle risposte esatte	X 4 =	
N° delle risposte mancanti	X 0 =	
N° delle risposte errate	X (- 1) =	
Punteggio totale ___/68		
Punteggio riportato in decimi in modo proporzionale ottenuto con arrotondamento per eccesso o per difetto	_____/10	

Firma del docente

SCIENZE NATURALI - CHIMICHE- BIOLOGICHE

Metodologie per il raggiungimento delle competenze

In ogni classe le competenze relative ad ogni modulo verranno acquisite dagli studenti attraverso le seguenti metodologie:

- a) Laboratorialità e learning by doing . Approccio collaborativo durante le fasi pratiche e sperimentali nei laboratori specifici mirata alla risoluzione di problemi concreti.
- b) Problem solving e metodo induttivo. Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte.
- c) Attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa. Stimolare il ragionamento attraverso la scomposizione e ricomposizione dei dati e delle informazioni.
- d) Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo. Valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.
- e) Promozione del pensiero critico nella società digitale. L'utilizzo di tecnologie digitali per incentivare lo sviluppo del pensiero critico al fine di diventare cittadini digitali consapevoli.
- f) Adozione di metodologie didattiche innovative. Utilizzo di nuove didattiche (digitali, orientative) per apprendere, operare, cogliere i cambiamenti, correggere gli errori e supportare le argomentazioni.
- g) Percorsi PCTO. Nel triennio verranno individuati percorsi di PCTO al fine di promuovere: 1) un orientamento nel mondo universitario e lavorativo, 2) utilizzo di strumentazione e tecnologie legate alla ricerca scientifica ed all'applicazioni tecniche

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI

CHIMICA

Conoscenze

1. Conoscere ed utilizzare la terminologia specifica della disciplina.
2. Conoscere le grandezze fisiche del sistema internazionale e le relative unità di misura.
3. Conoscere il modello particellare della materia.
4. Conoscere le leggi fondamentali della chimica (Lavoisier, Proust e Dalton) e le caratteristiche dell'atomo.
5. Conoscere il significato di una formula chimica.
6. Conoscere la differenza tra miscugli, elementi e composti e saperla rappresentare con il modello atomico di Dalton.
7. Conoscere i modelli atomici, tavola periodica.

Competenze

1. Saper effettuare una misura con gli strumenti di laboratorio.
2. Saper rappresentare i dati ottenuti con tabelle e grafici.
3. Saper operare utilizzando la notazione scientifica.
4. Saper relazionare in modo semplice ma corretto ed appropriato gli esperimenti svolti in laboratorio.
5. Sapere utilizzare il modello particellare della materia per rappresentare gli stati della materia ed i passaggi di stato.

LICEO SCIENTIFICO SCIENZE DELLA TERRA

Conoscenze

1. Conoscere ed utilizzare la terminologia specifica della disciplina.
2. Conoscere il sistema solare, i moti della Terra e della Luna.

Competenze

1. Saper identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e rivoluzione della Terra.
2. Sapersi orientare nel cielo notturno e diurno utilizzando elementari tecniche astronomiche.

CONTENUTI

CHIMICA

- Le grandezze fondamentali e derivate nel Sistema S.I.
- La materia, le sue caratteristiche e le sue trasformazioni chimiche e fisiche.
- Le leggi ponderali della chimica e le sue applicazioni, la Teoria atomica di Dalton.
- Atomi, molecole, formule ed equazioni chimiche.
- Massa atomica assoluta e relativa, la mole, il numero di Avogadro e introduzione ai calcoli stechiometrici.
- Tavola Periodica degli elementi.
- La scoperta delle sub-particelle atomiche ed i modelli atomici fino a Rutherford.

SCIENZE DELLA TERRA

- L'Universo e le stelle: nascita ed evoluzione
- Il sistema solare e le leggi che regolano il moto dei pianeti.
- La Terra: forma e dimensione, i punti di riferimento sulla Terra, i principali movimenti e le loro conseguenze, la Terra nel Sistema Solare.
- La Luna: caratteristiche e moti.

VERIFICHE

Numero delle verifiche

Numero minimo 2 – massimo 3 orali o scritte nel trimestre e minimo 3 massimo 5 orali e/o scritte nel pentamestre (al netto delle verifiche di recupero).

Tipologia verifiche

Verifiche scritte strutturate e strutturate e semistrutturate o miste. Relazioni di laboratorio orali o scritte. Verifiche orali.

VALUTAZIONE

Vedi le griglie allegate.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI

CHIMICA

Conoscenze

1. Conoscere i criteri che presiedono alla collocazione degli elementi della Tavola periodica.
2. Conoscenza dell'atomo in relazione a affinità elettronica, energia di ionizzazione, elettronegatività, formule di Lewis, valenza chimica.
3. Conoscere i legami chimici in correlazione alle proprietà dei composti.

Competenze

1. Stabilire la polarità di una molecola sulla base delle differenze di elettronegatività e della geometria.

LICEO SCIENTIFICO

2. Stabilire le relazioni tra proprietà periodiche degli elementi e tipologie di legami chimici.

BIOLOGIA***Conoscenze***

1. Conoscere ed utilizzare la terminologia specifica della disciplina.
2. Conoscere le principali biomolecole.
3. Conoscere la differenza tra cellula procariote ed eucariote, autotrofa ed eterotrofa.
4. Conoscere le caratteristiche dei regni dei viventi.
5. Conoscere il significato biologico del metabolismo e principali processi metabolici.

Competenze

1. Saper utilizzare un microscopio ottico e allestire semplici preparati.
2. Individuare le relazioni tra fotosintesi e respirazione cellulare.

CONTENUTI**CHIMICA**

- Modelli atomici: da Bohr alla meccanica quantistica.
- La configurazione elettronica.
- Proprietà periodiche degli elementi e legami chimici.
- Molecole apolari e polari.
- La geometria delle molecole.

BIOLOGIA

- Livelli di organizzazione degli esseri viventi.
- Le biomolecole.
- Caratteristiche morfologiche e fisiologiche della cellula procariote ed eucariote.
- Principali processi metabolici della cellula.
- Il ciclo cellulare e i meccanismi di divisione cellulare.

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Numero minimo 2 – massimo 3 orali o scritte nel trimestre e minimo 3 massimo 5 orali e/o scritte nel pentamestre (al netto delle verifiche di recupero).

Tipologia verifiche

Verifiche scritte strutturate e semistrutturate o miste. Relazioni di laboratorio orali o scritte. Verifiche orali.

VALUTAZIONE

Vedi le griglie allegate.

CLASSE TERZA**OBIETTIVI****CHIMICA*****Conoscenze***

1. Regole di nomenclatura IUPAC e tradizionale dei composti inorganici
2. Conoscere gli stati di aggregazione della materia; le soluzioni
3. Modalità di esprimere le concentrazioni
4. Conoscere i diversi tipi di reazioni e la loro cinetica
5. Scambi energetici associati alle trasformazioni chimiche e i fondamenti degli aspetti

LICEO SCIENTIFICO

termodinamici.

Competenze

1. Saper effettuare calcoli stechiometrici e risoluzione di problemi inerenti le concentrazioni delle soluzioni.
2. Saper correlare denominazione e formula dei composti riconoscendo che la combinazione degli atomi è determinata da regole di valenza.
3. Saper distinguere le caratteristiche dei legami (ionico, covalente, metallico) e correlarle con le proprietà microscopiche e macroscopiche anche dei composti nei loro stati di aggregazione.

BIOLOGIA**Conoscenze**

1. Conoscere le caratteristiche anatomiche e fisiologiche degli apparati e sistemi del corpo umano.

Competenze

1. Sapere correlare la funzione degli apparati e dei sistemi del corpo umano ai vari livelli dell'organizzazione del vivente.
2. Sapere correlare la funzione degli apparati e dei sistemi del corpo umano in relazione alla omeostasi del proprio organismo.

CONTENUTI**CHIMICA**

- La nomenclatura dei composti chimici (tradizionale, IUPAC)
- Gli stati di aggregazione della materia
- Le soluzioni e modalità di esprimerne la concentrazione, proprietà colligative
- Reagente limitante e reagente in eccesso, tipologie di reazioni
- Termochimica e cinetica delle reazioni
- Equilibrio chimico

BIOLOGIA

- Studio del corpo umano: morfologia e fisiologia degli apparati e sistemi.

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Una verifica orale o scritta per tutti gli indirizzi nel bimestre e n. 5/6 verifiche orali e/o scritte per tutti gli indirizzi nell'eptamestre (al netto delle verifiche di recupero).

Tipologia verifiche

Verifiche scritte strutturate e semistrutturate o miste. Relazioni di laboratorio orali o scritte. Verifiche orali.

VALUTAZIONE

Vedi le griglie di valutazione allegate.

CLASSE QUARTA**OBIETTIVI****CHIMICA****Conoscenze**

1. Conoscere e saper spiegare le proprietà di acidi e basi, il pH. I sistemi tampone, normalità, titolazione, neutralizzazione.
2. Scambi energetici associati alle trasformazioni chimiche e ossidoriduzioni.

Competenze

1. Comprendere l'importanza delle oscillazioni di pH per gli esseri viventi e i loro ecosistemi.

LICEO SCIENTIFICO

2. Riconoscere le redox nei processi metabolici dei viventi.

BIOLOGIA***Conoscenze***

1. Conoscere la genetica classica, evoluzione ed origine della vita sulla Terra.
2. Conoscere le teorie evolutive, micro e macroevoluzione.
3. Conoscere la genetica delle popolazioni.
4. Conoscere gli acidi nucleici struttura e funzioni.

Competenze

1. Saper risolvere problemi di genetica.
2. Descrivere le tappe salienti di processi di duplicazione DNA e sintesi proteica.

SCIENZE DELLA TERRA***Conoscenze***

1. Conoscere i principali minerali e rocce.

Competenze

1. Descrivere le più evidenti caratteristiche fisiche e naturali del territorio in cui si risiede.

CONTENUTI**CHIMICA**

- Acidi e basi, gli equilibri in soluzione acquosa, sistemi tampone, normalità, titolazione, neutralizzazione
- Reazioni redox e loro bilanciamento.
- Elettrochimica.

BIOLOGIA

- La genetica mendeliana. L'eredità legata al sesso.
- La genetica delle popolazioni.
- Teorie evolutive.
- Approfondimento della struttura e della funzione degli acidi nucleici; meccanismi di duplicazione e sintesi proteica.

SCIENZE DELLA TERRA

- Minerali e rocce.

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Numero minimo 2 – massimo 3 orali o scritte nel trimestre e minimo 3 massimo 5 orali e/o scritte nel pentamestre (al netto delle verifiche di recupero).

Tipologia verifiche

Verifiche scritte strutturate e semistrutturate o miste. Relazioni di laboratorio orali o scritte. Verifiche orali.

VALUTAZIONE

Vedi le griglie di valutazione allegate.

CLASSE QUINTA**OBIETTIVI****CHIMICA*****Conoscenze***

1. Conoscere la chimica del carbonio.

LICEO SCIENTIFICO

2. Conoscere la nomenclatura IUPAC dei principali composti organici.

Competenze

1. Cogliere la relazione tra la struttura delle molecole organiche e la loro nomenclatura.
2. Comprendere le caratteristiche distintive degli idrocarburi saturi e insaturi e delle altre classi di composti organici.
3. Mettere in relazione i concetti della chimica organica con i processi biochimici.

BIOLOGIA-BIOCHIMICA-BIOTECNOLOGIE**Conoscenze**

1. Conoscere i passi e le conquiste che hanno condotto allo sviluppo dell'ingegneria genetica.
2. Approfondimento biomolecole.
3. Conoscere i principali processi metabolici.

Competenze

1. Riconoscere i processi di continua trasformazione in tutti gli organismi viventi in termini di metabolismo, sviluppo ed evoluzione.
2. Inquadrare i processi biotecnologici da un punto di vista storico, descrivere i principi di base delle biotecnologie mettere in relazione le biotecnologie con le loro applicazioni.

SCIENZE DELLA TERRA**Conoscenze**

1. Fenomeni endogeni e modello globale della tettonica delle placche.

Competenze

1. Inquadrare i fenomeni vulcanici, sismici e orogenetici nell'ambito nella teoria della Tettonica delle Placche.

CONTENUTI**CHIMICA**

- Chimica del carbonio, idrocarburi e gruppi funzionali e reattività
- Formule di struttura, isomeria, nomenclatura IUPAC

BIOLOGIA-BIOCHIMICA-BIOTECNOLOGIE

- La genetica di virus e batteri
- Meccanismi di regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti
- Le biotecnologie e le loro applicazioni
- Le biomolecole e linee generali sulle loro vie metaboliche

SCIENZE DELLA TERRA

- Teoria della Tettonica delle Placche e i fenomeni ad essa associati.

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Una verifica orale o scritta per tutti gli indirizzi nel bimestre e n. 5/6 verifiche orali e/o scritte per tutti gli indirizzi nell'eptamestre (al netto delle verifiche di recupero).

Tipologia verifiche

Verifiche scritte strutturate e semistrutturate o miste. Relazioni di laboratorio orali o scritte. Verifiche orali.

VALUTAZIONE

Vedi le griglie di valutazione riportate in calce

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE – TRIENNIO

Alunna/o		Classe	Data.....	
Parametri	Descrittori	Punteggi	Valutazione	
CONOSCENZE	Non rilevabili	1		
	Totalmente errate	2		
	Conoscenze gravemente lacunose, gravi carenze nella terminologia di base.	3		
	Conoscenza frammentaria delle informazioni e della terminologia di base	4		
	Conoscenza parziale e superficiale delle informazioni e della terminologia di base	5		
	Conoscenza essenziale delle informazioni e della terminologia di base	6		
	Conoscenza delle informazioni fondamentali e della terminologia di base in modo completo	7		
	Conoscenza dei contenuti completa, lessico appropriato	8		
	Conoscenza dei contenuti sicura ed approfondita, il lessico è vario ed appropriato	9		
	Conoscenza dei contenuti, ampia ed approfondita, il lessico è efficace.	10		
ABILITA'	Non rilevabili	1		
	Non sa cosa fare	2		
	Non sa individuare le informazioni essenziali nel messaggio orale e scritto. Commette gravi errori nell'applicazione e nella comunicazione.	3		
	Individua con difficoltà le informazioni, commette errori anche gravi nell'applicazione e nella comunicazione	4		
	Coglie le informazioni essenziali ma ha difficoltà ad organizzarle, commette errori non gravi nell'applicazione e nella comunicazione	5		
	Riesce a decodificare il messaggio individuandone le informazioni essenziali, si esprime in modo semplice	6		
	Sa individuare le informazioni fondamentali e le utilizza in modo corretto Si esprime in forma chiara e corretta	7		
	Sa individuare in modo efficace concetti e procedimenti, stabilendo relazioni e collegamenti appropriati. Si esprime in forma chiara e corretta	8		
	Sa individuare con facilità concetti e procedimenti, stabilendo relazioni e collegamenti approfonditi. Si esprime sempre in forma chiara e corretta	9		
	Sa individuare con estrema facilità concetti e procedimenti, opera analisi precise e approfondite e collega logicamente le varie conoscenze. Si esprime sempre in forma chiara, corretta e disinvolta	10		
COMPETENZE	Non rilevabili	1		
	Non si orienta	2		
	Non risponde in modo pertinente alle richieste	3		
	Stenta ad utilizzare le conoscenze e per farlo deve essere guidato	4		
	Riesce ad utilizzare solo parzialmente e in contesti semplici le conoscenze	5		
	Riesce ad utilizzare le conoscenze in modo semplice	6		
	Utilizza le conoscenze in modo corretto, capacità di analisi e rielaborazione adeguata	7		
	Riesce a collegare argomenti diversi, esprimendo anche valutazioni personali	8		
	Riesce a collegare argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze anche in ambiti disciplinari diversi, apportando valutazioni e contributi personali	9		
	Riesce a collegare argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze anche in ambiti disciplinari diversi. Applica conoscenze e competenze in contesti nuovi apportando valutazioni e contributi personali significativi	10		
		Media		
		Voto		

L'INSEGNANTE

GRIGLIA DI CORREZIONE VERIFICA SCRITTA DI CHIMICA**QUESITI A RISPOSTA APERTA**

Punteggio	Descrizione
0	Nessuna risposta
3	Conoscenza lacunosa, risposta prodotta con mezzi espressivi non adeguati
5	Conoscenza incompleta, risposta prodotta con mezzi espressivi non adeguati o parzialmente adeguati
7	Conoscenza completa, risposta prodotta con mezzi espressivi parzialmente adeguati
9/10*	Conoscenza esaustiva ed elaborazione adeguata

* 10 è riferibile al 100% del punteggio attribuito al quesito a risposta aperta

QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA

Risposta esatta: punteggio attribuito al quesito

Risposta errata o non data: punteggio nullo

ESERCIZI APPLICATIVI

Esercizio corretto: punteggio attribuito all'esercizio

Errore di procedura: - 80% del punteggio attribuito all'esercizio

Errore di identificazione dati: - 50% del punteggio attribuito all'esercizio

Errore di Calcolo: - 20% del punteggio attribuito all'esercizio

Espressività dei passaggi poco chiara e mancanza di logica: - 50% del punteggio attribuito all'esercizio

Esercizio non svolto: punteggio nullo

L'INSEGNANTE

.....

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**CLASSE PRIMA****OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Rielaborazione degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
2. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.
4. Espressività corporea come linguaggio.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico delle attività proposte.

Conoscenze

1. Riconosce le capacità coordinative.
2. Riconosce le capacità condizionali e quali sono gli apparati coinvolti.
3. Conosce le regole dei giochi sportivi e delle discipline sportive individuali definite nella programmazione.
4. Riconosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Riconosce la successione delle combinazioni elementari proposte.
6. Conosce in modo generico l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
8. Conosce i contenuti della disciplina.
9. Riconosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

Capacità

1. Attua movimenti combinati in forma economica e in situazioni variabili.
2. Dimostra un significativo miglioramento delle proprie capacità condizionali.
3. Esegue i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle discipline affrontate in modo accettabile, tale da consentire una sufficiente esecuzione.
4. Esegue in modo accettabile le combinazioni proposte memorizzandole.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce ed applica norme elementari per prevenire gli infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

Competenze

1. Riconosce le attività che sollecitano le funzioni neuromuscolari.
2. Individua le attività che sviluppano le diverse capacità condizionali.
3. Sa individuare gli errori di esecuzione.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Prova ad interpretare in modo personale le combinazioni proposte.
6. Applica le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psicofisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa riferire in modo semplice contenuti pratici e tecnici.

CONTENUTI

- Potenziamento delle capacità coordinative.
- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività Corporea.
- Educazione alla salute.

- Conoscenza del linguaggio specifico.

VERIFICHE

Numero delle verifiche

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale) e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

Tipologie delle verifiche

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

VALUTAZIONE

Il voto del bimestre e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti. Vedi griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI

1. Rielaborazione degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
2. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.
4. Espressività corporea come linguaggio.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico delle attività proposte.

Per le classi seconde, la programmazione rispetto, alle classi prime, prevede un lavoro sulle conoscenze, capacità e competenze qualitativamente e quantitativamente crescente.

Conoscenze

1. Riconosce le capacità coordinative.
2. Riconosce le capacità condizionali e quali sono gli apparati coinvolti.
3. Conosce le regole dei giochi sportivi e delle discipline sportive individuali definite nella programmazione.
4. Riconosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Riconosce la successione delle combinazioni elementari proposte.
6. Conosce in modo generico l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
8. Conosce i contenuti della disciplina.
9. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

Capacità

1. Attua movimenti combinati in forma economica e in situazioni variabili.
2. Dimostra un significativo miglioramento delle proprie capacità condizionali.
3. Esegue i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle discipline affrontate in modo accettabile, tale da consentire una sufficiente esecuzione.

4. Esegue in modo accettabile le combinazioni proposte memorizzandole.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce ed applica norme elementari per prevenire gli infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

Competenze

1. Riconosce le attività che sollecitano le funzioni neuro-muscolari.
2. Individua le attività che sviluppano le diverse capacità condizionali.
3. Sa individuare gli errori di esecuzione.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Prova ad interpretare in modo personale le combinazioni proposte.
6. Applica le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psicofisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa riferire in modo semplice contenuti pratici e tecnici.

CONTENUTI

- Potenziamento delle capacità coordinative.
- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

VERIFICHE***Numero delle verifiche***

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale)e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

Tipologie delle verifiche

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

VALUTAZIONE

Il voto del bimestre e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti Vedere griglie di valutazione allegate

CLASSE TERZA**OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
2. Consolidamento degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.
4. Espressività corporea.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico e della teoria delle discipline sportive svolte.

Conoscenze

1. Conosce le capacità condizionali e i principi dell'allenamento.
2. Conosce le capacità coordinative.
3. Conosce il regolamento tecnico dei giochi sportivi e delle discipline individuali definite nella programmazione e la terminologia specifica.
4. Conosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Conosce la successione delle combinazioni proposte.
6. Conosce l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i principali traumi e le norme di primo soccorso.
8. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
9. Conosce i contenuti della disciplina.
10. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

Capacità

1. Dimostra un miglioramento delle proprie capacità condizionali e le sa utilizzare in modo adeguato nei vari gesti sportivi.
2. Utilizza le capacità coordinative in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.
3. Esegue con discreta padronanza i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle discipline affrontate.
4. Esegue in modo sufficientemente corretto le combinazioni proposte.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico e consapevole.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce e applica le norme elementari per prevenire infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

Competenze

1. È in grado di applicare le metodiche di incremento delle capacità condizionali.
2. Individua i fattori che condizionano le capacità coordinative e li sa applicare per migliorarle.
3. Individua gli errori di esecuzione e li sa correggere.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Interpreta in modo personale e creativo le combinazioni dinamiche.
6. Organizza le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa comunicare i contenuti pratici e tecnici in modo appropriato.

CONTENUTI

- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Potenziamento e consolidamento delle capacità coordinative.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

VERIFICHE**Numero delle verifiche**

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale) e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

Tipologie delle verifiche

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

VALUTAZIONE

Il voto bimestrale e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti. Vedere griglie di valutazione allegate in calce.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI SPECIFICI

1. Potenziamento fisiologico - Capacità condizionali.
2. Consolidamento degli schemi motori di base - Capacità coordinative.
3. Conoscenza e pratica delle attività sportive.
4. Espressività corporea.
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione infortuni.
6. Conoscenza del linguaggio specifico e della teoria delle discipline sportive.

Per le classi quarte, la programmazione rispetto alle classi terze, prevede un lavoro sulle conoscenze, capacità e competenze qualitativamente e quantitativamente crescente.

Conoscenze

1. Conosce le capacità condizionali e i principi dell'allenamento.
2. Conosce le capacità coordinative.
3. Conosce il regolamento tecnico dei giochi sportivi e delle discipline individuali definite nella programmazione e la terminologia specifica.
4. Conosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Conosce la successione delle combinazioni proposte.
6. Conosce l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i principali traumi e le norme di primo soccorso.
8. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
9. Conosce i contenuti della disciplina affrontati.
10. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

Capacità

1. Dimostra un miglioramento delle proprie capacità condizionali e le sa utilizzare in modo adeguato nei vari gesti sportivi.
2. Utilizza le capacità coordinative in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.
3. Esegue con discreta padronanza i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle discipline affrontate.
4. Esegue in modo sufficientemente corretto le combinazioni proposte.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo armonico e consapevole.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce e applica le norme elementari per prevenire infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle.

Competenze

1. È in grado di applicare le metodiche di incremento delle capacità condizionali.

LICEO SCIENTIFICO

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

2. Individua i fattori che condizionano le capacità coordinative e li sa applicare per migliorarle.
3. Individua gli errori di esecuzione e li sa correggere.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Interpreta in modo personale e creativo le combinazioni dinamiche.
6. Organizza le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa comunicare i contenuti pratici e tecnici in modo appropriato.

CONTENUTI

- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Potenziamento e consolidamento delle capacità coordinative.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

VERIFICHE

Numero delle verifiche

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale) e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

Tipologie delle verifiche

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

VALUTAZIONE

Il voto bimestrale e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti. Vedere griglie di valutazione allegate.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI SPECIFICI

1. Consolidamento delle capacità coordinative e gestione autonoma delle capacità motorie acquisite.
2. Essere capaci di trasferire le conoscenze acquisite in abilità motorie anche nuove e complesse.
3. Potenziamento e consolidamento fisiologico - Capacità condizionali.
4. Utilizzare le qualità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esperienze ed ai vari contenuti tecnici.
5. Conoscenza e pratica delle attività sportive – Saper praticare almeno due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e capacità.
6. Espressività corporea.
7. Conoscenze fondamentali sulla tutela della salute e la prevenzione degli infortuni. Conoscenza del linguaggio specifico e della teoria delle discipline sportive.

Per le classi quinte la programmazione, rispetto alle classi quarte, prevede un lavoro sulle conoscenze, capacità e competenze qualitativamente e quantitativamente crescente.

Conoscenze

1. Conosce le capacità condizionali e i principi dell'allenamento.
2. Conosce le capacità coordinative.
3. Conosce il regolamento tecnico dei giochi sportivi e delle discipline individuali definite nella programmazione e la terminologia specifica.
4. Conosce le diverse possibilità di espressione del corpo.
5. Conosce la successione delle combinazioni proposte.
6. Conosce l'anatomia e la funzionalità degli apparati inerenti all'attività fisica proposta.
7. Conosce i principali traumi e le norme di primo soccorso.
8. Conosce i rischi per la salute derivanti da errate abitudini di vita.
9. Conosce i contenuti della disciplina affrontati.
10. Conosce la terminologia specifica: utilizza le nozioni principali.

Capacità

1. Dimostra un miglioramento delle proprie capacità condizionali e le sa utilizzare in modo adeguato nei vari gesti sportivi.
2. Utilizza le capacità coordinative in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.
3. Esegue con padronanza i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e i gesti tecnici delle discipline affrontate.
4. Esegue correttamente le combinazioni proposte.
5. Si esprime col corpo in movimento in modo fluido, armonico e consapevole.
6. È in grado di riconoscere le connessioni tra i vari apparati e le attività fisiche.
7. Riconosce e applica le norme elementari per prevenire infortuni in ambiente sportivo.
8. È in grado di teorizzare partendo dall'esperienza.
9. Comprende regole e tecniche ed è in grado di riferirle ed applicarle.

Competenze

1. È in grado di applicare le metodiche di incremento delle capacità condizionali.
2. Individua i fattori che condizionano le capacità coordinative e li sa applicare per migliorarle.
3. Individua gli errori di esecuzione e li sa correggere.
4. Sa applicare e rispettare le regole.
5. Interpreta in modo personale e creativo le combinazioni dinamiche.
6. Organizza le proprie conoscenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico.
7. Utilizza il lessico della disciplina e sa comunicare i contenuti pratici e tecnici in modo appropriato.

CONTENUTI

- Potenziamento delle capacità condizionali.
- Potenziamento e consolidamento delle capacità coordinative.
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.
- Espressività corporea.
- Educazione alla salute.
- Conoscenza del linguaggio specifico.

VERIFICHE**Numero delle verifiche**

Trimestre: minimo 1 verifica teorica (scritta o orale) e 2 pratiche

Pentamestre: 2 prove teoriche (scritto e/o orali) e 4 pratiche. Gli alunni esonerati (C.M 7 1987 N 216) sono tenuti comunque alla frequenza delle lezioni pratiche e saranno valutati con prove orali e/o scritte sugli argomenti trattati o su attività di arbitraggio e di organizzazione delle attività (2 trimestre, 4 pentamestre).

Tipologie delle verifiche

Verranno attuate verifiche:

- formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione);
- sommative con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, prove strutturate e semi-strutturate, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

VALUTAZIONE

Il voto bimestrale e il voto finale attribuito saranno unici come deciso dal Collegio Docenti. Vedere griglie di valutazione allegate in calce.

INTEGRAZIONE STEAM AL CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE

Le attività STEAM si collocano in una visione di matrice costruttivista, mettono in gioco contemporaneamente capacità intellettive e riflessive, manuali e creative, stimolano al confronto con gli altri e sviluppano lo spirito critico, competenze indispensabili per un inserimento attivo nella società attuale e già insite nelle scienze motorie, soprattutto nella parte pratica della materia.

Alcune delle metodologie utilizzate sono:

Laboratorialità: Il coinvolgimento in attività pratiche e progetti consente di porre gli studenti al centro del processo di apprendimento, favorendo un approccio collaborativo alla risoluzione di problemi concreti.

Problem solving e metodo induttivo. Gli studenti possono identificare un problema, pianificare, implementare e valutare soluzioni, sviluppando così una comprensione approfondita dei concetti e delle abilità coinvolte (metodo che viene utilizzato costantemente nell'esecuzione degli sport)

Attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa. La ricerca di soluzioni innovative a problemi reali stimola il ragionamento attraverso la scomposizione e ricomposizione dei dati e delle informazioni (soprattutto negli sport di squadra)

Organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo. Il lavoro di gruppo, dove ciascuno studente assume specifici ruoli, compiti e responsabilità, personali e collettive, consente di valorizzare la capacità di comunicare e prendere decisioni, di individuare scenari, di ipotizzare soluzioni univoche o alternative.

Promozione del pensiero critico nella società digitale. (Attuato sia nella parte teorica che nella parte pratica)

Il ricorso anche alle tecnologie, adottando una didattica attiva che pone gli studenti in situazioni reali che consentono di apprendere, operare (es PCTO utilizzo del defibrillatore).

I Licei hanno pianificato anche dei progetti di PCTO che si collocano in una visione STEAM:

Progetto vela: - La Barca come laboratorio interdisciplinare e come contesto collettivo unico/inclusivo di integrazione e di valorizzazione delle abilità di ciascuno.

Progetto BLSA: La salute e il benessere sono risorse nella vita quotidiana degli individui e della collettività.

La scuola ha tra i suoi compiti, anche istituzionali, l'educazione alla salute.

L'intento è di promuovere, secondo la definizione dell'OMS, "uno stato di completo benessere fisico, psichico e sociale e non semplice assenza di malattia" con un approccio laboratoriale e multidisciplinare.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI VERIFICA PRATICA - SCIENZE MOTORIE

Alunno/a Classe Data

CONOSCENZE E COMPETENZE MOTORIE, ABILITÀ MOTORIE	PARTECIPAZIONE	IMPEGNO E METODO	CAPACITÀ RELAZIONALI	COMPORAMENTO E RISPETTO DELLE REGOLE	VALUTAZIONE IN DECIMI
60%	10%	10%	10%	10%	100%
Prestazione motoria, coordinazione dinamica generale, abilità motorie. Abilità motoria dell'attività pratica sportiva svolta	Interesse - Motivazione - Assunzione di ruoli diversi - Capacità di proporre il proprio punto di vista - Capacità di proporsi e portare a termine incarichi	- Continuità - Esecuzione accurata e puntuale dei compiti - Disponibilità a organizzare le attività - Accuratezza nel realizzare la parte teorica	-Capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi e offrire il proprio apporto -Capacità di mostrare atteggiamenti cooperativi e disponibilità all'inclusione dei meno abili	- Autonomia - Autocontrollo - Responsabilità o nei trasferimenti o negli spogliatoi o nel portare il materiale -Rispetto delle regole -Rispetto del fair play -Annotazioni di eventuali richiami o mancanze	
Il livello delle competenze, delle conoscenze e delle prestazioni è eccellente	COSTRUTTIVA (SEMPRE)	RIELABORATIVO CRITICO	PROPOSITIVO LEADER	CONDIVISIONE E AUTOCONTROLLO	10
elevato livello delle abilità motorie, livello coordinativo raffinato e molto elevato	EFFICACE (QUASI SEMPRE)	ORGANIZZATO SISTEMATICO	COLLABORATIVO	APPLICAZIONE CON SICUREZZA E COSTANZA	9
Il livello delle competenze motorie è di qualità sia sul piano coordinativo, sia su quello tattico e della rapidità di risposta motoria.	ATTIVA E PERTINENTE (SPESSO)	ORGANIZZATO	DISPONIBILE	CONOSCENZA E APPLICAZIONE	8
Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. raggiunge sempre un livello accettabile nelle nuove proposte.	ATTIVA (SOVENTE)	MNEMONICO MECCANICO	SELETTIVO	ACCETTAZIONE REGOLE PRINCIPALI	7
Conoscenze e competenze motorie nel complesso accettabili	DISPERSIVA SETTORIALE (TALVOLTA)	SUPERFICIALE QUALCHE DIFFICOLTÀ	DIPENDENTE POCO ADATTABILE	GUIDATO MESSENZIALE	6
Conoscenze e competenze motorie lacunose o frammentarie	NON PARTECIPA OPPOSITIVA PASSIVA (QUASI MAI)	NON SI IMPEGNA QUASI MAI	CONFLITTUALE	INSOFFERENZA E NON APPLICAZIONE	5
Inadeguato livello delle competenze motorie e delle relative conoscenze, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta.	NON PARTECIPA OPPOSITIVA PASSIVA	NON SI IMPEGNA AFFATTO	CONFLITTUALE APATICO PASSIVO	RIFIUTO	4 - 3

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI VERIFICA
TEORICA - SCIENZE MOTORIE**

Alunno/a Classe Data

Voto	Contenuti	Linguaggio specifico	Pertinenza della risposta
3-4	inadeguati	scarso assente	Per nulla pertinente e totalmente incoerente con la richiesta
5	Informazione insufficiente argomentazioni poco chiare e confuse.	Insufficiente	Pertinente solo in alcuni punti.
6	Informazione sufficiente.	Sufficiente ma generico	Sufficiente
7	Informazione discretamente chiara	Discreto	Discreta e coerente
8	Informazione precisa	Buono	Buona e coerente
9-10	Informazione ampia e approfondita	Ottimo	Coerenza e pertinenza ottime con rielaborazione personale

L'INSEGNANTE

.....

—

.....

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale*; *storico-fenomenologica*; *biblico-teologica*.

Conoscenze

1. Riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni.
2. Rendersi conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.
3. Individuare la radice ebraica del cristianesimo e cogliere la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato.
4. Conoscere in maniera essenziale e corretta i testi biblici più rilevanti dell'Antico Testamento, distinguendone la tipologia, la collocazione storica, il pensiero.
5. Conoscere gli elementi caratteristici dell'uomo religioso e della religione.
6. Conoscere le principali forme del linguaggio religioso (miti, riti, simboli).

Competenze

1. Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.
2. Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.
3. Saper individuare le diverse manifestazioni del fenomeno religioso nella società contemporanea.
4. Saper definire il concetto di religione ed identificarne i principali elementi che la strutturano.

CONTENUTI

- Le domande sul senso della vita e la risposta religiosa.
- Il ruolo della ricerca religiosa nell'adolescenza.
- Religione e religioni: definizione, origini, classificazioni; gli elementi fondanti; lo spazio, il tempo e gli uomini sacri.
- I libri sacri delle religioni; la Bibbia, il grande codice della cultura occidentale. Miti e racconto biblico.
- Cenni sulle religioni antiche e orientali. Ebraismo. Islam.

VERIFICHE

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo orale) motivano la scelta di semplici prove strutturate da svolgersi alla fine di ogni UA.

- Questionari a risposta aperta e chiusa.
- Esercizi sul lessico.
- Analisi di testi, sia orali sia scritte.
- Interrogazioni orali programmate.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.

VALUTAZIONE

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo.
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici.
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

CLASSE SECONDA**OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica*.

Conoscenze

1. Comprendere, alla luce della rivelazione ebraico-cristiana, il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività, autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea.
2. Conoscere in maniera essenziale e corretta i testi biblici più rilevanti dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento distinguendone la tipologia, la collocazione storica, il pensiero.
3. Approfondire la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.
4. Cogliere l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.

Competenze

1. Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla persona di Cristo e dalla conoscenza della Bibbia, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio cristiano.
2. Costruire un'identità libera e sempre più responsabile ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa.

CONTENUTI

- Gesù di Nazareth: il Gesù della storia e il Cristo della fede.
- La vita nascosta e la vita pubblica nelle fonti cristiane, pagane ed apocrife.
- Le parabole, i miracoli, la predicazione del Regno di Dio; passione, morte e risurrezione di Gesù Cristo.
- La Palestina ai tempi di Gesù; la società ebraica.
- La morale cristiana: i concetti di colpa, peccato e perdono. Il male negli universi religiosi.
- L'atto morale, la coscienza e la responsabilità, le virtù.

VALUTAZIONE

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo.
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici.
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

CLASSE TERZA**OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica*.

Conoscenze

1. Conoscere l'origine e la natura della Chiesa.
2. Individuare gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio.
3. Conoscere il ruolo del cristianesimo nella nascita e lo sviluppo della cultura europea.
4. Riconoscere le forme dell'agire della Chiesa nel mondo (annuncio, sacramenti, carità).
5. Rilevare, nel Cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento.
6. Leggere, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo, distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose.

Competenze

1. Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

CONTENUTI

- Da Cristo alla Chiesa, la nascita del cristianesimo.
- Il collegio apostolico, il primato di Pietro.
- San Paolo, apostolo delle genti; i martiri.
- La "giusta" fede e le eresie.
- Chiesa e Impero.
- Padri e Dottori della Chiesa.
- Gli ordini monastici: san Benedetto e la Regola.
- Gli ordini mendicanti e predicatori: san Francesco e san Domenico.
- La Scisma d'Oriente e la Chiesa ortodossa. Le icone.
- Riforma e Controriforma.
- Fede e ragione: Galileo. L'evoluzionismo e Darwin.

VERIFICHE

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo orale) motivano la scelta di svolgere alla fine di ogni UA le verifiche e di valutare, come meglio precisato sotto, tutti gli interventi dello studente utili al buon svolgimento della lezione. Sarà proposto quanto segue:

- Analisi di testi.
- Interrogazioni orali programmate.
- Lezioni preparate dagli studenti su argomenti concordati e utili all'approfondimento.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.
- Esercizi dai libri di testo concludenti ogni UA.

VALUTAZIONE

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo.
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici.

- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale*; *storico-fenomenologica*; *biblico-teologica*.

Conoscenze

1. Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
2. Conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone.
3. Motivare le proprie scelte, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto e costruttivo.
4. Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano- cattolica.

Competenze

1. Costruisce un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso e sviluppa un maturo senso critico.
2. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura.
3. Utilizzare consapevolmente le fonti della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

CONTENUTI

- Libertà, coscienza e responsabilità.
- Uomo e donna: dall'individuo alla coppia.
- La famiglia: paternità e maternità responsabili.
- La bioetica.
- Nuovi orizzonti della scienza.
- Il cattolicesimo della dignità della persona umana.
- Un'autentica bioetica cattolica e personalista del nascere e del morire.
- L'etica della vita e della morte a confronto con le altre confessioni e religioni.

VERIFICHE

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo orale) motivano la scelta di svolgere alla fine di ogni UA le verifiche e di valutare, come meglio precisato sotto, tutti gli interventi dello studente utili al buon svolgimento della lezione. Sarà proposto quanto segue:

- Analisi di testi.
- Interrogazioni orali programmate.
- Lezioni preparate dagli studenti su argomenti concordati e utili all'approfondimento.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.
- Esercizi dai libri di testo concludenti ogni UA.

VALUTAZIONE

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

CLASSE QUINTA**OBIETTIVI**

Gli obiettivi specifici di apprendimento, come le stesse competenze, nello spirito delle indicazioni e dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, sono essenziali e non esaustivi; sono declinati in conoscenze e abilità, non necessariamente in corrispondenza tra loro, riconducibili in vario modo a tre aree di significato: *antropologico-esistenziale; storico-fenomenologica; biblico-teologica.*

Conoscenze

1. Riconosce il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
2. Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone.
3. Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.
4. Conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa, i grandi temi della pace e del rispetto del creato.

Competenze

1. Sviluppare un maturo senso critico e un progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
2. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura.
3. Utilizzare consapevolmente le fonti della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

CONTENUTI

- L'amore umano e la famiglia.
- La questione ambientale. Un'ecologia integrale. Confronto con le altre religioni.
- Economia e società. Diritti e doveri: giustizia, solidarietà e pace.
- La dottrina sociale della Chiesa e il senso del lavoro.
- Lo Stato laico e i valori cristiani.
- La Chiesa di fronte ai totalitarismi del Novecento.
- Gli effetti della religione cristiana su arte, filosofia, cultura.

VERIFICHE

Le difficili condizioni di esercizio (una sola ora settimanale) e la specificità della disciplina (solo

orale) motivano la scelta di svolgere alla fine di ogni UA le verifiche e di valutare, come meglio precisato a proposito della valutazione, tutti gli interventi dello studente utili al buon svolgimento della lezione. Sarà proposto quanto segue:

- Analisi di testi.
- Interrogazioni orali programmate.
- Lezioni preparate dagli studenti su argomenti concordati e utili all'approfondimento.
- Dialogo di gruppo, guidato dall'insegnante, sui contenuti studiati.
- Esercizi dai libri di testo concludenti ogni UA.

VALUTAZIONE

- Si ricorrerà all'osservazione diretta nell'ora di lezione valutando la partecipazione, l'attenzione, l'interesse con i quali lo studente partecipa al dialogo educativo
- Sarà valutata la pertinenza degli interventi spontanei al dialogo, la conoscenza degli argomenti trattati e l'esecuzione dei compiti domestici
- Sarà valutato il livello del linguaggio e di criticità e l'acquisizione di atteggiamenti/comportamenti positivi.

I criteri di valutazione sono espressi attraverso un giudizio sintetico e seguono la griglia riportata in calce.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELIGIONE CATTOLICA

Alunno/a Classe Data

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORE	Corrispondenza voto numerico
NON SUFFICIENTE	Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati da parte dell'allievo è superficiale e incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto.	5
SUFFICIENTE	Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto.	6
BUONO	Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara.	7
DISTINTO	Partecipazione attiva. L'allievo ha acquisito una conoscenza completa degli argomenti affrontati. Possiede e sa applicare le competenze. Sa utilizzare in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.	8
OTTIMO	Partecipazione molto attiva. L'allievo presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti proposti. Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma. Sa effettuare sintesi significative e corrette utilizzando un linguaggio specifico adeguato.	9
ECCELLENTE	Partecipazione molto attiva connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato. Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali.	10

L'INSEGNANTE

.....